

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры

« 24 » 03 2014 г., протокол № 8
Заведующий кафедрой  Т.А. Разуваева

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
«Лингвострановедение и страноведение»

Направление подготовки 050100 Педагогическое образование
Профиль Иностранный язык (немецкий язык)
Квалификация БАКАЛАВР
Форма обучения очная

Пенза, 2014 г.

Содержание УМК

Элемент УМК	Разработчик
1. Рабочая программа дисциплины	Кучерова Л.Н.
2. Аннотация программы дисциплины	Разуваева Т.А.
3. Учебники, учебные пособия, изданные преподавателями кафедры/ опорные конспекты лекций	Кучерова Л.Н.
4. Методические материалы для проведения практических занятий	Кучерова Л.Н.
5. Материалы по балльно-рейтинговой системе оценки студентов	Кучерова Л.Н..
6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации	Кучерова Л.Н.
7. Лист регистрации изменений УМК	

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПЕНЗЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Декан историко-филологического
факультета


(Подпись) Ягов О.В. (Фамилия, инициалы)

« 10 » сентября 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б3 В10 «Лингвострановедение и страноведение»

(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки **050100 Педагогическое образование**

(код, наименование направления подготовки)

Профиль подготовки **Иностранный язык (английский язык/ немецкий язык/ французский язык)**

(наименование профиля подготовки)

Квалификация (степень) выпускника – **бакалавр**

Форма обучения **очная**

(очная, заочная, очно-заочная)

Пенза, 2013

1. Цель дисциплины:

Целями освоения дисциплины являются:

- получить представление об истории, географии, государственном устройстве, культуре, быте, традициях народов, говорящих на изучаемом языке;
- обогатить словарный запас обучающихся соответствующей терминологией, что поможет им овладеть изучаемым иностранным языком в полном объеме;
- сформировать у студентов знания социокультурных особенностей страны изучаемого языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Лингвострановедение и страноведение» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Лингвострановедение и страноведение» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплины вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла «Культура и искусство стран изучаемого языка», дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Практика устной и письменной речи», «Стилистика», «Лексикология», дисциплин по выбору «История стран изучаемого языка» / «Исторические и культурные связи со странами изучаемого языка».

Освоение дисциплины «Лингвострановедение и страноведение» является необходимой основой для изучения дисциплины вариативной части профессионального цикла «Практикум по культуре речевого общения», прохождения производственной (педагогической) практики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Лингвострановедение и страноведение»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВПО по данному направлению:

Коды компетенции	Наименование компетенции	Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)
1	2	3
ОК-14	готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям	Знать: основные закономерности историко-культурного развития общества стран изучаемого языка;
		Уметь: преодолевать культурный шок, оказавшись в условиях другой культуры
		Владеть: - способностью объективно и толерантно воспринимать и интерпретировать социокультурные различия.
СК-1	владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке	Знать: основные понятия, относящиеся к истории развития страны, географии, социальным сферам и образованию, реалии общественно-политической жизни страны изучаемого языка
		Уметь: объяснять и анализировать лингвострановедческие реалии на изучаемом иностранном языке;

		Владеть: - лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения; - навыками передачи лингвострановедческой информации учащимся.
СК-3	умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка, способен использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций	Знать: - этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценариях взаимодействия Уметь: выстраивать общение в соответствии с социокультурными особенностями и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями страны изучаемого иностранного языка; Владеть: способностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
СК-4	способен самостоятельно осуществлять переработку и адаптацию иноязычной информации для решения учебных, научно-исследовательских и профессиональных задач	Уметь: - пользоваться иноязычными справочниками, аутентичными ресурсами для получения необходимой информации; - учитывать социокультурную специфику проходимого в школе материала на уроке иностранного языка; - ориентироваться в учебной и научной литературе, находить и отбирать материал по поставленной проблеме; Владеть: навыками получения, хранения и обработки получаемой социокультурной информации.

4. Структура и содержание дисциплины «Лингвострановедение и страноведение»

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Недели семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)									Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)						
				Аудиторная работа				Самостоятельная работа					активная работа на занятии	коллоквиум	семестровая работа	тест	реферат, доклад с презентацией	эссе и иные творческие работы	мини-проект
				Всего	Лекция	Практические занятия	Лабораторные занятия	Всего	Подготовка к аудиторным занятиям	Реферат, эссе, мини-проект и др.	подготовка к тесту, контрольной работе	Подготовка к экзамену							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1.	Раздел 1. Введение в и лингвострановедения	8	1	2	2			2		2							1		
2.	Раздел 2. Из истории страны изучаемого языка	8	1-4	22	14		8	22	15	4	3		1		9	4			
2.1.	Тема 2.1. Период древней истории	8	1	4	2		2	4	4				1		9	4			
2.2.	Тема 2.2. Период средневековья	8	2	6	4		2	4	4				2		9	4			
2.3.	Тема 2.3. Период новой истории (16-18вв.).	8	3	6	4		2	8	4	4			3		9	4		3	
2.4.	Тема 2.4. Период новейшей истории	8	4	6	4		2	6	3		3		4		9	4			
3.	Раздел 3. Социально-политическое устройство	8	5-9	30	20		10	30	15	12	3		5-9		9				

1		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3.1.	Тема 3.1. Географическое положение и природные условия	8	5	6	4		2	4	4				5		9				
3.2.	Тема 3.2. Государственное устройство	8	6	6	4		2	8	4	4			6		9		6		
3.3.	Тема 3.3. Экономика	8	7	6	4		2	6	3	3			7		9		7		
3.4.	Тема 3.4. Социальное развитие общества	8	8	6	4		2	5	2	3			8		9			8	
3.5.	Тема 3.5. Культурная жизнь. Традиции и обычаи	8	9	6	4		2	7	2	2	3		9		9				9
	Общая трудоемкость, в часах			54	36		18	54	30	18	6	36	Промежуточная аттестация						
													Форма			Семестр			
													Зачет						
													Экзамен			8			

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Введение в страноведение и лингвострановедение

Роль страноведческой и лингвокультурной компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания. Цель и задачи страноведения и лингвострановедения, как учебной дисциплины, место данной дисциплины в профессиональной подготовке студентов. Отличие страноведения от лингвострановедения. Предмет лингвострановедения и страноведения. Тематический и филологический подходы в изучении страноведческого материала. Составляющие лингвострановедения: реалии, коннотативная лексика, фоновая лексика, фразеологизмы, в которых отражается национальное своеобразие истории, культуры, традиционного образа жизни народа.

Раздел 2. Из истории страны изучаемого языка

2.1. Древняя история. Местоположение и территория древнейшего государства. История заселения. Древние племена. Организация племенной жизни. Борьба за выживание. Этапы становления государственности. Распространение христианства. Языковые реалии со страноведческой направленностью, лингвострановедческие фразеологизмы.

2.2. Средние века. Политическая система. Феодальная раздробленность. Соперничество короля и местных феодалов. Становление законодательства. Судебная власть. Рыцарство. Крестовые походы. Влияние церкви на государство. Города средневековья. Средневековая культура.

2.3. Новая история (16-18 вв.). Нарастание противоречий в феодальном мире. Буржуазные революции и их последствия.

2.4. Новейшая история (19-20 вв.). Становление капитализма. Социальные противоречия. Первая мировая война. Последствия войны и их преодоление. Политический кризис накануне Второй мировой войны. Ход войны. Последствия. Современная роль страны на международной арене. Основные этапы образования ЕС и отношение к нему разных слоев населения.

Раздел 3. Социально-политическое устройство страны изучаемого языка

3.1. Географическое положение и природные условия. Описание положения страны на карте, особенности ландшафта, реки и озера, флора и фауна, климат. Заповедники, национальные и региональные парки. Проблема охраны окружающей среды.

3.2. Государственное устройство. Схема государственного устройства по ветвям власти. Разделение полномочий. Ответственность и механизмы контроля за властью. Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления. Политические партии и общественные организации. Знаменитые политические лидеры и их вклад в процветание страны. Особенности внешней политики.

3.3. Экономика. Общая характеристика экономики. Важнейшие отрасли промышленности и их размещение. Важнейшие с/х культуры и их размещение. Экономическая политика государства. Банковская система. Валюта. Переход к единой европейской валюте.

3.4. Социальное развитие общества. Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Положение женщин в обществе. Роль молодежи в развитии общества. Развитие здравоохранения, науки, спорта, СМИ.

3.5. Культурная жизнь, традиции и обычаи. Городская и деревенская жизнь. Основные достопримечательности. Современная литература, театры, музеи, выставки, кинофестивали, библиотеки. Национальные традиции и обычаи. Ритуалы и привычки. Культура питания. Формулы общения. Писанные и неписанные законы. Невербальные средства коммуникации. Культурологические трудности в общении.

4.3. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.
Продолжительность изучения дисциплины 1 семестр.

5. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, лабораторные занятия с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий (мозгового штурма, метода составления ментальных карт (Mind Map), ассоциограмм, компьютерных презентаций, разбора конкретных коммуникативных ситуаций с точки зрения лингвокультурной специфики, занятий-конференций, видеосеминаров и др. в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используется образовательная технология, предусматривающая такие методы и формы изучения материала как лекция, лабораторное занятие, включающие, в том числе, активные и интерактивные формы занятий:

- лекция с использованием иллюстративного материала (Раздел 2 Из истории страны изучаемого языка 2.1. Период древней истории. 2.2. Период средневековья. 2.3. Период новой истории 2.4. Период новейшей истории)

- лекция проблемного характера (Раздел 3. Социально-политическое устройство страны изучаемого языка. 3.1 Географическое положение и природные условия. 3.2. Государственное устройство. 3.3. Экономика. 3.4. Социальное развитие. 3.5. Культурная жизнь, обычаи и традиции)

- работа в малых группах (минипроекты при прохождении раздела 3. Культурная жизнь, традиции и обычаи).

На лабораторных занятиях (Все разделы) при работе над материалом используются такие активные и интерактивные приемы, как мозговой штурм, метод составления ментальных карт (Mind Map),. При выполнении мини-проектов (Раздел 3. Культурная жизнь, традиции и обычаи) используется проектная технология.

Таким образом, занятия, проводимые в интерактивной форме, в том числе с использованием интерактивных технологий, составляют не менее 25 % от общего количества аудиторных занятий.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации, помощь в написании рефератов, докладов и др.) и индивидуальную работу студента, работу в компьютерном классе с выходом в Интернет на факультете иностранного языка и в читальных залах университета.

2. При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом лекции (обработка текста);
- повторная работа над учебным материалом учебника;
- подготовка мини-проекта, включающего в себя также и задания сравнительно-сопоставительного характера;
- подбор аутентичного материала из иноязычных источников;
- подготовка докладов с компьютерной презентацией;
- поиск информации в сети «Интернет», учебной и справочной литературе;
- подготовка к сдаче зачета.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии и методы: использование информационных технологий (разработка презентаций

Power Point по заданной теме, поиск информации в глобальной сети Интернет), поиск лингвострановедческой и страноведческой информации в аутентичных источниках и справочниках при подготовке докладов и сообщений.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: выполнение контрольных работ, выполнение рефератов, презентаций Power Point на заданную тему.

Аттестация проводится в форме экзамена в 8 семестре.

Задания для самостоятельной работы

№ нед	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература			Коли- честв о часов
				английский язык	немецкий язык	французский язык	
1	Раздел 1.	Реферат, эссе, мини-проект и др.	-подготовка выступления по теме «Культурные реалии страны изучаемого языка» - написание реферата «Достопримечательности страны изучаемого языка»	А) [2], с. 9-36, [4], с. 29-45, [5], с. 78-100 Д) [2], [4]	б) [6], гл.1; [12], [3], с.85-183 а) [3] гл.8 [6]; [2]-гл.8; [4]-гл.2;	а) [2] с. 64-93, [3]с.17-28 в) [3] с.4-23, [4] с. 92-111	2
1-4 1	Раздел 2. Тема 2.1.	Подготовка к аудиторным занятиям	- подготовка развернутого ответа по теме «Основные этапы исторического развития страны изучаемого языка» - составление конспекта «ключевые события истории страны изучаемого языка»- подготовка развернутого ответа на вопрос «Древние племена на территории страны изучаемого языка» - оформление карты расселения древних племен по территории страны изучаемого языка	а) [1], с. 5-33, [6], с. 60-64 с) [1], [2], [3], [4]	а) [2] гл.2, с.11-23 б)[3] –с.24-15 [5]-с.39-50 [12]	а)[1] с.5-25, [3] с.3-8 [4] с.60-63 б) [5] с. 8-16 [7] с.5-16	22 4
2	Тема 2.2.	Подготовка к аудиторным занятиям	-подготовка выступления по теме «Монархия как основа государственной системы страны изучаемого языка в средние века» - подготовка урока-презентации по теме «Основные достижения средневековой культуры в стране изучаемого языка»	а) [1], с. 5-17, [5], с. 43-67 с) [1], [2], [3], [4]	а) [2] гл.2, с.22-28 [4]-с.39-52 [5]-с.52-62 б) [12] [3]-с.24-30	а)[1] с.36-50, 81-94 б) [4] с.17-37, [2] с. 38-51 [10] с.69-109	4
3	Тема 2.3.	Подготовка к аудиторным занятиям Реферат, эссе, мини-проект и др.	-подготовка выступления по теме «Индустриальное развитие страны изучаемого языка» - написание эссе по теме «Социальные кризисы страны изучаемого языка»	а) [6], с. 14-29, [2], с. 22-30, б) [10], с. 21-53 с) [5]	а) [2] гл.2, с.29-31 [5]-с.62-76; б) [12] [3]-с.31-42	а)[1] с.97-109, с. 123-131, с.149-156, с.181-186 б)[7] с.42-47, с.58-62, с. 87, [10] с.151, с. 235-236	8

4	Тема 2.4.	Подготовка аудиторным занятиям Подготовка контрольной работе	к к	- подготовка выступления по теме «Роль страны изучаемого языка во Второй мировой войне» - сбор материала для ток шоу «Страна изучаемого языка в XXI веке» - подготовка к промежуточному тесту по Разделу 2.	а) [1], с. 36-39, [2], с. 7-9, с. 52-53, [4], с. 16-18 д) [2]	а) [2] гл.2, с.44-57 [5]-с.81-114 Б) [12] [3]-с.45-52	а)[1] с.345-354, б)[10] № 3 с.215-271, [8] с.20-68	6
5-9 5	Раздел 3. Тема 3.1.	Подготовка аудиторным занятиям	к	-подготовка выступления по теме «Географическое положение страны изучаемого языка» - изготовление макета физической карты страны изучаемого языка	а) [6], с. 29-45, 64-75 [4], с. 63-87, д) [4]	а) [2] гл.1, с.5-10 [6]-с.4-10 б) [1]; [12] [3]-с.13-24	а) [2] с. 24-31 [3] с.16-38 б)[2] с.8-15, [1] с.7-19.	30 4
6	Тема 3.2.	Подготовка аудиторным занятиям Реферат, эссе, мини-проект и др.	к	-подготовка доклада–презентации по теме «Три ветви власти в системе государственного управления страны изучаемого языка» - сбор материала для участия в ток шоу «Самый лучший президент»	а) [6], с. 5-8, [6], с. 48-580, д) [3]	а) [2] гл.4, с.93-100 [4]-с.11-19; [5]-с.118-129 б) [12] [3]-с.54-85	а)[3] с.76-80, [1] с. 401-435 б) [2] с.63-72 [4] с. 18-42	8
7	Тема 3.3.	Подготовка аудиторным занятиям Реферат, эссе, мини-проект и др.	к	-подготовка доклада-презентации по теме «Структура экономики страны изучаемого языка» - сбор материала для ролевой игры «Переговоры с деловым партнером из страны изучаемого языка»	а) [3], с. 45-58, [5], с. 138-163 д) [2], [4]	а) [2] гл.7, с.132-141 б)[12]	а)[3] с.46-58, [1] с. 398-405 б) [1] с.96-114, [2] с.51-57	6
8	Тема 3.4.	Подготовка аудиторным занятиям	к	-подготовка к беседе по теме «Социальная стратификация населения страны изучаемого языка» - написание эссе «Система образования в стране изучаемого языка»	а) [4], с. 33-38 [5], с. 12-18 Б) [6], с. 15-33 Д) [2], [4]	а) [2] гл.5,6, с.118, 125-131 [4]-с.100-108; 125, 209 [5]-с.149-152, [6] Б)[3]-с.191-219,	а) [3] с.234-258, с.86-196 б) [1] с.28-30,с.34-38	5
9	Тема 3.5.	Подготовка аудиторным занятиям Реферат, эссе, мини-проект и др. Подготовка контрольной работе	к к	-подготовка выступления по теме «Культурная жизнь в стране изучаемого языка» - подготовка мини-проекта по теме «Традиции и обычаи страны изучаемого языка» -подготовка к итоговой работе	А) [3], с. 3-110, [4], с. 163-187, Б) [12], с. 9-28, [17], с. 32-67 Д) [2]	а) [3]- с.188-195; [4]-с.308-348 С.240-290 [5]-с.181-206 Б) [7]; [12] [3] с.235-284;	а) [3] с.142-180, с.258-272 б) [2] с.18-24, с.45-53	7

**Материалы для проведения текущего,
промежуточного контроля знаний**

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые разделы (темы) программы	Компетенции, компоненты которых контролируются
1.	Тест	Раздел 2. Из истории страны изучаемого язык.	СК-1, СК-3
2.	Мини-проект	Тема 3.5. Культурная жизнь, обычаи и традиции СИЯ	ОК-14, СК-1, СК-3, СК-4
3.	Реферат	Раздел 1. Введение в страноведение и лингвострановедения	СК-1, СК-4
4- 5.	Доклад с презентацией	Тема 3.2. Государственное устройство Тема 3.3. Экономика	ОК-14, СК-1, СК-3, СК-4
6- 7.	Эссе	Тема 2.3. Период новой истории Тема 3.4. Социальное развитие общества	СК-1, СК-3
8	Семестровая работа	Раздел 2. Раздел 3.	СК-1, СК-3

Выполнение и защита мини-проектов (с компьютерной презентацией):

В работе над каждым мини-проектом участвуют 2-3 человека. После выбора темы мини-проекта необходимо, пользуясь литературой и Интернетом, согласовать план работы с преподавателем. Полученные результаты подборки иллюстративного материала по заданным аспектам, ее анализа и систематизации, представляются в виде доклада (5-7 страниц) с презентацией. По результатам мини-проекта делается устное сообщение на 5-7 мин.

При оценке мини-проекта учитываются:

1. Знания и умения на уровне требований программы стилистики: знание теоретического материала, усвоение общих понятий, владение приемами лингвостилистического анализа.
2. Умение ориентироваться в профессиональных источниках информации и работать с ними.
3. Культура письменного изложения материала.
4. Умение чётко и логично доложить основные результаты работы.
5. Качество и информативность иллюстрационного материала.
6. Умение грамотно, чётко отвечать на вопросы и вести аргументированную дискуссию.
7. Умение работать в группе.

Примерные темы по мини-проекту:

1. Английская революция в портретах ее деятелей.
2. Известные женщины Британии и США.
3. Природные богатства страны изучаемого языка.
4. Национальные парки Великобритании.
5. Сенсации культурной жизни страны изучаемого языка.

Примерные темы по мини-проекту (немецкий язык):

1. Федеральные земли Германии
2. Открытия и изобретения, сделанные в Германии
3. По следам истории. Если бы памятники могли говорить.
4. Природные ландшафты Германии.
5. Национальные особенности культуры и быта немцев.

Примерные темы по мини-проекту (французский язык):

1. La légende d'Odile, la sainte patronne d'Alsace
2. Les caractéristiques du dialecte alsacien
3. Les châteaux d'Auvergne
4. Le royaume du cheval (La Normandie)
5. Le Mont Saint – Michel
6. Les sanctuaires de Bourgogne (Vézelay, Cluny)
7. La Bretagne chrétienne (Les Pardons, Le Tro Breizh)
8. Une terre des légendes (La Bretagne). Merlin et Viviane. Tristan et Iseult, Marie de France.
9. La langue bretonne
10. Le pèlerinage à Chartres (Le Centre)

Вопросы к экзамену

Английский язык

1. Speak on the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland: the history of its origin, constituent parts and their present-day status.
2. Speak on the geographical position of the British Isles: total area, seas and oceans washing them, topography and climate.
3. Speak on England: position on the British Isles, capital and biggest cities, population, economy, ecological problems, natural beauty, local administration.
4. Speak on Wales: position on the British Isles, capital and biggest cities, population, economy, ecological problems, natural beauty, local administration.
5. Speak on Scotland: position on the British Isles, capital and biggest cities, population, economy, ecological problems, natural beauty, local administration.
6. Speak on Northern Ireland: position on the British Isles, capital and biggest cities, population, economy, ecological problems, natural beauty, local administration.
7. Speak on the English Bourgeois Revolution: causes, main events, stages, results and significance.
8. Speak on the role of Parliament in the English Bourgeois revolution: “Short Parliament” and “Long Parliament”, documents adopted during the Revolution, democratic trends in the revolutionary Parliament.
9. Speak on the English Industrial Revolution: causes, main events, results and significance.
10. Speak on Chartism and its significance in the political history of Great Britain.
11. Speak on the role of the monarch in the political life of Great Britain. What changes did this role undergo in the course of time?
12. Speak on the legislative, executive and judicial power in the United Kingdom.
13. Speak on the history of the British Parliament and its present-day life.
14. Speak on the main political parties in Great Britain and their history. What kind of electoral system is adopted in the UK?
15. Speak on the British natural resources, economic districts and economy in general. Great Britain and the European Union.
16. Speak on the population and demographical problems in Great Britain.

17. Speak on education in Britain: primary, secondary and higher education, educational stages, examinations, standards.
18. Speak on mass media in the UK: history, present day, problems.
19. Speak on the British traditions and holidays.
20. Speak on your understanding of the "national character". How is this notion reflected in the British culture?
21. Speak on the Celtic and Anglo-Saxon invasions: dates, stages and consequences.
22. Speak on the Scandinavian and Norman invasions: dates, stages and consequences.

Немецкий язык

Die BRD. Land und Leute.
 Das Bundesland Baden-Württemberg.
 Der Umweltschutz in der BRD.
 Die Soziale Sicherheit in Deutschland
 Die Landschaften in der BRD
 Der Staatliche Aufbau in der BRD
 Das Bundesland Hessen
 Das kulturelle Leben Deutschlands
 Deutschland in der Welt (Außenpolitik)
 Die deutschen Massenmedien
 Das Bundesland Bayern.
 Der politische Aufbau Deutschlands.
 Das Bundesland Rheinland-Pfalz.
 Die BRD als Reiseziel
 Das Bundesland Berlin.
 Traditionelle Feiertage in Deutschland
 Das Bundesland Thüringen.
 Die Wirtschaft der BRD.
 Das Bundesland Nordrhein-Westfalen.
 Weihnachten als Traditionalfest in Deutschland
 Das Bundesland Niedersachsen.
 Ostern als Traditionalfest in Deutschland
 Das Bundesland Schleswig - Holstein.
 Der politische Aufbau Deutschlands.
 Das Bundesland Hamburg.
 Das Bundesland Bremen.
 Feste und Bräuche in der BRD
 Die großen Deutschen
 Die Frauen in Deutschland
 Die deutsche Sprache und ihre Dialekte
 Das Wahlsystem und die politischen Parteien in Deutschland

Французский язык

1. La population francaise.
2. Les dimensions, la situation, les frontieres de la France.
3. Les symboles de la France.
4. Les institutions politiques de la V Republique.
5. Le systeme electoral en France.
6. L'organisation actuelle de pouvoir.
7. Les probleme des etrangers.
8. Les forces politiques.
9. Ile-de-France. Presentation generale de la region. Les activites de l'agglomeration parisienne.
10. Alsace. Presentation generale de la region.

11. L'histoire et les activites de Strasbourg.
12. Lorraine. Presentation generale de la region.
13. Voyage en Provence.
14. Presentation generale de la region. Languedoc – Roussillon.
15. La politique economique de la France
16. La France et la CE.
17. Les risques de la construction europeene.
18. La France dans le monde.
19. La situation economique de la France(1995-2002), (2002-2007).
20. Poitou-Charentes. Les villes de cette region.
21. Presentation generale de la Bretagne.
22. Les parc nationaux.
23. Les traditions nationales et les fetes en France.
24. La France apres 1945.
25. Les etapes essentielles de la formation de la CE. Le passage a la monnaie europeene.

Примерный тест

Английский язык

1. Write a two page summary on the topic "Geography of the United Kingdom"
2. Answer the following questions.
What is the territory of Great Britain?
What are the parts of the UK?
What is the official status of England?
What is the official status of Wales?
What is the official status of Scotland?
What is the official status of Northern Ireland?
3. True or false?
The monarch plays no role in the political affairs of the UK.
The House of Commons is the highest legislative body of the UK.
The Labour Party is the ruling party of the UK.
Prime Minister is the head of the majority party in Parliament.
4. Draw a scheme of the political arrangement of the UK.

Немецкий язык

1. Schreiben Sie eine Werbeanzeige für einen Reiseort in Deutschland.
2. Was finden Sie typisch deutsch? Schreiben 10 Beispiele.
3. Falsch oder richtig?
 - Der zweithöchste Fernsehturm in Europa liegt in Deutschland.
 - Deutschland gehört zu den am dichtesten besiedelten Ländern Europas.
 - Insgesamt leben in Deutschland 28 Mln Menschen.
 - Die größte deutsche Insel Rügen liegt in der Nordsee.
 - Die größte Computermesse der Welt findet in Bayern statt.
 - Auf dem Brocken, dem höchsten Berg im Harz, tanzen nach einer Legende die Dämonen in der Nacht zum ersten Mai.
 - Das Bundesland Sachsen-Anhalt ist ökologisch sehr belastet.
 - Der Bundestag hat ihren Sitz im roten Rathaus.

4. Erklären Sie folgende Realien:

Das Oktoberfest, die Zugspitze, der Schwarzwald, die Kuckucksuhr, die Heidelberger Universität, Mercedes, der Kölsch, Düsseldorf...

6. Schreiben Sie die Informationen zu den folgenden Städten stichwortartig.

Düsseldorf: ...

Frankfurt:...

Trier:...

Bremen:...

Французский язык

1. Qui se bat pour la protection des animaux?

a)Alain Delon b)Brigitte Bardot c) Catherine Deneuve

2. Kenzo est styliste français d'origine ...

a)japonaise b)chinoise c)italienne

3. "Le père littéraire" de Tintin est... .

a)Beilge b)Français c)Québécois

4.Le Festival de la chanson francophone a lieu a

a)Lyon b)Paris c)la Rochelle

5. La patrie de Rubens est....

a)la France b)la Belgique c)les Pays-Bas

6. Comment appelle-t-on quelqu'un qui parle plusieurs langues?

a)maxilère b)cruciverbiste c)polyglote

7. Combien de mots trouve-t-on dans le dictionnaire usuel du français?

a) de 50 000 à 75 000 b) de 500 000 à 630 000 c) 1 million

8. Quel est le nom d'une population d'Amérique qui parle le français?

a)les Mexicains b)les Acadiens c)les Acariens

9.Comment appelle-t-on quelqu'un dont la langue est le français?

a) Francophone b)Franciscain c) Francophile

10. Qu'a été le musée d'Orsay de 1900 à 1939?

a)une gare b)un marché c) un magasin

11. Qui a dit: « L'Etat c'est moi ».

a)Louis XIII b)Louis XIV c)Richelieu

12. Versailles est célèbre pour son ...

a)théâtre b)château c)zoo

13. Le plus important musée français est...

a)l'Hermitage b)le Prado c) le Louvre

14. Le symbole du Canada est...

a) le bouleau b)le peuplier c)l'érable

15.L'île que Christophe Colomb a découverte en 1502 et que la France a colonisée en 1635 est...

a) la Corse b)le Madagascar c) la Martinique

16. La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen est proclamée le...

a)14 juillet 1789 b)27 août 1789 c)5 mai 1789

17. Un grand port sur la mer Méditerranée est....

a)Alger b)Rabat c)Tunis

18. Les premiers européens qui ont posé le pied sur la terre canadienne étaient...

a)Portugais b)Espagnols c)Vikings Islandais

19.L'Etat francophone, baigné par l'océan Glacial Arctique, l'océan Pacifique, l'océan Atlantique, le golfe de Baffin et le détroit d'Hudson est ...

a)La France b)la Belgique c)le Canada

Примерные итоговые контрольные работы

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

I. Write a detailed answer to the question “What are the basic features of the British geographical position, topography and climate?” (3 pages).

II. Fill in the correct answer. Underline it.

Scotland The total area of the British Isles is ... km².

was joined to England by the Act of ...

The first inhabitants of the British Isles were ...

The Roman conquest (Emperor Claudius) happened in...

The largest Anglo-Saxon kingdom was...

The unification of Britain happened in ...

The battle at Hastings happened in ...

The British Commonwealth of Nations includes ... countries.

III. Write an essay on the topic “The Democratic Movements in the Course of the British Bourgeois Revolution” (2 pages).

IV. Fill in the correct answer. Underline it.

The English Bourgeois Revolution happened in...

Puritanism was...

The first document limiting the King’s power was...

The «Grand Remonstrance» was a document...

The parliamentary forces during the Civil Wars were called...

In May 1660..there was...

V. Write an essay on the topic “The Economic Conditions Under Which Chartism Started” (2 pages).

VI. Fill in the correct answer. Underline it.

The inventions that make up the English Industrial Revolution are...

Steam engine was invented in...

The first mechanized industry was...

The workers who broke machinery were called...

The London Working-Men’s Association was formed in...

Feergus O’Connor represented...

VII. Write an essay on the topic “The Functions of the British Monarch” (3 pages).

VIII. Fill in the correct answer. Underline it.

The UK was proclaimed in...

The upright cross on Union Jack is the symbol of...

Scotland is represented in the House of Commons by ... MPs

The symbol of Northern Ireland is...

The English Parliament was established in...

The House of Lords includes ... peers

The House of Commons includes ... MPs

The functioning electoral system in Britain is called ...

Немецкий язык

География страны

I. Wähle die richtige Variante!

1. Deutschland liegt im ... Europas.

a) Süden

b) Norden

c) Herzen

d) Westen

- e) Osten
- 2. Deutschland hat ... Nachbarstaaten.
 - a) 12
 - b) 10
 - c) 9
 - d) 7
- 3. Im Norden grenzt Deutschland an
 - a) Schweden
 - b) Norwegen
 - c) Dänemark
 - d) die Niederlande
- 4. Im Süden grenzt Deutschland an
 - a) Frankreich und Polen
 - b) die Schweiz und Österreich
 - c) Polen und Schweden
 - d) Belgien und Luxemburg
- 5. Im Osten grenzt Deutschland an
 - a) die Schweiz und Polen
 - b) Polen und die Tschechische Republik
 - c) Belgien und Frankreich
 - d) Luxemburg und Belgien
- 6. Im Westen grenzt Deutschland an
 - a) Polen, Dänemark, Österreich, die Schweiz
 - b) die Niederlande, Belgien, Luxemburg, Frankreich
 - c) die Tschechische Republik, die Schweiz, Polen, Belgien
- 7. Das Staatsgebiet der BRD ist ... qkm groß.
 - a) 357 000
 - b) 360 000
 - c) 347 000
 - d) 378 000
- 8. Das Klima ist
 - a) gemäßigt kühl
 - b) warm
 - c) Kontinental
- 9. Der längste Fluss in Deutschland ist
 - a) der Main
 - b) die Donau
 - c) der Rhein
 - d) die Elbe
- 10. Der größte See in Deutschland ist
 - a) der Königsee
 - b) der Bodensee
 - c) der Stafelsee
 - d) der Ammersee
- 11. Die größte Insel in Deutschland ist
 - a) Borkum
 - b) Fohr
 - c) Rügen
- 12. Der höchste Berg in Deutschland ist
 - a) Watzmann
 - b) Hochflottspitze
 - c) Zugspitze

- d) Hochkalter

Политико-административное устройство ФРГ

II. Vollende die Sätze!

1. Die Hauptstadt der BRD ist ...
2. Die Bundesflagge der BRD ist ...
3. Das Staatsoberhaupt der BRD ist ...
4. Der Bundestag ...
5. Der Bundesrat ...
6. An der Spitze der Bundesregierung steht ...
7. Die Bundesregierung besteht aus ...
8. Der Bundeskanzler ... die Richtungen des Regierungspolitik.
9. Das einzige vom Parlament gewählte Kabinettsmitglied ist ...
10. Der Bundespräsident wird von ... gewählt.
11. Der Bundeskanzler wird auf Vorschlag des ... gewählt.
12. Der Bundeskanzler wird von dem ... gewählt.

Из истории Германии

I. Wähle die richtige Antwort!

1. Die deutsche Geschichte begann im ... Jh. n. Ch.
 - a) 8.
 - b) 10.
 - c) 9.
 - d) 11.
2. Als erster deutscher König galt
 - a) Friedrich I.
 - b) Konrad I.
 - c) Karl I.
 - d) Otto I.
3. Das Gesetz, das den Kurfürsten das Wahlrecht des Kaisers sicherte, hieß
 - a) „der Westfälische Frieden“
 - b) die Goldene Bulle
 - c) der Reichsdeputationshauptschluss
4. Das Ziel der Thesen Luthers war
 - a) die Befreiung vom Joch der Fürsten
 - b) die Beseitigung aller Feudallasten
 - c) die Reformen der römisch-katholischen Kirche
5. Die Hauptnutznießer der Reformation waren
 - a) die Ritter
 - b) alle Bevölkerungsschichten
 - c) die Landesfürsten
 - d) die Geistlichkeit

II. Welcher Name passt in die Reihe nicht?

1. Lessing, Goethe und Schiller, Herder, Kant, Fichte, Mozart und Hegel sowie Beethoven prägten ein neues humanistisches Welt- und Menschenbild in der deutschen Geschichte.
2. Friedrich I. Barbarossa, Friedrich II. der Große, Bismark, Wilhelm II. wurden zu den deutschen Kaisern proklamiert.

III. Ergänze die Sätze!

1. Die Neuzeit der deutschen Geschichte begann ...
2. Alle Schichten forderten ...
3. Viele weltliche Feudalherren verlangten Reformen der Kirche, weil ...
4. Der Theologieprofessor Martin Luther wandte sich mit 95 Thesen an die Öffentlichkeit, in denen er gegen ...
5. Das Ziel der Thesen Luthers war ...

6. Von den Thesen und anderen Schriften Luthers beeindruckt, forderten die Fürsten auf dem Reichstag zu Worms 1521 vom Karl V. ...
7. Die Bewegung der Reformation breitete sich sehr schnell aus und ...
8. Im Ergebnis der Reformation wurde die christliche Kirche ...
9. Um Ordnung in Deutschland zu schaffen, wurde es beschlossen, dass die Fürsten in ihren Ländern ...
10. Ein lokaler Religionskonflikt in Böhmen löste 1618 ...

Французский язык

1. De quelle langue vient le français?
a) du viking b) du latin c) du javanais
2. Le terme "francophonie" a été inventé par un géographe français dont le nom est...
a) Onesime Reclus b) Alain Bombard c) Jean-Paul Ballon
3. Le mot "francophonie" est entré dans les dictionnaires en ...
a) 1968 b) 1945 c) 1970
4. Le français vit et évolue dans les continents.
a) trois b) quatre c) cinq
5. Le français est la ... langue parlée dans le monde.
a) deuxième b) troisième c) quatrième
6. En Afrique, il y a une ... de pays francophones
a) dizaine b) vingtaine c) trentaine
7. On parle français en France et aussi...
a) en Argentine b) au Portugal c) à Madagascar
8. La Réunion est ...
a) une collectivité territoriale b) un territoire d'outre-mer c) un département d'outre-mer
9. Le septième sommet francophone a eu lieu ...
a) à Paris en 1991 b) à Cotonou en 1995 c) à Hanoï en 1997
10. Le Corbusier est l'architecte français d'origine....
a) belge b) polonaise c) suisse

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Лингвострановедение и страноведение»

Английский язык

а) Основная литература

1. Костина Н.Ю., Макаров В.В. England Through Centuries. A Survey of British History: Пособие по страноведению для студентов 5-го курса факультетов иностранных языков. – Пенза: ПГПУ им. В.Г. Белинского. – 2005. – 48 с.
2. Костина Н. Ю., Полукарова Т. А. Famous Women of Britain and the USA: учебное пособие по лингвострановедению и страноведению для студентов факультетов иностранных языков педагогических ВУЗов. – Пенза: ПГПУ им. В. Г. Белинского, 2012. – 88 с.
3. Минченков А. Г. Glimpses of Britain.: Учебное пособие. – СПб: Антология, 2006. – 112 с.
4. Павлоцкий В. М. Великобритания: монархия, история, культура: Книга по страноведению на английском языке. – СПб: КАРО, 2006. – 464 с.
5. Полукарова Т. А., Костина Н. Ю. A Reader in British and American Studies: учебное пособие по лингвострановедению для студентов очного и заочного отделений факультетов иностранных языков педагогических ВУЗов. – Пенза: ПГПУ им. Белинского. – 2-е изд., расширенное и дополненное. – 2011. – 92 с.

б) Дополнительная литература

1. Барановский, Л. С. How Do You Do, Britain? / Л. С. Барановский, Д. Д. Козикис. – Minsk: SADI Agency, 1997. – 98 p.
2. Брусова, Н. Г. Countries and Continents / Н. Г. Брусова, Н. А. Лебедева. – М., 1997.
3. Гай Юлий Цезарь Записки. / Пер. с лат. М.М. Покровского под ред. А.В. Короленкова, ком. М.М. Покровского и А.В. Короленкова. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2004. – 480 с.
4. Зайцева, Г. А., Margaret Thatcher. Would you like to know more about her? Пособие по английскому языку / Г. А. Зайцева, М. В. Колесникова и др. – М.: Московский лицей. – 2000. – 188 с.
5. Михайлов Н. Н. English Cultural Studies. – М, 2003.
6. Ощепкова В. В., Шустилова И. И. Britain in Brief. – М: Новая школа, 1997. – 176 с.
7. Росс Д. Англия: История нации: Книга по страноведению на английском языке. – СПб: КАРО, 2006. – 384 с.
8. Росс Д. Уэльс: История нации: Книга по страноведению на английском языке. – СПб: КАРО, 2006. – 312 с.
9. Росс Д. Шотландия: История нации: Книга по страноведению на английском языке. – СПб: КАРО, 2006. – 384 с.
10. Tokareva N., Peppard V. What is like in the USA. – М., 2000
11. Томахин Г.Д. England // ИЯШ, 1989, №2-3, 5; 1990, №1-6; 1991, №3.
12. Томахин Г.Д. Великобритания. // ИЯШ. – 1999. – № 4.
13. Томахин Г.Д. Несколько слов об Англии // ИЯШ. –1999. – № 3.
14. Tomakhin G. Across the Countries of the English Language. – М., 1993
15. All Rise for the Queen's Jubilee Baton Relay: London press-service informs // English. – 2002. – № 4. – P. 2.
16. An Outline of American Geography. – USIA
17. An Outline of American History. – USIA, 1994
18. An Outline of American Government. – USIA, 1989
19. American Education. Diversity and Research. – A Forum Series of the Voice of America. – 1980
20. Barber, R. Myths and Legends of the British Isles / R. Barber. – Cambridge: D. S. Brewer, 2000.

21. British History: The Development of British Monarchy // English. – 2002. – № 12. – P. 15.
22. Golden Jubilee: 50 Years on the Throne // Speak Out. – 2002. – № 4. – P. 2 – 9.
23. James O'Driscoll Britain. The country and its people: an introduction for learners of English. – Oxford University Press, 2005.
24. J. Cannon, A. Hargreaves The Kings and Queens of Britain. – Oxford, 2004.
25. Marshall P. J. Cambridge Illustrated History of the British Empire. – Cambridge University Press, 2006.
26. Tony Blair. Prime-Minister of the United Kingdom // Pravda. – 2002. – April

Resources of the Internet

1. The Anglo-Saxon Chronicle. Parts 1–7. – Online Medieval and Classical Library Release. – <http://sunsite.berkeley.edu>
2. Bede Ecclesiastical History. Books I–V. – <http://www.fordham.edu>
3. St. Gildas De Excidio Britonum. – <http://www.britannia.com>
4. Nennius Historia Brittonum. Chapters 1–73. – <http://www.lib.rochester.edu>
5. Magna Carta. – <http://www.bl.uk>

Dictionaries

1. Dictionary of Great Britain. – М.: Рус. яз., 2000. – 560 с.
2. Encyclopaedia "Britannica"
3. James C. F. The Desk Standard Dictionary. – N.Y., 1925.
4. The Encyclopedia of British History / Gen. editor Prof. E.J. Evans. – Bath: Queen Street House. – 2002. – 272 p. with ill.
5. Великобритания: Лингвострановедческий словарь. 9500 единиц / А.Р. Рум, Л.В. Колеснико, Г.А. Пасечник и др. – М.: Рус. яз., 1978. – 480 с.
6. Kenyon J.P. Dictionary of British History. – Wordsworth Editions, 1994.
7. Томахин Г.Д. США. Лингвострановедческий словарь. М., изд-во «Русский язык», 2000

Немецкий язык

а) основная литература:

1. Долгих В.Г. ФРГ: учеб. пос. по нем. яз. для вузов.- 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЕЗАУРУС, 2005.- 148 с. Гриф УМО.
2. Козьмин О.Г. Германия. История и современность: учеб. пос. по страноведению для вузов.- М.: Высш. шк., 2006.- 390 с. Гриф УМО.
3. Лебедев В.Б. Знакомьтесь: Германия!: пособие по страноведению: учеб. пос. для вузов.- 2-е изд., стер.- М.: Высш. шк., 2005.- 285с. Гриф МО РФ.
4. Медников А.И. ФРГ: страна, народ, язык: пособие по страноведению: учеб. пос. для вузов.- М.: Высш. шк., 2007.- 365с. Гриф УМО.
5. Мирианавили М.Г. Лингвострановедение Германии: учеб. пос. для вузов.- М.: Академия, 2007.- 224с. Гриф УМО.
6. Павлов Н.В. Современная Германия: учеб. пос. по страноведению: для студ. вузов.- М.: Высш. шк., 2005.- 566 с. Гриф УМО.

б) дополнительная литература:

1. Воронов А.Л. Вниз по Рейну: достопримечательности долины Рейна: пособие для учителей нем. яз. сред. шк. / Авт.-сост. А.Л.Воронов. – М.: Просвещение, 1981. – 79 с.:ил.
2. Герасимова Р.М. По стране: пособие по нем. яз. для гуман. фак. пед. вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш.шк., 1974. – 184 с.
3. Коляда Н.А. Страноведение. Германия = Landeskunde. Deutschland. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 318, [I] с.

4. Куликов Г.И. Пособие по страноведению: учеб. пособие для ин-тов и фак. ин. яз. / Г.И.Куликов, В.И. Мартиневский, М.Т.Эренштейн. – Минск: Высш. шк., 1983.– 196 с.: ил.
5. Куликов Т.И. , Мартиневский В.И. Практикум по страноведению: нем. яз.: [Учеб. пособие для ин-тов и фак. ин. яз.]. – Минск: Высшая школа, 1988. – 155, [I] с.
6. Куликов Г.И., Мартиневский В.И. Страноведческие реалии немецкого языка. – Минск: Высш. шк., 1986. – 257, [2] с: ил.
7. Кучерова Л.Н. Typisch deutsch. Пенза, ПГПУ, 2000.
8. Овчинникова А.В. О Германии кратко: Хрестоматия по страноведению Германии для чтения в ст. кл. сред. общеобраз. школы/ А.В.Овчинникова, А.Ф. Овчинников. – М.: Иностр. яз.: ОНИКС, 2000. – 207 с.: ил.
9. Павлов Н.В. Германия по пути в третье тысячелетие: пособие по страноведению: курс лекций: учеб. пособие для вузов. – М.: Высш. шк., 2001. – 366, [I] с.
10. Панасюк Х.Г. Германия: страна и люди.–2-е изд. испр. – Минск: Высш. шк., 1998. – 365с.
11. Федеративная Республика Германия: Страна и люди: учеб. пособие / Упр. образ. адм-ции Пенз. обл. ИПК и ПРО; Сост. Т.И.Давыдова, Е.В. Шушанова; под ред. И.С. Орловской. – Пенза: ИПК и ПРО, 1996.– 65 с.
12. Zeitschrift „Deutschland“(за последние 5 лет)

Французский язык

а) Основная литература:

- 1.Арзаканян М.Ц., Ревякин А.В. История Франции. М. Дрофа, 2005
- 2 Вершинина Е.П. Знакомьтесь, Франция. Учебное пособие по лингвострановедению, М., Высшая школа, 2007.
3. Дубровская Н.Б., Бусурина Е.Ю., Балыш Ю.А. Французский язык. Страноведение. Издательский центр Медицина XXI век. 2004.
4. Сатановская О.С. La France à travers sa langue, М., 2006.

б) Дополнительная литература:

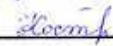
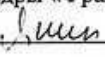
1. Garchina N. A la decouverte de la France. М., Prosvetchenie, 1992.
2. Garchina N. Le pays de France. М., Prosvetchenie, 1995..
3. Заботкина О.С. La France. Ленинград. «Просвещение», 1987
4. Заботкина О.С. Франция. Пособие по страноведению для студентов пед. институтов. Просвещение, 1977.
5. Кирилова Л.В. Книга для чтения по географии Франции на французском языке. Просвещение, М., 1976.
6. Коваленко Н. В. Книга для чтения по географии Франции. Изд. Высшая школа. М., 1971.
7. Мартино Е. С. Хрестоматия по географии Франции. Высшая школа. М., 1976.
8. Смирнов В.П. Движение Сопротивление во Франции в годы второй мировой войны. М., «Мысль» 1974.
9. Vedenina L.G. La France, les Francais, le Francais. М., Prosvetchenie, 2001
10. М. I. Zakharkevitch. Cours de civilization francaise. М., Высшая школа, 1990

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Лингвострановедение и страноведение»

Лаборатория компьютерного моделирования: 10 компьютеров (Core DUO2 7300/2 Gb/ 250 Gb) + сервер (Intel Xeon/ 8Gb/ HDD2*500 RAID), многофункциональное устройство Canon MF 4018, видеокамер Samsung VP-L800, видеопроектор Hitachi CP-X250, магнитофоны Samsung, Philips, библиотека университета, библиотека Центра учебно-методической литературы при кафедре немецкого языка и методики преподавания немецкого языка.

Рабочая программа дисциплины «Лингвострановедение и страноведение» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций примерной ООП ВПО по направлению подготовки «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Иностранный язык (английский язык/ немецкий язык/ французский язык)».

Программу переработали:

1. Доцент кафедры «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»
Кучерова Л.Н. 
2. Доцент кафедры «Английский язык и методика преподавания английского языка»
Костина Н.Ю. 
3. Доцент кафедры «Французский язык и методика преподавания французского языка»
Янин А.В. 

(Ф.И.О., должность, подпись)

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.

Программа одобрена на заседании кафедры «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»

Протокол № 1

от «30» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»

 Разуваева Т. А.

Программа одобрена на заседании кафедры «Английский язык и методика преподавания английского языка»

Протокол № 1

от «30» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Английский язык и методика преподавания английского языка»

 Алёшина Е. Ю.

Программа одобрена на заседании кафедры «Французский язык и методика преподавания французского языка»

Протокол № 1

от «29» августа 2013 года

Зав. кафедрой «Французский язык и методика преподавания французского языка»

 Тимонина А. П.

Программа одобрена методической комиссией историко-филологического факультета

Протокол № 4

от «18» сентября 2013 года

Председатель методической комиссии историко-филологического факультета

 Ягов О.В.
(подпись) (Ф.И.О.)

АННОТАЦИЯ

АННОТАЦИЯ

рабочей программы учебной дисциплины «Лингвострановедение и страноведение»

по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование
по профилю подготовки Иностранный язык

1. Цель дисциплины:

Целями освоения дисциплины являются:

- получить представление об истории, географии, государственном устройстве, культуре, быте, традициях народов, говорящих на изучаемом языке.
- обогащение словарного запаса обучающихся соответствующей терминологией, что поможет им овладеть изучаемым иностранным языком в полном объеме;
- сформировать у студентов знания социокультурных особенностей страны изучаемого языка.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Лингвострановедение и страноведение» относится к вариативной части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Лингвострановедение и страноведение» обучающиеся используют знания и умения, сформированные в процессе изучения дисциплины вариативной части гуманитарного, социального и экономического цикла «Культура и искусство стран изучаемого языка», дисциплин вариативной части профессионального цикла: «Практика устной и письменной речи», «Стилистика», «Лексикология», дисциплин по выбору «История стран изучаемого языка» / «Исторические и культурные связи со странами изучаемого языка».

Освоение дисциплины «Лингвострановедение и страноведение» является необходимой основой для изучения дисциплины вариативной части профессионального цикла «Практикум по культуре речевого общения», прохождения педагогической практики.

3. Краткое содержание дисциплины:

Раздел 1. Введение в страноведение и лингвострановедение

Роль страноведческой и лингвокультурной компетенции в реализации адекватного общения и взаимопонимания. Цель и задачи страноведения и лингвострановедения, как учебной дисциплины, место данной дисциплины в профессиональной подготовке студентов. Отличие страноведения от лингвострановедения. Предмет лингвострановедения и страноведения. Тематический и филологический подходы в изучении страноведческого материала. Составляющие лингвострановедения: реалии, коннотативная лексика, фоновая лексика, фразеологизмы, в которых отражается национальное своеобразие истории, культуры, традиционного образа жизни народа.

Раздел 2. Из истории страны изучаемого языка

2.1. Древняя история. Местоположение и территория древнейшего государства. История заселения. Древние племена. Организация племенной жизни. Борьба за выживание. Этапы становления государственности. Распространение христианства. Языковые реалии со страноведческой направленностью, лингвострановедческие фразеологизмы.

2.2. Средние века. Политическая система. Феодалная раздробленность. Соперничество короля и местных феодалов. Становление законодательства. Судебная власть. Рыцарство. Крестовые походы. Влияние церкви на государство. Города средневековья. Средневековая культура.

2.3. Новая история (16-18 вв.). Нарастание противоречий в феодальном мире. Буржуазные революции и их последствия.

2.4. Новейшая история (19-20 вв.). Становление капитализма. Социальные противоречия. Первая мировая война. Последствия войны и их преодоление. Политический кризис накануне Второй мировой войны. Ход войны. Последствия. Современная роль страны на международной арене. Основные этапы образования ЕС и отношение к нему разных слоев населения.

Раздел 3. Социально-политическое устройство страны изучаемого языка

3.1. Географическое положение и природные условия. Описание положения страны на карте, особенности ландшафта, реки и озера, флора и фауна, климат. Заповедники, национальные и региональные парки. Проблема охраны окружающей среды.

3.2. Государственное устройство. Схема государственного устройства по ветвям власти. Разделение полномочий. Ответственность и механизмы контроля за властью. Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления. Политические партии и общественные организации. Знаменитые политические лидеры и их вклад в процветание страны. Особенности внешней политики.

3.3. Экономика. Общая характеристика экономики. Важнейшие отрасли промышленности и их размещение. Важнейшие с/х культуры и их размещение. Экономическая политика государства. Банковская система. Валюта. Переход к единой европейской валюте.

3.4. Социальное развитие общества. Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Положение женщин в обществе. Роль молодежи в развитии общества. Развитие здравоохранения, науки, спорта, СМИ.

3.5. Культурная жизнь, традиции и обычаи. Городская и деревенская жизнь. Основные достопримечательности. Современная литература, театры, музеи, выставки, кинофестивали, библиотеки. Национальные традиции и обычаи. Ритуалы и привычки. Культура питания. Формулы общения. Писанные и неписанные законы. Невербальные средства коммуникации. Культурологические трудности в общении.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

**Пензенский государственный университет
Кафедра «Немецкий язык
и методика преподавания немецкого языка»**

**Методические разработки лекций
по дисциплине «Лингвострановедение и
страноведение»**

Пенза, 2014

THEMA 1. Was ist Landeskunde? (2 Stunden)

Inhalt:

1. Aspekte der Landeskunde
2. Sprache und Sprachinhalt
3. Die Erscheinungsformen der Landeskunde
4. Abgrenzung der Landeskunde gegenüber Nachbargebieten

1. Aspekte der Landeskunde

Das, was unter Landeskunde zu verstehen ist, hat in der Vergangenheit eine vielfältige Interpretation erfahren, die sich nicht allein auf den Bereich des Fremdsprachenunterrichtes beschränkt, sondern Disziplinen wie Geographie und die Sozialwissenschaften einschließt. So lässt sich für alle Fächer ein größtenteils gemeinsames Fundament erkennen, soweit es den Gegenstand der Untersuchung angeht: die erklärende Beschreibung der in einem Land vorgefundenen naturräumlichen und kulturellen Phänomene. In welcher Weise diese vorgefundenen Phänomene untersucht und erklärt werden und wie die Ergebnisse der Untersuchungen angewendet werden, richtet sich nach dem Selbstverständnis der jeweiligen Wissenschaft. So untersucht die Geographie im Rahmen der Länderkunde die naturräumlichen Gegebenheiten in ihrer Wechselwirkung mit Siedlung und Wirtschaft des Menschen, die Geschichte das Zustandekommen der gegenwärtigen Situation aus der Summe der Entwicklungen und Konstellationen der Vergangenheit und die Sozialwissenschaften die Möglichkeiten und Grenzen menschlichen Handelns und Verhaltens der Gegenwart. Damit sind unterschiedliche Ziele und Arbeitsweisen der Landeskunde angesprochen, die den aufgeführten Disziplinen zugehörig sind.

Welches sind nun die Gründe, die den Bereich Landeskunde zum Gegenstand des fremdsprachlichen Unterrichtes gemacht haben und die dazu geführt haben, dass seine Inhalte immer wieder einer kritischen Betrachtung unterzogen wurden? Zwei Aspekte stehen in dieser Hinsicht im Vordergrund. Seit Wilhelm von Humboldt galt das Gewinnen einer neuen "Weltansicht", "da jede Sprache das ganze Gewebe der Begriffe und die Vorstellungsweisen eines Teiles der Menschheit enthält" ¹, als eine vom Sprachunterricht nicht zu trennende Aufgabe. Das Zitat lässt eine Verbindung von "Begriffen und Vorstellungsweisen" mit den außersprachlichen Verhaltensweisen und Gegebenheiten einer Sprachgemeinschaft wohl zu, ist aber nicht als "kontemplative Weltschau" ² zu interpretieren.

Die Verbindung von Sprache und Weltansicht hat in der Vergangenheit dazu geführt, eine fremde Wesensart durch die Interpretation sprachlicher Phänomene zu erkennen. ¹

Über das Finden der fremden Wesensart war es dann kein weiter Schritt mehr, ihr die eigene gegenüberzustellen. Es darf daher nicht verwundern, dass zu Zeiten der Überbetonung der eigenen Wesensart die Landeskunde lediglich als Spiegel für das Erkennen des eigenen Seins benutzt wurde: "Wir wollen durch sie (Kulturkunde) nur Deutschland kennen und lieben lernen, heute noch zielbewusster und stärker als vordem." ²

Die geschichtliche Entwicklung und die fachdidaktische Forschung haben sich von der Zielsetzung des landeskundlichen Unterrichts der Vergangenheit gelöst und sehen seine Aufgabe unter einem weitgehend pragmatischen Aspekt. So schreibt Doye, dass der Sprachunterricht "... einen zweifachen Unterrichtsgegenstand hat: die fremde Sprache und die Kultur, deren Ausdruck diese Sprache ist. ... Es ist nicht möglich, eine Sprache losgelöst von den Inhalten, die sie bezeichnet, zu lehren, und jeder sinnvoll durchgeführte Fremdsprachenunterricht gelangt zwangsläufig dahin, Kunde zu vermitteln von dem anderen Land und dem Volk, das diese Sprache spricht." ³

Pragmatisch ist dabei in zweierlei Hinsicht zu verstehen. Einmal ist es sinnvoll, im Deutschunterricht deutschlandkundliches Material zum Gegenstand der sprachlichen Arbeit zu machen, da das Interesse des Lernenden allein durch die Sprache auf das konkret andere Land gerichtet wird und das Kennenlernen und Verstehen des Anderen ein elementares, politisches Bedürfnis ist. Zum anderen ist das sprachliche Verstehen gebunden an die Kenntnis der Sachen und Verhaltensweisen, die die jeweilige Sprache bezeichnet. An dieser Stelle wird der Zusammenhang zwischen landeskundlichem Wissen und sprachlicher Kommunikation deutlich. Die moderne Linguistik weist auf die enge Bezogenheit von Sprache und Kultur einer Sprachgemeinschaft hin. So spricht Lado von der unumgänglichen Kenntnis kultureller Bedeutungseinheiten, die, an ihren jeweiligen Kulturkreis

gebunden, nicht übertragbar sind. Er warnt davor, Vorgänge innerhalb einer fremden Kultur mit den Ansichten und Bedeutungen der eigenen Verhaltensweisen zu erklären. Landeskundliche Kenntnisse ermöglichen somit, Sprache als Kommunikationsmittel adäquat zu verwenden. Die Landeskunde will uns helfen, den Anderen, das Andere besser zu verstehen.

Mit dieser Aussage einer pragmatisch orientierten Landeskunde im Hinblick auf "Verstehen" begeben wir uns auf das Feld landeskundlicher Inhalte, die dem Fremdsprachenunterricht zugrundeliegen. "Verstehen" meint einerseits sprachliches Verstehen durch Kenntnis des außersprachlichen Verhaltensraumes, in dem sich Sprache ereignet und auf den sie sich bezieht, andererseits aber auch Kenntnis und Verständnis des Anderen im Dienste der Völkerverständigung. Landeskunde im Rahmen des Fremdsprachenunterrichts bezieht folglich ihre Ziele und Inhalte aus der Einordnung in den Sprachunterricht. Sprachunterricht mit dem Ziel Kommunikationsfähigkeit liefert den Bezugspunkt für die Auswahl landeskundlicher Inhalte. Hier wird die dienende Funktion der Landeskunde deutlich. Ihre Ziele liegen somit in der Sprache selbst begründet, vornehmlich auf dem Gebiete der Semantik (das ist nach Lado die Kenntnis der "elementaren Bedeutungseinheiten eines kulturellen Bereichs" und die Kenntnis des außersprachlichen Verhaltensraumes, in dem sich Kommunikation ereignet und auf den sie zielt, den Lado mit "Kultur" bezeichnet). Landeskunde im Fremdsprachenunterricht dient der menschlichen Verständigung. Beim Lesen einer englischen Zeitung zum Beispiel benötigen wir zur sprachlichen Erschließung der Texte die genaue Kenntnis der verwendeten sprachlichen Mittel. Darüber hinaus ist ein Hintergrundwissen vonnöten, das das Verständnis des sprachlich Erschlossenen ermöglicht und somit Sprache und Sachverhalte zu einer sinnvollen Einheit macht. Über das Verstehen des Anderen eröffnet sich die Möglichkeit zum Verständnis im übertragenen Sinn zu kommen, zu einer Haltung dem Fremden gegenüber, die Döyer als "vorurteilsfreie Aufgeschlossenheit"³ kennzeichnet. Landeskunde im Dienste der Völkerverständigung geht zwar über den Rahmen der sprachlichen Kommunikation hinaus, distanziert sich aber deutlich gegenüber den zuvor aufgeführten Zielsetzungen der Gewinnung völkischer Wesensmerkmale. Das Andere gelten lassen, es zu verstehen suchen, steht im Dienste mitmenschlicher Beziehungen wie die Kommunikation, und ist nicht Ausdruck einer unnötig orientierten Abgrenzung.

2. Sprache und Sprachinhalt

Sprache ist als wichtigstes menschliches Verständigungsmittel Bestandteil der Kultur der jeweiligen menschlichen Gemeinschaft. Es ist für die Fragen, die der landeskundliche Aspekt des Fremdsprachenunterrichts aufwirft, nicht nötig, Entscheidungen darüber zu treffen, was Sprache ist und von welcher Qualität das ist, was in der Sprache inhaltlich mitgeteilt wird. Die unterschiedlichen Aussagen und Ansichten der Philosophie, Psychologie und Linguistik stimmen in dem überein, was für die Ableitung landeskundlicher Arbeitsweisen und die Bestimmung landeskundlicher Inhalte wichtig ist:

1. Die Sprache als Leistung des menschlichen Geistes dient der Kommunikation (keine Gemeinschaft ohne Zeichenverkehr).
2. Eine Sprache ist ein System von Zeichen, das durch Konvention einer Sprachgemeinschaft entstanden ist.
3. Die sprachlichen Zeichen stehen in enger Beziehung zur außersprachlichen Umwelt und untereinander.¹

Sprachliche Zeichen tragen somit eine Bedeutung. Was für die Bedeutung eines Wortes zum Beispiel wesentlich ist, ist für unsere Überlegungen irrelevant. "Die Bedeutung eines Zeichens, eines Wortes liegt in dem, was um dieses Wort herum an Stimuli und Responses sich ereignet - die realen Ereignisse, die dem Aussprechen des Wortes vorangehen, und die realen Ereignisse, die dem Aussprechen des Wortes folgen."² schreibt Hermann zum Verständnis des Bedeutungsbegriffes aus der Sicht des amerikanischen Pragmatismus. Und Friederich definiert: "Die Bedeutung eines Wortes ist das, was zusammen mit der Gestalt eines Wortes als Spiegelbild der Welt in das Bewusstsein des Menschen tritt."³ Allen Aussagen gemeinsam ist, dass die jeweilige Sprachgemeinschaft mit Hilfe der sprachlichen Zeichen ihre Umwelt ordnet und gliedert und die Zeichen eingebettet sind in das

zielgerichtete Gesamtverhalten der Zeichenbenutzer. Das Zeichen hat somit "Beziehungen in drei Dimensionen:

- a) die syntaktische Dimension verbindet es mit anderen Zeichen,
- b) die semantische Dimension mit nichtsprachlichen Beständen und
- c) die pragmatische Dimension mit den Menschen, die es benutzen.

Für den landeskundlichen Aspekt ist wichtig zu vermerken, dass sprachliche Zeichen mit nichtsprachlichen Beständen (also auch landeskundlich relevanten) und den Menschen (die diese sprachlichen Zeichen entsprechend den zuvor getroffenen Konventionen benutzen) unlösbar verbunden sind. Wer eine Sprache lernt, lernt unmittelbar Landeskundliches mit. Das heißt, man muss unter dem Kommunikationsaspekt des Fremdsprachenunterrichts Sprachliches so veranschaulichen, wie es den realen Gegebenheiten der Sprachgemeinschaft entspricht. Das wird in besonderem Maße bei der Erschließung neuer Wörter, also bei der Wortschatzarbeit im Sprachenunterricht, deutlich. Die semantische Dimension erstreckt sich auch auf den außersprachlichen Verhaltensraum, in dem Sprache sich ereignet. Unter dem Kommunikationsaspekt muss hier der angemessene situative Hintergrund für eine sprachliche Äußerung vorhanden sein, damit die Aussage und die Situation eine inhaltliche Einheit werden und der semantische Gehalt des Sprachlichen von der Situation her richtig entschlüsselt werden kann. Landeskunde beginnt somit auf einer sehr frühen Stufe des Sprachenlernprozesses.

3 Die Erscheinungsformen der Landeskunde

3.1. Landeskunde als selbständiges Gebiet

Die kognitive Landeskunde

Die in den vorhergehenden Kapiteln gemachten Ausführungen deuten die Verschiedenheit der Erscheinungsformen landeskundlicher Inhalte bereits an. Landeskunde ist, wie bereits dargestellt wurde, in der Vergangenheit zur Erreichung verschiedener Ziele eingesetzt worden. Im Rahmen des Fremdsprachenunterrichtes ist ihre Zielsetzung eine doppelte.

Unter dem Kommunikationsaspekt umfasst sie Kenntnisse aller Gebiete der Zielkultur, mit denen der Lernende in seinen zukünftigen Rollen wahrscheinlich in Berührung kommt. Der kognitive Bereich erstreckt sich somit vom Wissen über die Gegebenheiten des alltäglichen Lebens im jeweiligen Land bis hin zu einer Kenntnis vielschichtiger Erscheinungen in Staat, Gesellschaft und Wirtschaft.

Unter dem Aspekt der Völkerverständigung kann landeskundliches Wissen dazu beitragen, eine aufgeschlossene, unvoreingenommene Haltung dem Fremden gegenüber zu erreichen. Kognitive Landeskunde beinhaltet die Kenntnis über das speziell Andere der Zielkultur, aber auch das manchmal Ähnliche oder Gemeinsame mit der eigenen. Dieses Wissen wird erzielt durch die bewusste Beschäftigung mit dem fremden Kulturgut, wie es sich in den mannigfaltigen Erscheinungsformen in Wort, Bild, Gespräch oder persönlicher Begegnung zeigt.

Anwendung der landeskundlichen Kenntnisse

Die Anwendung der zuvor genannten Kenntnisse ist ebenso vielfältig wie die landeskundlichen Inhalte im Rahmen des Fremdsprachenunterrichtes überhaupt. Unter dem Kommunikationsaspekt wird landeskundliches Wissen zum Orientierten über die Erscheinungsformen der fremden Wirklichkeit verwendet. Für den zukünftigen Konsumenten realer Güter ist es wichtig, die Namen von Produkten, deren Verwendung und Gebrauchsanweisung, die Maße und Gewichte und ähnliches zu kennen, um vor Missverständnissen und Überraschungen bewahrt zu bleiben. Für den "Konsum" ideeller Güter, die durch die Massenmedien heute jeden Menschen erreichen, ist die Kenntnis des landeskundlich spezifischen Hintergrundes notwendig, um z. B. eine Zeitung nicht nur lesen zu können, sondern die durch die Sprache mitgeteilten Inhalte auch zu verstehen. Der Reisende benötigt ein Minimalwissen über geographische, historische und politische Fakten, die ihm ein Sich zurechtfinden im fremden Land (über die sprachliche Verständigung hinaus) ermöglichen. In diesen Bereich gehören z. B. elementare Kenntnisse über Währung, Verkehrswesen, Beherbergungswesen, Alltagslebensweisen (Mahlzeiten u. a.).

Für die Begegnung mit Ausländern, die bereits durch Schüleraustausch und Studienfahrten für Schüler ermöglicht wird, ist ein Sichverstehen nur durch die Kenntnis der unterschiedlichen Lebensweisen (z.

B. Schulleben, Schularten) möglich, um die Übertragung eigener Vorstellungen in die fremde Wirklichkeit und damit das Aufkommen von Missverständnissen zu verhindern. Die aufgezeigten Anwendungsmöglichkeiten lassen sich beliebig vermehren. Für den Unterricht ergibt sich die Notwendigkeit der Auswahl von Inhalten und, wo immer möglich, eines paradigmatischen Vorgehens. Die zunehmende internationale Kooperation auf verschiedenen Gebieten und der sich ständig ausweitende Umfang des Tourismus erhöhen die Möglichkeit, andere Länder kennenzulernen und fremden Menschen zu begegnen. Das Verstehen des Anderen und die Fähigkeit, sich adäquat mitzuteilen, beruhen in beträchtlichem Maße auf dem Wissen über den außersprachlichen Verhaltensraum, aus dem der Andere kommt.

So gesehen leistet die kognitive Landeskunde einen wesentlichen Beitrag zum gegenseitigen Verstehen. Verstehen meint dabei sowohl sprachliches Kommunizieren wie auch Verständnis für den Anderen und das Andere. Das Wissen über bestimmte kulturelle Tatsachen, geistige Strömungen, Traditionen, Wertmaßstäbe, über geographische, geschichtliche und ethnographische Gegebenheiten und Lebensgewohnheiten dienen einmal als Hintergrund für sprachliche Kommunikation, aber auch als Hilfe für das Erreichen einer unvoreingenommenen, aufgeschlossenen Haltung.

Landeskunde in Wechselwirkung mit der Linguistik

Im Kapitel 2. wurden bereits grundsätzliche Aussagen zum Verhältnis von sprachlichem Zeichen zur außersprachlichen Umwelt gemacht. Die Verbindung sprachlicher Zeichen mit nichtsprachlichen Beständen aufgrund von Konventionen der Zeichenbenutzer war die für den landeskundlichen Ansatz wichtige Tatsache.

Es scheint somit logisch und notwendig, die Gewohnheiten und Gegebenheiten der Sprachgemeinschaft kennenzulernen, die den sprachlichen Reaktionen zugrundeliegen, die die jeweilige Gemeinschaft benutzt, um die Probleme ihres Daseins zu bewältigen. Sprache ereignet sich nicht im "luftleeren" Raum, sondern ist eingebettet in ein außersprachliches Umfeld, auf das sie sich bezieht, und von dem her sie bestimmt wird. Der Lernende muss dieses Umfeld kennen, in dem Sprache verankert ist, will er sie als Kommunikationsmittel möglichst eindeutig beherrschen. Für den landeskundlichen Aspekt im Fremdsprachenunterricht bedeutet das:

Erlernt man eine fremde Sprache, so muss das landeskundliche Wissen in dem Maße erworben werden, wie es für die inhaltliche Klärung der sprachlichen Zeichen notwendig ist.

Sprachliche Zeichen müssen folglich daraufhin untersucht werden, ob und in welchem Umfang sie einer landeskundlichen Erhellung (Information) bedürfen, damit sie inhaltlich richtig verstanden werden und später sinngemäß verwendet werden können. So lassen sich "пить чай" mit "Tee trinken", "рождество" mit "Weihnachten" und "спортивный клуб" mit "Sportverein" übersetzen, eine inhaltliche Gleichsetzung der Begriffe würde aber zu Fehlschlüssen und Missdeutungen führen.

Leisi' beschreibt Sprache als Brauch und weist darauf hin, dass ein Sprecher "Realisationen von Akktypen (Artikulation von Sprache; d. Verf.) nur vollziehen darf, wenn bestimmte Bedingungen vorliegen. . . . Die Bedingungen, welche den Gebrauch eines Wortes erlauben, können außerhalb der Sprache liegen . . ."

Die so erforderliche Prüfung der sprachlichen Inhalte auf ihren landeskundlichen Gehalt hin ist eine Aufgabe, die sich nicht ohne Schwierigkeiten lösen lässt. Dem oberflächlichen Betrachter mag das Problem nicht sehr kompliziert erscheinen. So wird einer Sache (дом) das der jeweiligen Sprache entsprechende Wort "Haus", "house", "maison" zugeordnet. Der landeskundliche Aspekt würde bei diesem Beispiel lediglich in der unterschiedlichen Physiognomie der Sache deutlich werden. Ein französisches "maison" ist anders als ein englisches "house" oder ein deutsches "Haus".

Da es das Haus nicht gibt, werden unter deutschem Haus, englischem Haus usw. nur solche Merkmale verstanden (soweit vorhanden), die weitgehend typisch für ein Land sind.

Etwas schwieriger würde die inhaltliche Klärung von "mantelpiece" sein, das mit "Kaminsims" übersetzt wird, bei dem aber dem deutschen Sprecher der Gegenstand an sich fehlt, zudem der Begriff "Kamin" eine zweifache Bedeutung, nämlich "Schornstein" und "offene Feuerstelle", hat. Audi die zuvor genannten Begriffe "school inspector", "Chnstmaz", "to have tea" gehören zu jener Kategorie von Begriffen, deren inhaltliche Klärung nur durch eine fundierte Kenntnis von Rangordnung, Aufgabenbereich, Brauchtum, Lebensgewohnheiten und anderem möglich ist. Der Austausch der

"Nomenklatur" für eine Sache, wie er in der Vokabelgleichung angedeutet wird, legt die Vermutung nahe, dass das Erlernen einer Fremdsprache lediglich darin besteht, für die bereits vorhandenen muttersprachlichen Begriffe eine neue "Nomenklatur" zu lernen, also bekannte (und bereits benannte) Gegenstände und Sachverhalte mit einem neuen Namen zu versehen. Das hätte aber zur Voraussetzung, dass die gesamte Welt eine vorgegebene Ordnung in gegeneinander abgegrenzte Gegenstandskategorien aufweist. Martinet¹ weist darauf hin, dass der Anteil des Willkürlichen bei der Unterteilung einer gegebenen natürlichen Erscheinung eine von der jeweiligen Sprachgemeinschaft unbewusst vorgenommene Tatsache unterschiedlicher Größe ist. Das verdeutlichen die oben angeführten Beispiele.

Nur da, wo die Welt von sich aus "wohlunterschiedene Gegenstandskategorien" (Martinet) anbietet, lässt sich eine Sprache im Sinne des Erwerbs einer neuen Nomenklatur für bereits bekannte und benannte Sachen lernen. Solche Kategorien wären: Naturerscheinungen (Tag — Nacht, Jahreszeiten, Wetter usw.), allgemeine menschliche Verhaltensweisen (schlafen, sprechen, krank sein usw.), allgemeine Angaben über Richtungen, Mengen, Zahlen, Präpositionen und ähnliche allgemeine Angaben, die den verschiedenen Sprachgemeinschaften gemeinsam sind.

Je differenzierter die Ausgliederung einzelner Phänomene aus den umfassenden, allgemeinen, von allen Menschen erkennbaren Gegenstandskategorien ist, um so größer ist auch der Anteil der willkürlichen, eben dieser Sprachgemeinschaft eigenen Abgrenzungen gegenüber benachbarten Phänomenen. So lässt sich "рождество" mit "Weihnachten" oder "Noel" gleichsetzen, sofern die Fakten Christi Geburt und 24./25. Dezember angesprochen werden. Die landeskundlichen Besonderheiten aber, wie z. B. das Fest begangen wird, welche Sitten und Gebräuche in einer unterschiedlichen Zeitspanne außerdem unter den oben angeführten Begriffen in den einzelnen Ländern verstanden werden, verbieten eine Gleichsetzung der Nomenklatur.

Offenkundig wird die Notwendigkeit einer landeskundlichen Information bei Begriffen, die einen Sachverhalt bezeichnen, der im Kulturbereich des Lernenden nicht vorhanden ist. So bedarf "AbispaB" einer Erklärung über deutsches Schulleben. In gleicher Weise sind "Hauptschule", "Seine machen", "Eisbein", "Fachschule" und andere Begriffe ohne eine landeskundliche Erhellung unverständlich.

Landeskunde und Linguistik haben vornehmlich auf dem Gebiete der Semantik gemeinsame Fragen und Probleme. Auf der Suche nach der Bedeutung sprachlicher Ausdrucksformen bedient sich die Linguistik landeskundlicher Erklärungsweisen. Bei der Gegenüberstellung der Wortinhalte verschiedener Sprachen ergeben sich folgende Aussagen für die Notwendigkeit landeskundlicher Kenntnisse bei der Bedeutungserschließung:

1. Sprachliche Universalien lassen ein Kommunizieren auf einer allgemeinen, wenig differenzierten und determinierten Ebene zu. Der Wortschatz ist geprägt durch allgemeine und übergreifende Begriffe. Landeskundliches Wissen ist nicht erforderlich.
2. Das Erfassen bestimmter und differenzierter Sachverhalt und Verhaltensweisen einer bestimmten Sprachgemeinschaft mit den zugehörigen sprachlichen Mitteln erfordert die Kenntnis des landeskundlichen Hintergrundes, auf den die Sprache sich bezieht.
3. Begriffe, die einen Sachverhalt bezeichnen, der im außersprachlichen Umfeld des Lernenden keine Entsprechung hat, können nur mit Hilfe spezieller, meist landeskundlicher Erklärungen inhaltlich erschlossen werden.

Landeskunde im Fremdsprachenunterricht tritt somit auf einer sehr frühen Stufe des Sprachlernprozesses auf. Bisher haben wir unter "sprachlichen Zeichen" nur Wörter verstanden. Sprache besteht aber nicht aus der zufälligen Reihung einzelner Wörter, sondern stellt ein komplexes Gewebe dar, dessen Bestandteile zwar Wörter sind, deren Anordnung aber festen Regeln unterliegt und die ihrerseits durch die Stellung zueinander ein Mehr an Bedeutung erhalten. Da die in Zeit und Raum ablaufenden Ereignisse komplexer Natur sind, können sie "nicht mehr durch ein sprachliches Zeichen (im Sinne eines Begriffes und einer formalen Realisierung) gedeckt werden." ' Das heißt, dass die zusammenhängende Rede ein Merkmal menschlicher Sprache ist, mit der auf die Komplexität außersprachlicher Abläufe sprachlich reagiert wird. Inwieweit ist landeskundliches Wissen für die inhaltliche Klärung von Sprache, in der zusammenhängenden Rede, notwendig?

Die Antwort darauf gibt uns die neuere Kommunikationsforschung. Sprache als Reaktion für die Bewältigung einer außersprachlichen Situation, die mit Hilfe von Sprache bewältigt werden kann, bedarf eben der jeweiligen außersprachlichen Gegebenheiten für eine eindeutige inhaltliche Klärung. Um die Bedeutung von zusammenhängender Rede zu erschließen, ist ein entsprechender Situationsbezug unbedingt erforderlich. So ergibt sich für den Sprachunterricht die Forderung, sprachliches Verhalten zu erlernen und anzuwenden in Situationen, die eine Einheit von sprachlichem Ausdruck und außersprachlichem Umfeld aufweisen. "Neuere" Sprachen als Sprachen lebender Sprachgemeinschaften beziehen sich auf konkrete Situationen der fremden Umwelt. Für die Kommunikation ist es deshalb erforderlich, nicht nur die sprachlichen Mittel zu beherrschen, sondern auch das außersprachliche Umfeld zu kennen, in dem sie konkret verankert sind, das heißt: Sprachvermittlung in semantisch typischen Situationen. Semantisch "einwandfrei" sind somit alle Situationen, die das "fremde Land" mit in den Unterricht einbeziehen.

4. Abgrenzung der Landeskunde gegenüber Nachbargebieten

Allgemeine Kriterien der Abgrenzung

Landeskunde im Fremdsprachenunterricht hat die Aufgabe, "den Anderen und das Andere kennenzulernen . . . etwas von der Kulturmorphologie des Landes, von seiner Wissenschaft, vor allem aber über seine Gesellschaft (zu) erfahren."³ Sie beschäftigt sich deshalb mit der Vielfalt menschlicher Verhaltensweisen und den Situationen, in denen Angehörige einer bestimmten Sprachgemeinschaft sich befinden. Ihr Ziel ist die Kenntnisvermittlung über das fremde Land und seine Bewohner. Damit begibt sie sich auf das Feld aller Wissenschaften, die eine Untersuchung des gleichen Gegenstandes, Mensch und Umwelt, zum Ziel haben, wie zum Beispiel Geographie, Geschichte, Soziologie, Politologie, Anthropologie, Kunst und andere. Eine Abgrenzung gegenüber diesen Wissenschaften und eine Auswahl von Inhalten aus der Fülle der Möglichkeiten unter den Kriterien der Landeskunde ist deshalb unumgänglich.

Das Kriterium für die Abgrenzung gegenüber Nachbargebieten und für die Auswahl von Inhalten ist Kommunikationsfähigkeit in den möglichen zukünftigen Rollen des Lernenden. Unter Kommunikationsfähigkeit ist die Beherrschung der sprachlichen Fertigkeiten und die Kenntnis über den die fremde Sprache verwendenden Kulturbereich zu verstehen.

Landeskunde bedient sich also geographischer, geschichtlicher, soziologischer Inhalte, soweit sie der Kommunikationsfähigkeit dienlich sind. Sie ist Wissensvermittlung für die Bewältigung dieses Prozesses. Die Betrachtung der Erscheinungen der Gegenwart geschieht unter dem Aspekt der gegenseitigen Verständigung, nicht unter dem Kategoriengefüge einer bestimmten Wissenschaft und dem Bestreben, die Erkenntnisse den Gesetzen und der Systematik dieser Wissenschaft gemäß einzuordnen. Landeskunde ist interdisziplinär.

Landeskunde und Geographie

Landeskunde im Fremdsprachenunterricht und Länderkunde in der Geographie weisen besonders stark auf ein scheinbar gemeinsames Anliegen hin. Deshalb soll an dieser Stelle die Abgrenzung einmal exemplarisch für alle anderen Gebiete versucht werden.

Der Fachbereich Geographie lässt sich in zwei Hauptzweige gliedern: die "Allgemeine Geographie", die sich auf die Herausfinden von allgemeinen Gesetzen, Typen und Einsichten konzentriert, und die "Länderkunde", die in der Vergangenheit als das Hauptgebiet der Geographie angesehen wurde. "Die Landschaftselemente und -komplexe, die an der unteren Stufe des geographischen Arbeitsbereiches stehen, gehören ... in das Arbeitsfeld der 'Allgemeinen Geographie'; . . . mit höherrangigen Komplexen . . . befasst sich die 'Landschaftskunde' . . . Die höchstrangigen Komplexe sind jedoch der 'Länderkunde' vorbehalten, durch die alle relevanten Züge erfasst werden müssen, unter Umständen auch solche nichtgeographischer Art, da es gilt, das Besondere herauszuarbeiten." "

Länderkunde bedient sich zur Charakterisierung einzelner Länder auch der Erfassung nichtgeographischer Bestände. Es ist daher erklärlich, wenn Landeskunde im Fremdsprachenunterricht und Länderkunde in der Geographie in Randbereichen scheinbar dieselben Gegenstände zum Zentrum ihrer Untersuchung machen und zu ähnlichen Aussagen kommen, insbesondere dann, wenn eine angewandte Geographie sich so versteht, dass sie eine spezielle Länderkunde für bestimmte Berufe oder

Bevölkerungskreise erarbeitet (z. B. Diplomaten, Kaufleute, Entwicklungshelfer, Ingenieure), die die Beziehungen zum Kultur- und Wirtschaftsleben mit einbegreift.

Das Problem einer Abgrenzung der Landeskunde gegenüber der Geographie liegt deshalb hauptsächlich auf dem Gebiet der 'Länderkunde' oder — noch umfassender gesagt - auf allen Gebieten der Anthropogeographie. So definiert Ruppert die Sozialgeographie als "die Wissenschaft von den raumbildenden Prozessen der Daseinsgrundfunktionen menschlicher Gruppen und Gesellschaften."² Zu diesen Grundfunktionen gehören: "In Gemeinschaft leben, Wohnen, Arbeiten, Versorgen und Konsumieren, Sich-Bilden, Sich-Erholen, Verkehrsteilnahme und Kommunikation." * Gegenstand der Geographie auf diesem Gebiet wäre somit die Ordnung im Raum zu erforschen, darzustellen und zu interpretieren.

Im Gegensatz zur Geographie könnte die Landeskunde im Fremdsprachenunterricht etwa wie folgt definiert werden:

Landeskunde im Fremdsprachenunterricht ist die Wissenschaft von der Erforschung und Vermittlung von Verhaltensweisen einer Sprachgemeinschaft und den Bedingungen der Lebensgrundlage dieser Gemeinschaft, die dem Kommunikationsprozeß zugrundeliegen, ihn ermöglichen und fördern. Im Unterschied zur Geographie betrachtet die Landeskunde geographische Tatbestände nur unter der Fragestellung, inwieweit ihre Kenntnis der Kommunikation förderlich ist.

Im Rahmen der Deutschlandkunde soll das zuvor Gesagte am Beispiel "Berlin" veranschaulicht werden:

Für die Geographie ist "England" eine naturräumliche, politische und wirtschaftliche Einheit. Berlin nimmt innerhalb dieser Einheit eine Funktion wahr, die mit Hilfe geographischer Methoden erfasst und analysiert wird. So interessieren den Verkehrsgeographen die Lage an der Spree, die natürlichen Verkehrswege und die Ausprägung eines Verkehrsnetzes im Hinblick auf die topographischen Voraussetzungen und die umliegenden Wirtschaftsräume. Die Siedlungsgeographie beschreibt Grund- und Aufriss der Stadt im Hinblick auf die verschiedenen Funktionen (s. o.). Sie gliedert die Stadt, die Industriegebiete und die Wohnzentren aus, und beide bisher genannten Disziplinen untersuchen bei der Pendlerbewegung eine Erscheinung, die das Leben des "Berliner" beeinflusst. Die gewonnenen Untersuchungsergebnisse werden mit bereits vorliegendem Material verglichen und dienen so zur Bestätigung, Erweiterung oder Veränderung einer Grundaussage der Geographie.

Für die Landeskunde im Fremdsprachenunterricht ist Deutschland zunächst einmal der Raum einer bestimmten Sprachgemeinschaft, die sich gegen andere, benachbarte, abgrenzt. In diesem Raum ist Berlin einer der Hauptanziehungspunkte sowohl für den Deutschen selber als auch für den Touristen, den Studierenden, den Kaufmann, den Politiker oder den Angehörigen weiterer Gruppen. Welche Signifikanz für den Fremdsprachenunterricht ergibt sich daraus für die Behandlung Berlins?

Unter dem Kommunikationsaspekt wird unter dem Thema "Verkehr" im Landeskundeunterricht zuerst die Erschließung der sprachlichen Mittel vorgenommen, die für diesen Bereich relevant sind. So sind Begriffe wie "Ostberlin", "Westberlin", "Museumsinsel", "S-Bahn", "Ku-Damm" und andere in ihrer situativen Bedeutung zu erfassen. Die Einbettung solcher Begriffe in zusammenhängende Rede — und diese wieder in eine typische Situation — sind die nächsten Schritte. "mit Metro fahren", "Taxi bestellen", "vorbeikommen" überschreiben Situationen, die der Reisende bewältigen muss.

Der Zusammenhang zwischen Sprache und außersprachlichem Umfeld wird sichtbar. Die Bewältigung der genannten Situationen erfordert Kenntnisse menschlicher Verhaltensweisen (Anstellen an Haltestelle, Geben von Handzeichen im Verkehr, Anhalten von Taxis, Geben von Trinkgeldern) und Kenntnisse von Fakten, die die Orientierung in den verschiedenen Bereichen ermöglichen. So sind Unter den Linden, Weltuhr, das Brandenburger Tor, an denen man sich räumlich orientieren kann, denen daneben aber eine besondere landeskundliche Aussage zukommt.

Die Siedlung "Berlin" erlangt unter dem Kommunikationsaspekt in der Hinsicht Bedeutung, dass der Fremde weiß, welche Funktion einzelnen Stadtteilen zukommt. Die Berliner Parks und der typische deutsche Rasen mögen den Geographen zu einer Untersuchung der klimatischen Bedingungen oder der Bedeutung von Grünflächen in Stadtgebieten anregen, für den Landeskundler sind sie vor allem unter dem Gesichtspunkt des Verhaltens des Menschen in seiner Freizeit betrachtenswert: so ist z. B. der deutsche Rasen zum Betreten da. Landeskunde im Fremdsprachenunterricht zwingt zu einer die

Schulfächer übergreifenden Betrachtung der Erscheinungsformen der fremdsprachlichen Welt. Berlin als Hauptstadt lenkt den Blick auf Regierung und Parlament. Die Notwendigkeit, Sprache durch Fachkenntnisse zu erschließen, lässt sich auch hier deutlich machen. Die Begriffe "Reichstagsgebäude", "Rathaus", „Schloss Bellevue“ bedürfen einer Erklärung. Die Behandlung dieses Themas und vieler geschichtlicher Bereiche lässt sich mit der Begründung rechtfertigen, dass die gegenwärtigen Verhältnisse eines Landes durch die geschichtliche Entwicklung mitbestimmt worden sind. Landeskundliche Informationen zu solchen Themen gehen dann allerdings mitunter über den Rahmen des zur Kommunikation Erforderlichen hinaus; die Behandlung solcher Themen kann dem gegenseitigen Verstehen im Sinne der Völkerverständigung dienen, einer Haltung, die ebenfalls eines der Ziele des Fremdsprachenunterrichts darstellt. Das betrifft alle Bereiche, für die in der eigenen Kultur keine entsprechende Erscheinung vorzufinden ist. Beim Vergleich geographischer und landeskundlicher Inhalte zum gleichen Themenbereich wird deutlich, dass die Landeskunde im Fremdsprachenunterricht einen größeren Bereich erfasst und ihn von ihrer unterschiedlichen Fragestellung her unter anderen Gesichtspunkten behandelt als die Geographie. Diese Gesichtspunkte sind

- die sprachlich-kommunikative Relevanz,
 - die außersprachlich-situative Determination von Kommunikationsakten,
- der humanitäre Aspekt des menschlichen Verhaltens (das von geographischen Gegebenheiten abhängen kann),
- der sozialpsychologische Aspekt des Verständnisses des "Anderen".

Eine solche Abgrenzung ist gegenüber allen anderen benachbarten Disziplinen (außer der Geographie etwa Geschichte, Politologie, Soziologie, Anthropologie, Volkskunde etc.) durchführbar. Die Fragestellungen der Fachwissenschaften ergeben sich dabei immer aus diesen Wissenschaften selber, die Fragestellungen der Landeskunde im Zusammenhang mit der Fremdsprache und dem Fremdsprachenunterricht von der Sprache und ihren Sprechern her:

Fachwissenschaft	Landeskunde
Ausgangspunkt: Gegebenheiten des Landes	Ausgangspunkt: anthropogene Gesichtspunkte
Ziel: Generalisierung	Ziel: Spezialisierung (auf ein Land und seine Bewohner)
Methode: Vergleich mit anderen Ländern ähnlicher Gegebenheiten	Methode: Vergleich mit dem eigenen Land

THEMA 2. DEUTSCHLAND IM FRÜH- UND HOCHMITTELALTER (2 Stunden)

Inhalt:

1. Deutschland und die Deutschen
2. Germanen, Römer und Christentum (bis etwa 500 n. Chr.)
3. Das Reich und die Kirche des Mittelalters in Einheit und Konflikt (von etwa 800 bis 1100)
4. Glanz und Niedergang des mittelalterlichen Reiches (von etwa 1150 bis 1250)
5. Die Literatur der Kirche und des Ritterstandes

1. Die Landschaften im Zentrum Europas-Deutschland und die Deutschen

Die Alpen begrenzen Mitteleuropa im Süden. Über 4000 Meter erheben sich ihre Gipfel, die oft Sommer und Winter mit Schnee und Eis bedeckt sind. Nördlich davon erstreckt sich bis zur Donau das Alpenvorland mit seinen großen Seen, dem Bodensee, dem Ammersee, dem Starnberger See und dem Chiemsee; mit seinen Gebirgsflüssen, an deren Ufern die Städte Salzburg, die süddeutsche Metropole München und Augsburg entstanden.

An das Alpenvorland schließen sich die deutschen Mittelgebirge an. Schon viele ihrer Namen - Schwarzwald, Odenwald und Westerwald, Bayerischer Wald, Böhmerwald und Thüringer Wald - lassen erkennen, dass diese regenreichen Gebirge zum großen Teil von dichten Wäldern bedeckt sind. Dazwischen liegen weite, fruchtbare Flusstäler. Hier verlaufen seit alters her die Straßen; hier haben die Menschen zuerst ihre Siedlungen gebaut, die heute zu großen Städten angewachsen sind.

Entlang des Oberrheins erstreckt sich die Oberrheinische Tiefebene. Ihr mildes Klima hat sie zum „Obst- und Weingarten Deutschlands“ gemacht; in ihrem breiten Tal liegen nicht nur Stätten alter Kultur wie Freiburg, Straßburg, Worms und Mainz, sondern auch Karlsruhe und Mannheim, bedeutende Zentren moderner Industrie.

Nordöstlich des Schwarzwaldes breitet sich das Becken und Tal des Neckars mit Stuttgart und Heidelberg aus; in den Tälern des Mains und seiner Nebenflüsse liegen Nürnberg, Würzburg und die große Industrie- und Handelsstadt Frankfurt.

Die malerischen Täler des Mittelrheins mit Koblenz und Bonn, die der Weser und ihrer Nebenflüsse mit Göttingen und Kassel und das der Elbe erweitern sich nach Norden und gehen in die Norddeutsche Tiefebene über.

Die Norddeutsche Tiefebene ist die dritte große Landschaftsform Mitteleuropas. Dieses hat also, im Großen gesehen, die Form eines Daches, das sich von Süden nach Norden neigt und von der Nord- und Ostsee begrenzt wird.

Fast alle Ströme Mitteleuropas fließen daher von Süden nach Norden, der Rhein, die Weser, die Elbe und die Oder; allein die Donau wird vom Juragebirge und vom Bayerischen Wald nach Südosten geleitet.

An den Mündungen der Weser und Elbe sind die großen Hafenstädte Hamburg und Bremen entstanden, „Deutschlands Tore zur Welt“. An dem fruchtbaren, kohle- und erzreichen Südrand der Tiefebene liegen Köln, die Bundeshauptstadt Bonn und die großen Industrieorte des Ruhrgebietes. Heute sind diese Siedlungen an der Ruhr und am Rhein - Düsseldorf, Duisburg, Essen, Dortmund und viele andere - fast zu einer einzigen riesigen Stadt zusammengewachsen, die mehr als zehn Millionen Einwohner zählt.

Weiter im Osten finden wir in der Norddeutschen Tiefebene Hannover, Magdeburg und Leipzig, an ihrem Südrand liegen Weimar und Dresden und nördlich von Dresden die alte Reichshauptstadt und neue Bundeshauptstadt Berlin.

Sowohl im Westen als auch im Osten erstrecken sich die Landschaftsformen Mitteleuropas weit über die deutschen Staatsgrenzen hinaus; weder im Westen noch im Osten also hat Deutschland natürliche Grenzen.

Diese Besonderheit ist von großer Bedeutung. Sie erleichtert den Handel, den Verkehr und den kulturellen Austausch mit den Nachbarstaaten; sie war freilich auch häufig die Ursache von Konflikten und Krieg. Selten waren Grenzen so oft umstritten und haben sich so oft geändert wie die politischen West- und Ostgrenzen Deutschlands.

Deutschland im politischen Sinn ist der Staat, der innerhalb dieser Grenzen liegt. Dieser Staat trägt den Namen „Bundesrepublik Deutschland“. Seit dem 3. Oktober 1990 gehören dazu auch die ehemalige DDR und Berlin.

Für die Politik haben die deutschen Staatsgrenzen eine große Bedeutung; für das kulturelle Leben gelten sie nicht. Zürich und Basel gehören politisch zur Schweiz, Salzburg und Wien zu Österreich, kulturell gesehen sind es aber deutsche Städte.

Der deutsche Kulturraum ist also größer als der deutsche Staat. Er umfasst nicht nur das Gebiet, wo deutsche Staatsbürger leben, sondern alle Gebiete, die von Menschen deutscher Muttersprache besiedelt sind.

Aber auch die Sprachgrenzen sind nicht die Grenzen einer Kultur. Um wie viel ärmer wäre die „deutsche“ Kultur ohne die Kulturgüter, die sie von den alten Römern, den alten Griechen und dem Orient übernommen hat, ohne das, was die Deutschen von den Franzosen, den Italienern und Spaniern, von den Angelsachsen, den Skandinaviern und Slaven gelernt haben. Um wie viel reicher andererseits ist die Kultur dieser Völker durch das Lebenswerk von Gutenberg und Luther, von Siemens und

Daimler, von Röntgen, Einstein und Planck, durch die Philosophie Kants und Hegels, durch die Musik Bachs und Handels, Mozarts, Haydns und Beethovens.

Die deutschsprachigen Länder sind also kein isolierter Kulturraum. Sie sind ein Teil einer größeren kulturellen Gemeinschaft, der Völkerfamilie Europas.

Durch friedliches Geben und Nehmen unter den Mitgliedern dieser Familie entwickelte sich im Laufe der Geschichte die europäische Kultur; sie entwickelt sich heute durch friedlichen Austausch mit allen anderen Kulturen der Welt. Dies zu zeigen ist ein Ziel des Buches. Dabei genügt eine Beschreibung unserer Gegenwart nicht. Die Wurzeln der Kultur jeder Völkerfamilie liegen in ihrer Geschichte; und ohne einen Blick auf die Vergangenheit wäre weder die heutige Wirtschaft und Gesellschaft noch die Politik und die Institutionen zu verstehen, am wenigsten das kulturelle Leben unserer Zeit.

2. Germanen, Römer und Christentum (bis etwa 500 n. Chr.)

Die ersten genaueren Nachrichten über die Völker Nord- und Mitteleuropas verdanken wir den Römern. Caesar (t 44 v. Chr.), besonders aber der Historiker Tacitus (f 120 n. Chr.) beschreiben sie als kriegerische Stämme von Bauern und Jägern; sie nannten diese Völker „Germanen“ und, das Land, das sie bewohnten, „Germanien“.

Jene Nachbarn bedeuteten eine ständige Gefahr für das Römische Reich. Dieses hatte sich in den Jahrzehnten vor Christi Geburt über den ganzen Mittelmeerraum ausgebreitet und grenzte im Norden an die germanische Welt. Städtenamen wie Köln (Colonia), Bonn (Bonna), Regensburg (Castrum Regina) und Augsburg (Augusta Vindelicorum) lassen erkennen, dass viele Orte am Rhein, an der Donau und südlich und westlich dieser Flüsse aus römischen Militärsiedlungen entstanden sind. Der Rhein und die Donau also bildeten die oft umkämpften Grenzen der römischen Macht.

Doch die Beziehungen zwischen den Völkern waren nicht nur durch Krieg und Feindschaft bestimmt. Noch heute finden wir in unserer Sprache eine Reihe von Wörtern aus dem Lateinischen wie „Straße, Mauer, Fenster, Wein, Staat, Schule“ und „schreiben“. Alle diese Wörter bezeichnen Dinge, Tätigkeiten und Institutionen, welche die Germanen von den Römern gelernt und übernommen haben. Den Römern verdankt das Abendland die Vermittlung eines der größten Kulturgüter des Orients, unsere Schrift.

Besonders auf den Gebieten der Architektur, der Landwirtschaft und später auf den Gebieten der Bildung, der Staatskunst und des Rechts also waren die Römer überlegene Lehrmeister der mitteleuropäischen Völker, Vermittler der überlegenen griechisch-orientalischen Kultur.

Im vierten und fünften Jahrhundert jedoch schien diese einst blühende Kultur im Chaos zu versinken. Das „Imperium Romanum“ verfiel; die Germanenvölker der Goten, Vandalen, Langobarden und Burgunder brachen in das alte Reichsgebiet ein, gefolgt und bedrängt von den Hunnen aus Asien. Um 470 landeten die Angeln und Sachsen in der alten römischen Provinz Britannien. Diese Wanderung der Germanen nach dem Süden, Westen und Osten bezeichnet man als die Völkerwanderung.

Viele einst bedeutende Städte wie Rom und Mailand wurden zerstört; die ganze antike Welt schien in den Stürmen jener Zeit unterzugehen. Und doch formten sich in dieser Völkerbewegung die Grundlagen der späteren Geschichte Deutschlands.

Damals nämlich besiedelten die vier germanischen Stämme der Sachsen, der Franken, der Baiern und der Alemannen (der Schwaben) die Gebiete, die ihre Nachkommen heute noch zum großen Teil bewohnen.

An diese Landnahme erinnern noch jetzt die deutschen Mundarten. Ihre Verbreitung entspricht mehr oder weniger den Siedlungsgebieten jener vier germanischen Stämme.

Auf ihren Wanderungen kamen die Germanen nicht nur mit einer alten Kultur in Berührung, sondern auch mit einer neuen geistigen Macht, dem Christentum.

Um das Jahr 360 übersetzte der Bischof der Westgoten Ulfilas (t 383) die Bibel in seine Sprache.

„Atta unsar, thū in himinam, wihnai namo thin... werthai wilja thlins“

(Vater unser, du in Himmeln, geweiht werde Name dein, es werde Wille dein) - so lautet der Anfang des Vaterunsers in Ulfilas Übersetzung. Es ist das erste Buch in einer germanischen Sprache, ein Werk des Friedens und der Kultur mitten in einer barbarischen Zeit.

Schließlich nahmen die Germanen die christliche Religion an und wurden sesshaft. Von dieser Zeit an datiert man eine neue Epoche der europäischen Geschichte: DAS MITTELALTER.

3. Das Reich und die Kirche des Mittelalters in Einheit und Konflikt (von etwa 800 bis 1100)

Nach dem Chaos der Völkerwanderung entstand unter den Königen der Franken in West- und Mitteleuropa allmählich ein neues Reich. Sein bedeutendster Herrscher war Karl der Große (768-814), dessen Macht sich von den Pyrenäen bis zur Elbe und von Rom bis zur Nordsee erstreckte.

Hand in Hand mit dem fränkischen Reich breitete sich das Christentum über Mitteleuropa aus.

Der angelsächsische Missionar Winfrid, der heilige Bonifatius († 754) wird als „Apostel der Deutschen“ verehrt; sein Kloster in Fulda und die Bischofssitze, die er gegründet hat - Würzburg, Regensburg, Passau, Freising (später München) und Salzburg -, sind noch heute Zentren der katholischen Kirche im deutschen Sprachraum.

Am Weihnachtstag des Jahres 800 wurde König Karl in Rom vom Papst zum Kaiser gekrönt.

Karl des Grossen

„Dem erhabenen Karl, dem von Gott gekrönten großen und friedensbringenden Kaiser der Römer, Heil und Sieg!“

So begrüßte das römische Volk seinen neuen Imperator. Das Reich der Franken wurde damit zum Nachfolger des „Imperium Romanum“, sein Herrscher zum Beschützer und Herrn der Christenheit.

Unter dem kaiserlichen Schutz und Frieden erwachten auch Kunst und Literatur zu neuem Leben. Die Mönche der Klöster Fulda, Sankt Gallen und Regensburg schufen die ersten Werke in altdeutscher Sprache; zum ersten Mal erscheint in den Handschriften das Wort „deutsch“.

Das Fragment des „Hildebrandlieds“ (um 800) schildert eine tragische Episode aus der Zeit der Völkerwanderung, den Kampf des alten Kriegers

Hildebrand mit seinem Sohn, der den Vater nicht erkennt und von ihm im Zweikampf getötet wird.

Doch nicht die heidnisch-germanische Tradition ist die wichtigste Quelle der karolingischen Literatur, sondern das Evangelium.

„Das erfuhr ich als der Wunder größtes,
dass die Erde nicht war noch der Himmel oben ...
noch die Sonne schien noch der Mond leuchtete...

Als da nichts war bis zum äußersten Ende,
da war doch der eine allmächtige Gott.“

Dieses „Wessobrunner Gebet“ (nach 800) ist das erste bedeutende Zeugnis christlicher Dichtung in deutscher Sprache.

Nach dem Tode des großen Kaisers verfiel die kaiserliche Macht. Karls Söhne teilten ihr Erbe; damit begann eine gesonderte Entwicklung der romanisch- und der germanisch-sprachigen Gebiete, welche für die spätere Geschichte Europas tiefgreifende Folgen hatte: Aus dem Westteil des Frankenreiches entstand das heutige „Frankreich“, aus dem östlichen Teil im wesentlichen das spätere Deutschland.

Ihre Länder zu schützen - dazu waren die schwachen Nachfolger Karls nicht mehr in der Lage. Die kriegerischen Völker der Normannen, der Ungarn und der Sarazenen stießen bis in das Herz Europas vor; für das Abendland begann abermals eine „dunkle Zeit“ des Schreckens und der Not.

Überdauert aber hat das Bewusstsein, dass es ein Reich und eine Kirche geben soll, die alle Völker der Christenheit umschließen.

Der König und spätere Kaiser Otto der Große (936-973) war es, der die Macht des römisch-deutschen Reiches erneuerte. Es umfasste zwar jetzt Frankreich nicht mehr, erweiterte sich jedoch im Osten bald bis an die Oder.

Immer wieder rebellierten die Fürsten gegen den starken Herrscher. Otto übertrug daher weite Gebiete tatkräftigen und gebildeten Bischöfen. Diese allein blieben dem Kaiser treu; sie allein waren in der Lage, Reich und Kirche zu verwalten, und sorgten für Frieden und Recht.

Unter Karl wie unter Otto dem Großen lag also die Herrschaft über Reich und Kirche in einer Hand, in der Hand des „von Gott gekrönten“ deutschen Kaisers.

Im 10. Jahrhundert jedoch begann, ausgehend von französischen Klöstern, eine große geistliche Reformbewegung. Zu ihrem Programm gehörte die Befreiung der Kirche von jeder weltlichen Herrschaft. Die Kirche ist nicht die Dienerin des Reiches - so lehrte Papst Gregor VII. (1073-1084) -, sondern der Kaiser ist der Diener des „von Gott gekrönten“ römischen Papstes. Das Papsttum erhob sich als neue moralische und politische Macht; der Konflikt war unvermeidlich. Die Einheit von Reich und Kirche brach auseinander, und die Rivalität zwischen Kaiser und Papst prägte fortan die Geschichte des Mittelalters.

Aber es sind nicht nur die Taten der Herrscher, welche die Geschichte bestimmen. Langsam lichtete die Arbeit der Bauern und Mönche die fast endlosen Urwälder Mitteleuropas; in den Ebenen und Flusstälern entstanden Dörfer und Klöster, Märkte und Städte, umgeben von fruchtbarem Acker- und Weideland. Damals begannen deutsche Siedler, die Gebiete östlich der Oder und Neiße zu kolonisieren, die fast ein Jahrtausend später, im Jahre 1945, wieder für Deutschland verloren gingen. So formte sich in jenen Jahrhunderten allmählich die Kulturlandschaft Mitteleuropas, wie wir sie heute noch zum großen Teil kennen.

4. Glanz und Niedergang des mittelalterlichen Reiches (von etwa 1150 bis 1250)

Zwei Parteien kämpften im 12. Jahrhundert um die Königskrone, die Familie der Staufer und die der Weifen. 1152 wurde der Staufer Friedrich Barbarossa zum König gewählt und 1155 zum römischen Kaiser gekrönt.

Die Erneuerung der Macht des Reiches in Deutschland und Italien war Barbarossas Lebensziel. Die Jahre seiner Herrschaft (1152-1190) waren noch einmal eine Glanzzeit des „Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation“.

Mit dem Kaiser waren auch seine treuen Helfer zu Ehre und Einfluss aufgestiegen. Dies waren die niederen Adeligen im Dienst des Reiches, die „Reichsritter“. Diese Ritter waren es, die die deutsche Dichtung auf einen ersten Höhepunkt führten. Die Jahrzehnte vor und nach 1200 waren eine kurze Blütezeit der ritterlichen Kultur.

Die kulturell höchststehende Region war damals jedoch nicht Mitteleuropa, sondern die islamische Welt, die die christlichen Ritter auf ihren „Kreuzzügen“ kennenlernten. In der Philosophie, auf vielen Gebieten der Wissenschaft, der Technik und der Medizin bereicherten von nun an die Werke islamischer Gelehrter wie Ibn Sina (Avicenna) das Wissen der europäischen Völker. Noch heute erinnern Wörter wie „Algebra“ oder „(Al)Chemie“, besonders aber das indisch-arabische Zahlensystem an den Einfluss der islamisch-arabischen Kultur im Mittelalter.

Unter Barbarossas Sohn Heinrich VI. (1190-1197) hatte das mittelalterliche Reich seine größte Ausdehnung erreicht. Sein Einfluss erstreckte sich von England bis Jerusalem.

Doch dieses Reich war kein zentral verwalteter Staat im modernen Sinn. Noch war Mitteleuropa dünn besiedelt und von weiten Wäldern bedeckt, noch war das Land die Grundlage der Wirtschaft und Macht und die Bildung zum großen Teil in den Händen der Kirche. Verglichen mit den Kulturen des Orients mit ihren blühenden Städten und ihrer Zivilisation war Mitteleuropa immer noch rückständig und arm.

Hier war es also damals gar nicht möglich, ein leistungsfähiges Beamtentum und ein zentral geleitetes stehendes Heer zu schaffen, die das große Reich hätten verwalten und beschützen können. Der Kaiser hat daher weite Gebiete des Reiches an geistliche und weltliche Fürsten „verliehen“. Diese schwören dem Kaiser die Treue, leisteten ihm Kriegsdienste, waren aber in ihrem Territorium relativ selbständig. Die Fürsten ihrerseits „verliehen“ das Land an die niederen Adeligen, diese wiederum an die Bauern. So entstand ein System gegenseitiger Abhängigkeit, das „Lehens-“ oder „Feudalsystem“. Man kann es mit einer Pyramide vergleichen.

Seit langem rebellierten in Deutschland die Fürsten gegen den Kaiser, in Italien die reich gewordenen Städte. Auf ihrer Seite stand der Papst, misstrauisch gegenüber jedem starken Herrscher.

1162 zog Barbarossa nach Italien und zerstörte die mächtigste der rebellierenden Städte, Mailand. Aber weder ihm noch seinen Nachfolgern gelang es, die Macht seiner Feinde endgültig zu brechen. Als Friedrich II., der letzte große Stauferherrscher, 1250 starb, neigte sich eine Epoche der europäischen Geschichte ihrem Ende zu.

Das „Heilige Römische Reich Deutscher Nation“ hatte nach mittelalterlichen Vorstellungen die ganze Christenheit umspannen sollen. Doch seine Macht war nach jahrhundertlangem Kampf mit einem dreifachen Gegner erschöpft.

Die Sieger waren der Papst, die italienischen Städte und die deutschen Fürsten. Das Reich zerfiel; allmählich formten sich die Territorien, an die noch heute die Staaten Mitteleuropas und die deutschen „Länder“ Bayern, Hessen, Baden-Württemberg usw. erinnern.

Nicht Kaiser und Reich, sondern jene partikularen Gewalten waren es, denen die Zukunft gehörte.

5. Die Literatur der Kirche und des Ritterstandes

Wie Architektur und Bildkunst, so ist auch die Literatur des Mittelalters ein Zweig der Kultur der universalen Kirche. Ihre Sprache war das im ganzen Abendland gebräuchliche Latein, neben dem sich seit der Zeit Karls des Großen auch das Deutsche langsam verbreitete; ihr Thema war die christliche Heilsbotschaft, wie sie der große Kirchenlehrer Aurelius Augustinus (354-430) interpretiert hatte:

„Der zum Gottesstaat gehörige Mensch ... ist durch die Gnade vorherbestimmt, durch die Gnade erwählt, durch die Gnade ein Fremdling auf Erden, ein Bürger im Himmel.“

Die Abkehr von der vergänglichen Welt und das Streben nach der Gnade Gottes galt also als die höchste Aufgabe des mittelalterlichen Menschen; das ewige Reich im Himmel - dies war sein höchstes Ziel.

Im Dienste Friedrich Barbarossas war auch der Stand der niederen Adeligen zu Ansehen und Bildung gelangt. Dieser „Ritterstand“ wandte sich nun, angeregt durch französische Vorbilder, ebenfalls der Dichtung zu, um sein Bild des adeligen Menschen zu gestalten. Konnte das asketische Ideal der Mönche auch für die Ritter gelten? War nicht auch „der werlte hulde“ ein erstrebenswertes Ziel, die Ehre und das Glück in der ritterlichen Welt?

Die französischen „Troubadours“ waren die Lehrer der deutschen „Minnesänger“. Die Verehrung der Mutter Gottes als unerreichbares Vorbild der Schönheit und Tugend wandelte sich in ihren Liedern in die Verehrung der adeligen Dame.

„Ö wol dir, wlp, wie rein ein nam! wie sanft er doch z'erkennen und ze nennen ist!“

Ihren Höhepunkt findet diese Lyrik

im Werk Walthers von der Vogelweide Walther von der Vogelweide

(† um 1230). In seiner reifen Kunst kennt Walthers Frauenideal jedoch keine Standesunterschiede mehr, und er besingt nicht mehr allein die nie gestillte Sehnsucht nach der Geliebten, sondern auch die glückliche Vereinigung mit ihr:

„Unter der linden

gebrochen bluomen unde gras.

an der heide

vor dem wald in einem tal

da unser zweier bette was,

tanderadei,

da muget ir vinden

schöne sanc diu nachtegal.“

schöne beide

Ein unbekannter bayerischer Dichter schrieb um 1200 das Nibelungenlied. Wie das ältere Hildebrandslied schildert dieses Epos einen tragischen Konflikt aus der Zeit der Völkerwanderung: die Ermordung des jungen Königs Siegfried in Worms durch Hagen und die Rache der unglücklichen Königin Kriemhild, die die Burgunder am Hof des Hunnenkönigs Attila in Ungarn in den Tod stürzt.

Hartmann von Aue († 1215) und Wolfram von Eschenbach († 1220) beschreiben in ihren Epen die sagenhafte Welt des keltischen Königs Artus und seiner Ritter; Gottfried von Straßburg († 1220) verherrlicht in seinem tragischen Versroman „Tristan und Isolde“ (um 1210) die irdische Liebe als göttliche Macht.

Mit dem Nibelungenlied, den Liedern Walthers und den Epen Wolframs, Hartmanns und Gottfrieds erlebte die deutsche Literatur des Mittelalters ihre höchste Blüte.

Unter allen Artusepen ist Wolframs „Parzival“ (um 1200) vielleicht das bedeutendste Werk und der klarste Spiegel der Ideale seiner Zeit. Nach langer Irrfahrt findet Parzival den Weg zu seinem Heil; er wird König der Gralsburg und Hüter des „Gral“, eines wunderbaren Edelsteins, der irdisches Glück und zugleich Gottes Segen bringt.

„Wes Leben so sich endet,
Dass er Gott nicht entwendet
Die Seele durch des Leibes Schuld
Und wer daneben noch die Huld
Der Welt mit Ehren sich erhält,
Der hat sein Leben wohl bestellt.“

So hat Parzival, die Idealgestalt eines christlichen Ritters, sein Ziel erreicht: die Versöhnung der Huld Gottes mit der Huld einer göttlich geordneten Welt.

Bald jedoch zerbrach dieses Ideal an der rasch sich ändernden Wirklichkeit. Die geistlichen und die weltlichen Gewalten waren zu unversöhnlichen Feinden geworden; mit dem Kaiser verlor auch der Ritterstand seine einstige Bedeutung. Das „heilige Reich“ löste sich auf, und die „heilige Kirche“ war durch ihren langen Kampf mit dem Kaiser, durch ihren Reichtum und ihre Macht verweltlicht.

Tief religiöse Menschen wie der gelehrte Mönch Meister Eckart († 1327) wandten sich daher ganz von der Welt ab und suchten in der „Mystik“ einen persönlichen, innerlichen Weg zu Gott; anderen ließ die erwachende Lebensfreude die „Huld Gottes“ gleichgültig werden, das erwachende Vertrauen auf die eigene menschliche Kraft.

Der eine Weg führte zu Luther und der Reformation, der andere zur Renaissance und zum Humanismus. Das Mittelalter geht zu Ende, eine neue Zeit bricht an.

THEMA 3. SPÄTMITTELALTER UND FRÜHE NEUZEIT (2 Stunden)

Inhalt:

1. Das Ende des „Interregnums“
2. Die Herrschaft Karls IV.
3. Die „Goldene Bulle“
4. Deutsche Städte im hohen Mittelalter
5. Die Hanse

1. Das Ende des „Interregnums“

Die herrscherlose Zeit, das jahrzehntelange Interregnum, endete erst 1273. Der schwäbische Graf Rudolf von Habsburg wurde zum deutschen König gewählt. Mit Rudolf I. kam erstmals ein Habsburger auf den Thron. Alle Fürsten, die an der Wahl Rudolfs teilnahmen, waren einig. Sie wählten ihn, weil sie ihn für ungefährlich hielten. Rudolf war als Graf ein reicher Herr, doch hatte er als König eine zu geringe Hausmacht. Rudolf I. versuchte die Reichsrechte einzufordern und führte Hausmachtpolitik: sein Interesse galt der Vergrößerung des Grundbesitzes. Der böhmische König Ottokar wollte Rudolf I. als deutschen König über sich nicht anerkennen. Durch einen Krieg gegen Ottokar von Böhmen gelang es Rudolf I. den Besitz seines Hauses zu vergrößern. Er erwarb Österreich und die Steiermark, Kärnten und Krain, die er als Lehen an seine Söhne gab. Diese Länder bildeten den Grundstock für die spätere Großmacht des Hauses Habsburg. Das Haus der Habsburger wurde „Haus Österreich“ genannt. Die zahlreichen Habsburger teilten die österreichischen Länder unter sich auf und suchten sie um neue Gebiete zu vergrößern. Diese Teilungen waren mit Streitigkeiten verbunden, was die Stellung der Habsburger beeinträchtigte. Die Königskrone ging 1314 an die Wittelsbacher und 1347 an die Luxemburger über. Materielle Grundlage des Kaisertums waren jetzt nicht mehr die verlorengegangenen Reichsgüter, sondern die „Hausgüter“ der jeweiligen Dynastie. Die Hausmachtpolitik wurde das Hauptinteresse eines jeden Kaisers. Wenn der neugewählte König Geltung gewinnen wollte, musste er seine Hausmacht vergrößern. Die selbstsüchtigen Kurfürsten, die den König wählen durften, waren an machtlosen Königen interessiert. Sie wiesen auch jede päpstliche Einflussnahme auf die Königswahl im Deutschen Reich zurück und erklärten, dass jeder rechtmäßig gewählte deutsche König zugleich römischer Kaiser sei.

2. Die Herrschaft Karls IV.

Mit Karl IV. (1347-1378) aus dem Hause Luxemburg erhielt das Reich wieder einen starken Herrscher. Karl von Luxemburg war einer der gelehrtesten Fürsten seiner Zeit. Er wuchs am französischen Hof bei den Verwandten seiner Mutter auf. Er studierte in Paris und in Italien. Der Papst Clemens IV. war sein geistlicher Lehrer. Mit 15 Jahren kannte Karl von Luxemburg schon Fremdsprachen: Französisch, Latein und Italienisch. Durch Heirat wurde Karl IV. König von Böhmen. Seine Residenz hatte er in Prag, das er ausbauen ließ. In dieser Stadt wurden unter der Regierung Karls IV. prachtvolle Gebäude errichtet. Die Burg des Königs, Hradschin, entstand auf dem Steilufer des Flusses Moldau. Im Zentrum der Stadt wurde ein großer Dom gebaut. 1348 wurde die erste deutsche Universität in Prag gegründet. Karl IV. ließ in Böhmen die Silberbergwerke ausbauen, das gewonnene Silber füllte die Kassen des Königtums. Um das Land zu kräftigen, sorgte der König für Ruhe und Ordnung und förderte die Wirtschaft. Er unterstützte deutsche Bauern und Handwerker, besonders viel half er in den Jahren der „Schwarzen Pest“, die in Deutschland 1347-1349 wütete.

Karl IV. regierte über 30 Jahre. Sein Hauptinteresse galt, wie das Interesse anderer Könige jener Zeit, der Hausmachtpolitik. Karl IV. war Denker und Diplomat, er sicherte den Frieden im Reich, er stand in gutem Einvernehmen mit der Kirche, begünstigte den Aufschwung von Handel und kulturellem Leben. 1355 wurde Karl IV. in Rom zum Kaiser gekrönt. Eine besondere Bedeutung für die Reichsgeschichte hatte die „Goldene Bulle“ des Kaisers Karl IV. von 1356.

3. Die „Goldene Bulle“

Die „Goldene Bulle“ war eine Art von Reichsgrundgesetz. Sie regelte die Wahl des deutschen Königs gesetzlich.

Ursprünglich durften viele Fürsten an der Wahl des Königs teilnehmen. Vor der Wahl verhandelten die Fürsten und bestimmten, wer gewählt werden musste. Als erste gaben die mächtigen Erzbischöfe von Köln, Mainz und Trier ihre Stimme ab. Dann folgten die anwesenden geistlichen und schließlich die weltlichen Fürsten in der Reihenfolge ihrer Bedeutung. Mit der Zeit hatte sich der Kreis der Kurfürsten (Wahlfürsten) auf einige wenige bedeutende Herrscher verengt. An der Königswahl durften jetzt nur die Erzbischöfe von Köln, Mainz und Trier, der Herzog von Sachsen und der Markgraf von Brandenburg teilnehmen. Später kam der König von Böhmen hinzu. Im 13. Jahrhundert gab es in Deutschland sieben Kurfürsten.

Die „Goldene Bulle“ bestätigte die Rechte der deutschen Kurfürsten. Seinen Namen erhielt das erste Reichsgrundgesetz nach der goldenen Kapsel, Bulle genannt, die an der Urkunde hing und das Siegel umschloss. Die „Goldene Bulle“ verlieh den sieben Fürsten, die besonders mächtig waren, das ausschließliche Recht zur Königswahl. Zu den Kurfürsten zählten: die Erzbischöfe von Mainz, Trier und Köln, der König von Böhmen, der Herzog von Sachsen-Wittenberg, der Markgraf von Brandenburg und der rheinische Pfalzgraf.

Der deutsche König und die Kurfürsten

Den Vorsitz bei der Wahlverhandlung sollte der Erzbischof von Mainz führen. Als Wahlort wurde die Stadt Frankfurt am Main bestimmt. In der „Goldenen Bulle“ waren auch einige Bestimmungen über den Wahlablauf. Wer von der Mehrheit der sieben Kurfürsten gewählt wurde, war König. Als Krönungsort war die Stadt Aachen genannt. In der Urkunde Karls IV. wurden die Vorrechte der Kurfürsten festgelegt, darunter waren solche Vorrechte, die früher nur ein König besessen hatte. Das waren: das Bergrecht (die Kurfürsten durften selbständig Bergwerke anlegen), das Zollrecht (sie durften die Zollordnung in ihren Fürstentümern bestimmen), das Münzrecht (sie durften Münzen in ihren Fürstentümern prägen, auf den Münzen durfte ihr eigenes Bildnis abgebildet werden). Die „Goldene Bulle“ sicherte auch die Macht der Kurfürsten über die Jahrhunderte hinweg, indem darin bestimmt wurde, dass die weltlichen Kurlande ungeteilt an den ältesten Sohn vererbt werden mussten. Alle Bestimmungen in der „Goldenen Bulle“ bestätigten die Unabhängigkeit der Fürsten vom deutschen Kaiser. Karl IV. wollte die Kurfürsten zu den starken Stützen des Reiches machen. Die Fürsten waren auf ihren Territorien Alleinherrscher, die den Rittern, Bürgern und Bauern jede Mitwirkung bei

der Regierung versagten. Sie unterdrückten die entstehenden Ritter- und Städtebünde, die gegen die Macht der Fürsten auftraten.

4. Deutsche Städte im hohen Mittelalter

Im hohen Mittelalter und in der frühen Neuzeit wuchsen die deutschen Städte sehr schnell.' Die weltlichen oder die geistlichen Herren waren an der Entwicklung der Städte interessiert, weil sie durch Zölle und Abgaben reiche Einnahmen hatten. Die Herren förderten die Städte und gaben ihnen verschiedene Rechte. Das Recht, dass Hörige, die ein Jahr und einen Tag in der Stadt, gelebt hatten, frei wurden, förderte den Zuzug zahlreicher Menschen in die Städte. Sie hatten die Möglichkeit, persönliche Freiheit, Besitz und Reichtum zu erlangen. Durch diesen Zuzug wuchsen die Städte. Im 14. Jh. gab es in Deutschland etwa 25 Großstädte' mit 10 000 Einwohnern. Im Jahr 1450 war Köln mit 35 000 Einwohnern die größte Stadt des Reiches.

Magdeburg im hohen Mittelalter

Die Einwohner der Städte gehörten zu verschiedenen Schichten und lebten unterschiedlich. Die sozialen Unterschiede führten im 14. Jh. fast in allen Städten zu Unruhen. Die in Zünften organisierten Handwerker versuchten ihre Rechte zu verteidigen. In vielen Städten gelang es ihnen, dein Patriziat die Macht zu entreißen, dort bekamen die Zünfte alle Stadtrechte und durften die Städte verwalten. So war es z. B. in Köln nach dem Aufstand der Kölner Weber 1369-1370.

Die Bürger wollten auch ihre Selbständigkeit gegenüber den Landesherren behaupten, deshalb schlossen sich die meisten zu Städtebündnissen zusammen. Sie kämpften gegen die Landesherren, im Süden kam es sogar zum Süddeutschen Städtekrieg. Einige Städte erlangten während dieses Krieges die volle Selbständigkeit. Im Krieg erkämpfte die Stadtbevölkerung einige Rechte. In den Stadtrat durften jetzt auch Zunftgenossen gewählt werden. Der Rat aus angesehenen Bürgern war oberstes Verwaltungsorgan der Stadt. Der Rat wählte einen Bürgermeister, der im Laufe von einem Jahr seine Aufgaben erfüllen durfte. Die Bürger erlangten das Recht, ihre Richter selbst zu bestellen^ Waffen zu tragen, die Stadt zu befestigen, eigene Münzen zu prägen, Zölle und Abgaben zu erheben, die Marktordnung selbst festzulegen. Diese Rechte besaßen die Bürger nur innerhalb der Stadtmauern. Die Mauer bildete die Grenze für den autonomen Rechtsbezirk der Stadt. Die Städte hatten Symbole ihrer Hoheit: die Schlüssel der Stadttore und das Siegel. Das Siegel der Stadt war ein Sinnbild für sein Recht, Urkunden auszustellen und Verträge zu schließen.

Die Landesherren und die Patrizier verteidigten ihre Rechte, die sie im Kampf gegen die Städte verloren hatten. Im Süden führten sie einen erfolgreichen Krieg gegen die Städtebündnisse. Mit dem königlichen Landfrieden von Eger 1389 endete die selbständige Politik der süddeutschen Städte, sie blieben aber Zentren des Reichtums und der Kultur. Die Landesherren mussten jetzt nicht nur die Vorrechte des Adels und der Geistlichkeit, sondern auch die der Städte berücksichtigen. Die Stadträte und die Städteversammlungen schränkten ihre Macht ein.

5. Die Hanse

Im hohen Mittelalter und in der frühen Neuzeit wurden die Städte zu Zentren der wirtschaftlichen Macht. Sie profitierten vor allem vom zunehmenden Handel. Die Fernkaufleute transportierten die Waren über riesige Entfernungen. Besonders viele Waren wurden auf Wasserwegen nach dem Norden zur Meeresküste transportiert, dort wurden sie auf die Koggen verladen und weiter gebracht.

Der Fernhandel reichte von England und Flandern im Westen bis ins Baltikum und nach Nowgorod im Osten. Die Städte, die an der Ostseeküste lagen, brachten es in kurzer Zeit zu Blüte und Wohlstand. Die norddeutschen Städte wollten ihre Handelsprivilegien sichern und ihre Interessen verteidigen. Sie schlossen sich zu einem Städtebund zusammen, zu der Hanse. Das **Hauptquartier** der Hanse war die Stadt Lübeck. Die Vertreter der Hansestädte trafen sich in Lübeck, um gemeinsame Beschlüsse zu fassen und diese Beschlüsse durch entsprechende Maßnahmen in die Tat umzusetzen. Als z. B. der norwegische König die Privilegien der deutschen Kaufleute in seinem Land einzuschränken versuchte, antwortete die Hanse mit einem allgemeinen Lieferstopp (Embargo).

Die Hansestädte kämpften auch erfolgreich gegen die Seeräuber, die eine große Gefahr für die Koggen in der Nord- und Ostsee waren. Die Piratenbanden trieben besonders Ende des 14. Jh. ihr Unwesen.

Ihre Anführer waren Klaus Störtebecker und Godeke Michels. 1401 wurden die Piraten besiegt, Klaus Störtebecker wurde in Hamburg enthauptet.

Um 1400 gehörten der Hanse über 80 Städte an. Die Hansekaufleute bauten eine Handelsorganisation auf. Sie gründeten an den wichtigsten Handelsplätzen Nord- und Osteuropas sogenannte Kontore. 200 Jahre lang war die Hanse die Herrin der Nord- und Ostsee gewesen, weil sie den Handel zwischen Ost- und Westeuropa beherrschte. Erst im 16. Jh. wurde sie durch Holländer und Engländer verdrängt.

THEMA 4. Neue Zeit – Renaissance (2 Stunden)

Inhalt:

1. Der deutsche Staat in der Renaissancezeit
2. Der deutsche Humanismus
3. Neue Entdeckungen und Erfindungen
4. Die Kunst der deutschen Renaissance
5. Die Reformation

1. Der deutsche Staat in der Renaissancezeit

Im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit (Ende des 14. — Anfang des 15. Jahrhunderts) wetteiferten drei große Dynastien um den Königstitel: die Luxemburger, die Witteisbacher und die Habsburger. Seit 1438 blieb die Krone in den Händen der Habsburger; das Reich wurde zur Erbwahlmonarchie. Neben der königlichen Zentralmacht gewannen die regionalen Gewalten an Gewicht. Jeder Fürst wollte in seinem Lande Herr sein und nach seinem Belieben regieren. Die freien Städte wollten auch sich selbst regieren. Die Bürger der Städte wurden wohlhabend, mächtig und selbstbewusst. Es war das Zeitalter der Bürger und Zünfte, der unabhängigen Kaufleute und Bankiers. Der schöpferische Aufschwung des Bürgertums führte zu einer neuen Kultur. Das Bürgertum wandte sich gegen die mittelalterliche Lebensweise. Die Menschen wollten eine von der Kirche und von der Religion unabhängige Kultur schaffen. Der Mensch wurde als „Maß aller Dinge“ wiederentdeckt. Man wollte den Menschen und das Diesseits (d. h. unsere Erde mit ihren Vorzügen und Mängeln, ihren Freuden und Leiden) verherrlichen. Man sah wieder deutlich die Bedeutung des einzelnen Menschen, des Individuums, das sich harmonisch entwickeln sollte. An Vorbildern war die Antike reich. Deshalb wurden die Werke der Antike eifrig studiert. Dieses Wiederaufleben oder die Wiedergeburt der antiken Kultur wurde als Renaissance bezeichnet.

Deutschland befand sich in dieser Zeit an einem Wendepunkt seiner Entwicklung. Im 14. und 15. Jahrhundert erfolgten die Fortschritte in der Entwicklung der Produktivkräfte. Deutschland war das führende Land des Bergbaus, besonders des Erzbergbaus sowie der Erzverhüttung und Metallbearbeitung. Auch die Textilproduktion hatte beträchtliche Fortschritte gemacht. Die Landwirtschaft war in eine neue Entwicklungsphase eingetreten. Mit dem Übergang zur Geldwirtschaft und der Ausweitung des Handels eröffneten sich den Bauern neue Märkte. Die feudalen Abgaben nahmen immer mehr die Form der Goldrente an. Um mehr Geld zu bekommen, erhöhten die feudalen Großgrundbesitzer die Forderungen an die abhängigen Bauern immer mehr. Mit dem Erstarken der Städte vergrößerte sich auch ihr Einfluss auf das Land: mit der Vergrößerung der städtischen Märkte bildete sich eine Schicht wohlhabender Bauern heraus, die zwar selbst noch feudalabhängig waren, aber schon Knechte ausbeuteten.

Soziale Veränderungen vollzogen sich auch in der herrschenden Klasse. Indem die Fürsten mit der Herausbildung der Landesherrschaft erstarkten, zersetzte sich der niedere Adel, die Ritterschaft. Die neue Kriegsweise setzte an die Stelle der einzeln kämpfenden Kitter das Söldnerheer.

In der Verwaltung der Territorialstaaten wirkten jetzt Fachbeamte. Der Klerus war auch angewachsen, was riesige Geldsummen verschlang. Alle Lasten hatte dabei das Volk zu tragen. Die Steuern sollten den Staat, die Fürsten und den Klerus finanzieren. Die Reichssteuer wurde notfalls gewaltsam eingetrieben, was den Unwillen der Menschen hervorrief.

2. Der deutsche Humanismus

Dass Veränderungen notwendig geworden waren, brachte der Humanismus zum Ausdruck. Der Humanismus war die wichtigste geistige Strömung der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert. Die Bezeichnung „Humanismus“ kommt vom lateinischen Wort „humanus“, d. h. menschlich. Die Humanisten erklärten, dass Mensch, Natur und Geschichte ihren Wert in sich hätten. Der Mensch sei nicht nur Kreatur Gottes, er könne die Natur für sich selbst entdecken, und die Geschichte sei die historische Entwicklung der Nationen. Der Humanismus war die Bestrebung der Intellektuellen, die Wissenschaft und die Kultur in den Dienst des Menschen zu stellen, den Menschen zu erziehen und zu verherrlichen.

Die humanistischen Schriftsteller der Renaissance sahen ihre Aufgabe darin, die Werke der römischen und griechischen Gelehrten zu verbreiten und zu erklären und mit den eigenen Werken die Menschen im humanistischen Sinne zu erziehen. Hervorragende Humanisten waren Erasmus von Rotterdam (1466-1536), Johannes Reuchlin (1455-1522) und Ulrich von Hütten (1488-1523). Im Unterschied zu den meisten Humanisten schrieb Ulrich von Hütten nicht lateinisch, sondern deutsch. Seine Werke konnten breite Kreise der Menschen verstehen. Er brachte das Lebensgefühl der Humanisten zum Ausdruck: „O Jahrhundert, die Studien blühen, die Geister erwachen, es ist eine Freude zu leben!“

Die Humanisten verfassten satirische Schriften. Erasmus von Rotterdam machte sich in seinem Werk „Lob der Torheit“ über die Unarten seiner Mitbürger lustig. Ulrich von Hütten wandte sich mit seinem Werk „Dunkelmännerbriefe“ gegen die geistige Diktatur des Papstes und der Kirche.

In Deutschland bildeten sich Humanistenkreise vor allem im Bürgertum der großen Reichsstädte. Nürnberg und Augsburg entwickelten sich zu Mittelpunkten der neuen Gelehrsamkeit.

In der Renaissancezeit konnten sich auch einfache Bürger an der Dichtkunst beteiligen. In vielen Städten entwickelte sich der Meistersang. Das war kollektive Dichtungspflege, die mit dem Gesang in kirchlichen Bruderschaften verbunden war. Der bedeutendste deutsche Meistersinger war Hans Sachs aus Nürnberg, der 4275 Meistergesänge, 1700 Reimpaardichtungen, viele Fastnachtspiele, 7 Prosadialoge und 73 sonstige Lieder verfasste.

3. Neue Entdeckungen und Erfindungen

Für die Renaissancezeit waren großer Wissensdurst und große Lust am Erfinden und Entdecken auf allen Gebieten des menschlichen Lebens typisch. Die wissenschaftlichen Entdeckungen führten zu einer Wende im menschlichen Denken. Nikolaus Kopernikus (1473-1543) behauptete, dass die Erde nicht der Mittelpunkt des Weltalls sei. Das alte geozentrische Weltbild (griechisch: „ge“ = Erde) wurde durch das heliozentrische Weltbild (griechisch: „helios“ = Sonne) abgelöst.

Für die rasche Verbreitung der neuen Erkenntnisse und Ideen hatte die Erfindung des Buchdruckes eine große Bedeutung. Die Technik des Buchdruckes hat Johannes Gutenberg aus Mainz Mitte des 15. Jh. erfunden.

1510 erfand Peter Henlein in Nürnberg die Taschenuhr. Jetzt waren die Menschen von der Sonnenuhr und vom Wetter unabhängig, sie mussten und wollten pünktlich sein, jetzt konnten sie es.

Es setzten sich die modernen Formen der Geldwirtschaft durch. Die deutschen Kaufleute übernahmen in anderen Ländern (Flandern, Frankreich, Italien) moderne Methoden der Buchführung.

Die Kaufleute wurden zu wagemutigen Unternehmern und Bankiers, sie wollten mit den neuentdeckten Ländern Handel führen, dafür wurden viele Schiffe gebraucht. Es wurden deshalb viele seetüchtige Schiffe gebaut. Man gebrauchte jetzt auch Globusse.

Auch die Technik erlebte in der Renaissancezeit viele Veränderungen. Es entstanden neue Produktionsmethoden.

Zu den Stätten der Gelehrsamkeit wurden die Universitäten. Nach der ersten Universität in Prag wurden die Universitäten in Wien (1365), in Heidelberg (1386) und in Leipzig (1409) gegründet. Die Universitäten waren in der Renaissancezeit nicht nur der Hort von Wissenschaft und Forschung, sondern auch Träger des neuen Gedankengutes, der neuen Ideen. Die Studenten wurden in Theologie, Rechtswissenschaften, Medizin und Philosophie unterrichtet. Die Sprache der Professoren und der Studenten war Latein. Die Humanisten begeisterten sich für die antiken Sprachen. Sie waren bestrebt, die alten Autoren im lateinischen und vor allem im griechischen Urtext zu lesen. Aus der Begeisterung

für die alten Sprachen gaben viele deutsche Humanisten ihren Namen eine lateinische oder griechische Fassung. So wurde Bauer zu Agricola, Weber zu Textor, Schwarzerd zu Melanchton.

4. Die Kunst der deutschen Renaissance

In der Renaissancezeit erlebten neben der Wissenschaft und der Literatur auch die bildenden Künste (Malerei, Bildhauerei) und auch die Baukunst einen Aufschwung.

Alle Werke der Renaissance entsprachen dem Hang der Menschen dieser Epoche zur Selbstdarstellung. Die Herrschaft der Kirche über die Kunst war gebrochen. Die Kunst diente nicht mehr der Religion. Statt der Geistlichen bestimmten nun die weltlichen Fürsten oder auch die reichen Bürger, was und wie gebaut werden sollte. Der Kirchenbau, der in der Zeit der Gotik noch die Hauptaufgabe gewesen war, verlor an Bedeutung. Die Zahl der Kirchen, die in Deutschland in der Renaissancezeit errichtet wurden, war sehr klein, die Zahl der Schlösser und Rathäuser hingegen sehr groß. Die Schlösser der Renaissance waren Vierflügelanlagen: vier Gebäudeteile umgaben einen rechteckigen oder quadratischen Hof. Die dem Hof zugekehrten Seiten der Flügel waren mit offenen Bogenhallen geschmückt. Von hier aus schauten der Fürst und sein Hofstaat den Turnieren, Tierhetzen und Maskenumzügen zu, die den Höhepunkt der höfischen Feste bildeten. Die Fürsten ließen auch Lustschlösser und Jagdschlösser errichten, die meist klein waren und gewöhnlich auf Bergkuppen oder inmitten tiefer Wälder lagen. Auch der niedere Adel li 3 an Stelle der Burgen, die wenig Bequemlichkeit boten, Schlösser errichten. Damit die Feudalherren aber ihre Schlösser bauen konnten, mussten die Bauern höhere Abgaben zahlen und mehr Frondienste leisten als vorher, was die Bauern stark belastete.

Die reichen Bürger wollten mit den Fürsten und Adeligen wetteifern. Sie ließen Rathäuser in den Städten bauen, die den Schlössern an Pracht und Schönheit nicht nachstanden. Die Bauwerke wurden mit Giebeln und Türmen geschmückt, die Breite der Bauten war betont. Auch die Wohnhäuser ließen die reichen Bürger im Renaissancestil schmücken. Doch waren nicht viele Häuser von Grund auf neu gebaut. In den meisten Fällen riss man die alten gotischen Fassaden nieder und errichtete statt ihrer Renaissance-Fassaden. Die Innenräume blieben die alten engen Stuben. In den Renaissanceschlössern waren die Innenräume dagegen groß und prunkvoll ausgestattet. Die Wände waren reich mit Holztafeln beschlagen. Die Holztäfelung wurde mit Einlegearbeiten aus andersfarbigen Hölzern, Elfenbein, Perlmutter oder Metall verziert. Die Wände waren mit Gemälden und Schnitzereien geschmückt.

5. Die Reformation

Der Ruf nach einer Reform der verweltlichten Kirche war schon lange laut geworden. Doch weder die großen Konzilien des 15. Jahrhunderts noch die radikale Kritik des John Wicki in England und des Johannes Hus in Böhmen führte zu einer grundlegenden Erneuerung der Kirche. Aus eigener Kraft war sie dazu nicht mehr imstande.

Martin Luther (1483-1546), Augustinermönch und Professor der Theologie an der Universität Wittenberg, war tief beunruhigt über die Frage: Wie kann der sündige Mensch die Gnade Gottes erlangen und seine Seele retten?

Damals reisten „Ablassprediger“ Martin Luther durch das Land. Sie forderten die Gläubigen auf, Geld für den Bau der Peterskirche in Rom zu zahlen und sich dadurch einen „Ablass“ ihrer Sündenstrafen zu „kaufen“. Durch diese und ähnliche Missbräuche musste der Eindruck entstehen, der Mensch könne durch äußerliche „gute Werke“ allein seine Seele retten. Luther dagegen kam durch das Studium der Bibel, besonders des Römerbriefes, zu einer anderen Auffassung: „Das erste und höchste, alleredelste gute Werk ist der Glaube an Christus.“

Nicht durch gute Werke also - so lehrt Martin Luther - sondern allein durch den Glauben kann der Mensch die Gnade Gottes erlangen. Unter Glauben versteht Luther freilich nicht nur etwas für wahr halten, was Gott gesagt hat, sondern vor allem Vertrauen und Hingabe an ihn.

1517 veröffentlichte er seine 95 Thesen, die den Ablasshandel kritisierten. In wenigen Tagen waren sie in ganz Deutschland verbreitet. Luthers Disputation mit katholischen Theologen führte ihn schließlich zu Folgerungen, die die Grundlagen der alten Kirche in Frage stellten.

Die katholische Kirche lehrt:

1. Der Mensch erwirbt die Gnade Gottes durch den Glauben und durch die „Gnadenmittel“ (dies sind die Sakramente, die Ablass, die guten Werke u. a.).
2. Der Papst und die Priester haben von Gott die Vollmacht, diese Gnadenmittel zu verwalten und zu verteilen.
3. Die Päpste und Konzilien haben dies gelehrt; die Glaubensquellen sind also die Bibel und die Tradition.

Luther lehrt:

1. Der Mensch erwirbt die Gnade Gottes allein durch den Glauben. Es gibt darüber hinaus keine Gnadenmittel.
2. Es gibt daher auch keinen besonderen Priesterstand und keinen Papst, die die Vollmacht hätten, Gnadenmittel zu verwalten und zu verteilen.
3. Die Päpste und Konzilien können irren: die einzige Glaubensquelle ist die Bibel.

Luther verkündete also einen persönlichen Weg zu Gott; nach seiner Lehre brauchte der Gläubige die Vermittlung der Kirche nicht. Der Bruch mit der alten Kirche war unvermeidlich.

In den Jahren 1520 bis 1530 nahmen fast alle norddeutschen Fürsten und mit ihnen ihre Untertanen die neue Lehre an, die sich bald auch in Skandinavien verbreitete. Ulrich Zwingli (1484-1531), Johann Calvin (1509-1564) und der englische König Heinrich VIII. (1491-1547) führten wenig später, angeregt durch Martin Luther, die Reformation auch in der Schweiz und in Westeuropa durch.

Heute sind mehr als 50 Prozent aller Deutschen und Schweizer Anhänger der Reformatoren, „Protestanten“.

8. Das kulturelle Leben im Zeitalter der Reformation (etwa 1450-1550)

Durch den Handel, besonders mit den italienischen Stadtstaaten Venedig, Mailand, Florenz und Genua, waren die süddeutschen Städte Augsburg, Nürnberg und Ulm reich geworden; Kaufleute aus Straßburg, Mainz und Köln bereisten Frankreich, Flandern und England; in Norddeutschland hatten sich unter der Führung Lübecks über 100 Städte zu dem „Bund der Hanse“ zusammengeschlossen, die den ganzen Nord- und Ostseehandel beherrschte.

Nicht mehr der geistliche Stand und das Rittertum prägte das kulturelle Leben im Spätmittelalter und zur Zeit der Reformation, sondern das Bürgertum dieser aufblühenden Städte.

Um 1450 erfand Johannes Gutenberg († 1468) in Mainz die Kunst des Buchdrucks mit beweglichen Lettern. Seine 42-zeilige lateinische Bibel gilt als das „Meisterwerk der Druckkunst“ bis auf den heutigen Tag.

„Die Erfindung der Buchdruckerkunst ist das größte Ereignis der Weltgeschichte.“

Der französische Dichter Victor Hugo beschreibt mit diesem Satz die unermessliche Bedeutung des Buchdrucks für das kulturelle Leben der ganzen Welt.

1521 hat Martin Luther die Bibel ins Deutsche übertragen. Dank Gutenbergs Erfindung verbreitete sich diese großartige Übersetzung in ganz Mitteleuropa. Damit wurde der Reformator zugleich zu einem der Schöpfer der deutschen Schriftsprache:

„Wenn ich mit Menschen- und mit Engeln redete und hätte der Liebe nicht, so wäre ich ein tönend Erz oder eine klingende Schelle. Und wenn ich weissagen könnte... und hätte allen Glauben, dass ich Berge versetzte und hätte der Liebe nicht, so wäre ich nichts.“

So wurde mitten in einer Zeit der staatlichen und religiösen Zersplitterung die Grundlage geschaffen für eine gemeinsame deutsche Sprache und Kultur.

Aus Italien verbreiteten sich die Ideen einer neuen Philosophie und Kunst. Nicht das christliche Mittelalter war mehr ihre Quelle, sondern die Welt der alten Griechen und Römer; nicht mehr Gott war ihr zentrales Thema, sondern der Mensch.

„Das Zentrum des Universums ist der vernunftbegabte Mensch.“ So lautete das stolze Wort eines italienischen Gelehrten jener Zeit.

Der souveräne und starke Mensch der Antike - das war das Ideal der Philosophie und Literatur, die man als „Humanismus“ bezeichnet; Harmonie und Klarheit waren die Ziele jener neuen Kunst, der Kunst der „Renaissance“.

Die religiösen Bilder Matthias Grünewalds (t 1528) wie der „Isenheimer Altar“ und die Skulpturen Tilman Riemenschneiders (t 1531) atmen noch den Geist des Mittelalters. Im Werk des größten deutschen Malers Albrecht Dürer (1471-1528) verschmilzt die mittelalterlichdeutsche Tradition mit den Anregungen der italienischen Renaissance. Seine Kupferstiche und Holzschnitte zur Heiligen Schrift sind Höhepunkte spätgotischer Kunst. In dem großartigen Werk der „Vier Apostel“ vereinen sich deutsch-niederländische Ausdruckskraft mit südlicher Klarheit der Form.

Aber nicht nur Kunst und Literatur blühten in den reichen italienischen und französischen, englischen, niederländischen und deutschen Städten. Langsam entwickelte sich dort ein ganz neuer Zweig der Kultur, der für die Zukunft noch bedeutender war, die moderne Wissenschaft und Technik.

Die Uhren und Messinstrumente aus Nürnberg wurden in der ganzen damals bekannten Welt bewundert. 1543 erschien in derselben Stadt eines der berühmtesten Werke der Wissenschaft, „Von den Kreisbahnen der Himmelskörper“ von Nikolaus Kopernikus (1473-1543). Während des Mittelalters glaubte man, dass die Erde in der Mitte des Universums ruhe. Kopernikus dagegen erkannte um etwa 1509, dass die Erde nur einer der Planeten ist, die sich um die Sonne bewegen.

„Doch unter allen Entdeckungen und Überzeugungen möchte nichts eine größere Wirkung auf den menschlichen Geist hervorgebracht haben als die Lehre des Kopernikus.“

Dies ist das Urteil Goethes. Jahrtausendealte Vorstellungen von der Welt und dem Universum waren mit dieser Entdeckung erschüttert.

Die Reformation, der Humanismus und die Renaissance und die großen Entdeckungen leiten eine neue Epoche der Weltgeschichte ein, die Neuzeit

Thema 5. Deutschland in der Neuzeit (4 Stunden)

Inhalt:

1. Gegenreformation, Glaubenskriege und Absolutismus (von 1545 bis in das 18. Jahrhundert)
2. Die Kultur des Absolutismus - das Barock (von etwa 1600 bis 1750)
3. Von der Aufklärung bis zum Sturm und Drang (von etwa 1700 bis 1780)
4. Die deutsche klassische Dichtung - Schiller und Goethe
5. Die Romantik

1. Gegenreformation, Glaubenskriege und Absolutismus (von 1545 bis in das 18. Jahrhundert)

Der Habsburger Kaiser Karl V. (1519-1556) hatte ein Reich geerbt, in „dem die Sonne nicht unterging“. Seine Herrschaft reichte von Österreich und Böhmen über Italien, Burgund, den Niederlanden und Spanien bis Südamerika.

Die Wahrung der Einheit des Reiches und der Einheit der Kirche war Karls großes Ziel, das ganz im mittelalterlichen Sinne sein Handeln bestimmte. Der Konflikt mit Luther und den deutschen Fürsten, die die neue Lehre angenommen hatten, war daher unvermeidlich.

Der Kampf endete unentschieden - trotz der Macht des Kaisers. Denn in der Front seiner Gegner standen nicht nur die deutschen protestantischen Fürsten, sondern auch der französische König, die italienischen Städte, die Türken, ja sogar der Papst. Mit dem Augsburger Religionsfrieden (1555) beendete der Kaiser den Krieg. Die protestantischen Fürsten hatten ihre Selbständigkeit behauptet.

Karls Lebenswerk, die Wahrung der Einheit der Kirche und des Reiches, war gescheitert, die konfessionelle und politische Teilung Deutschlands besiegelt.

Aber der Friede von 1555 hatte die politischen und religiösen Konflikte nicht völlig gelöst. Von neuem verschärften sich die Spannungen, als nach dem Konzil von Trient (1545-1563) die katholische Kirche wieder zu einer moralischen und politischen Macht wurde. Die „Gegenreformation“ setzte ein.

Die bayerischen Herzöge führten in ihrem Territorium die Gegenreformation durch. Aufgrund ihres Eingreifens wurde auch das Erzbistum Köln wieder katholisch. Dies war entscheidend für den altkirchlichen Glauben in Süddeutschland und im Rheinland. Diese Gebiete sind noch heute zum großen Teil katholisch. Je weiter die Katholiken in Deutschland vordrangen, um so mehr wuchsen die Spannungen. Der gewaltsame Versuch der Habsburger, die Gegenreformation auch in Böhmen durchzuführen, wurde von den Protestanten mit Gewalt beantwortet.

Das Abendland stürzte in eine der größten Katastrophen seiner Geschichte, den Dreißigjährigen Krieg (1618-1648). Als er nach drei furchtbaren Jahrzehnten zu Ende ging, war Mitteleuropa ein verwüstetes Land.

Die politischen Folgen waren tiefgreifend. Die Vormacht der Habsburger war gebrochen; Frankreich und Schweden wurden nun die führenden Mächte. Die Niederlande und die Schweiz schieden endgültig aus dem Reich aus und sind bis heute selbständige Staaten. Aber auch die anderen deutschen Fürsten hatten durch die Schwäche des Kaiserhauses praktisch ihre Selbständigkeit erlangt.

In ihren eigenen Territorien gelang es den Königen und Fürsten, die niederen Adeligen zu entmachten. Damit vereinigten sie alle Staatsgewalt in ihrer Hand.

„L'etat c'est moi" - „Der Staat bin ich/"

Dieses Wort des französischen Königs Ludwig XIV. gilt nicht weniger für die deutschen Fürsten jener Zeit. Die europäischen Fürsten und Könige waren zu absolutistischen Herrschern geworden.

Damals also entstanden in Mitteleuropa die selbständigen kleinen Staaten, aus denen später die deutschen „Länder" wie Preußen, Sachsen, Hessen, Württemberg, Baden und Bayern hervorgingen.

Diese Länder haben heute wieder eigene Regierungen und Parlamente, ein eigenes staatliches und kulturelles Leben, dessen Tradition weit in die Geschichte zurückreicht.

2 Die Kultur des Absolutismus - das Barock (von etwa 1600 bis 1750)

Zwei Mächte waren es vor allem, die das politische Geschehen im 17. Jahrhundert bestimmten: der absolutistische Staat und die wieder erstarkte absolutistische Kirche. Kirche und Fürstenhof - dies waren zugleich die Träger einer gewandelten Kultur, der Kultur des Barock.

Ihrer neuen Macht und ihrem Bedürfnis nach Repräsentation entsprach die schlichtere Kunst der Renaissance nicht mehr. Zwar sind deren Grundformen noch deutlich erkennbar. Aber die Ruhe und Klarheit der Formen der Renaissance verwandelte sich nun in Bewegung, Fülle und Pracht.

Wieder waren es romanische Länder, in denen sich der Stil zuerst änderte. Rom war das Zentrum der Gegenreformation; in Italien hatte der große Maler, Bildhauer und Architekt Michelangelo (1475-1564) die neue Kunst vorbereitet und der Bildhauer Bernini (1598-1680) sie zu einem Höhepunkt geführt.

Besonders stark war naturgemäß der italienische Einfluss in Süddeutschland und Österreich. Dort entstanden prächtige Kirchenbauten wie der Salzburger Dom, die Theatinerkirche in München, die Wallfahrtskirche Vierzehn- heiligen in Franken und die Klosterkirche in Ottobeuren in Schwaben. Zahllose Pfarrkirchen aus der Zeit des Barock prägen noch immer das Bild der süddeutschen und österreichischen Dörfer und Städte und sind bis heute Mittelpunkte ihres religiösen Lebens.

Versailles, die Residenz des französischen Königs, war das Vorbild zahlreicher Fürstenschlösser; man denke an das Schloss Nymphenburg in München, die Residenz der Fürstbischöfe in Würzburg, an die kaiserliche Hofburg in Wien oder an die Schlösser der preußischen Könige in Berlin.

In den Jahrzehnten nach 1700 klingt die Kunst des Barock in den leichteren und zierlicheren Formen des Rokoko aus. Die Wieskirche in Oberbayern, erbaut von Domenikus Zimmermann (1685-1766), ist vielleicht das schönste Beispiel dieses Stils.

Neben Rom wurde Madrid zu einem Mittelpunkt der wieder erstarkten katholischen Welt. Spanien ist die Heimat des Jesuitenordens; in Spanien erlebte die katholische Dichtung eine Zeit der Blüte, deren Einfluss selbst das protestantische Norddeutschland erfasste.

„Du siehst wohin du siehst, nur Eitelkeit auf Erden,

Was dieser heute baut, reißt jener morgen ein;

Wo itzund Städte stehn, wird eine Wiese sein,

Auf der ein Schäferskind wird spielen mit der Herden."

Der Schatten des Dreißigjährigen Krieges liegt über der Dichtung des Barock; die Vergänglichkeit der Welt und die Herrlichkeit des Himmels sind wie in dieser ersten Strophe eines Sonetts von Andreas Gryphius (1616-1664) ihre thematischen Pole. Krieg und Vergänglichkeit sind Themen auch des ersten bedeutenden Romans in deutscher Sprache, des „Simplicissimus" von Hans Jakob Christoph von Grimmelshausen (1620-1676).

Im katholischen Süden erinnern Werke der bildenden Kunst, der Architektur, Plastik und Malerei, an die Kultur des Barock. Im protestantischen Mittel- und Norddeutschland dagegen blühte neben der Dichtkunst vor allem die Musik.

Johann Sebastian Bach (1685-1750) gilt als einer der größten Meister dieser Kunst. Von der Geburtsstadt Eisenach in Mitteldeutschland führte sein Weg über den Fürstenhof in Weimar nach Leipzig, wo er 1750 als Kantor der Thomaskirche starb. Man hat seine polyphonen Werke, seine Orgelmusik, seine Kantaten und Passionen als „gotische Kathedralen in Tönen“ bezeichnet, in denen sich rationale Klarheit mit tiefer, mystischer Religiosität vereint.

„O Haupt voll Blut und Wunden, Voll Schmerz und voller Hohn, O Haupt zu Spott gebunden Mit einer Dornenkron.“

Dieses ergreifende Kirchenlied des protestantischen Dichters Paul Gerhardt (1607-1676) wählte Bach als Choral seiner „Matthäuspassion“ (1729).

Der zweite Höhepunkt der Musik des Barock ist das Werk Georg Friedrich Händels (1685-1759). 1712 verließ er den Fürstenhof in Hannover, um nach London zu ziehen. Nicht zuletzt durch sein Schaffen wurde diese Stadt zu einem Zentrum der Musik. Mehr als das verinnerlichte Werk Bachs erinnert seine „Wassermusik“, aber auch sein „Messias“ (1742) an den festlichen Glanz und die Pracht der Fürstenhöfe und Kirchen jener Zeit.

Die Mathematik, Naturwissenschaft und Philosophie des Barock erreichten ihre Gipfel in den Werken des Astronomen Johannes Kepler (1571-1630) und des universalen Gelehrten Gottfried Wilhelm von Leibnitz (1646-1716). Nach dessen Lehre besteht die Welt nicht aus toten Atomen, sondern aus belebten Kraftzentren, die er „Monaden“ nannte und deren höchste Gott ist.

Das Bemühen um Toleranz und das Weltbürgertum dieser Gelehrten weisen bereits über das Barock hinaus und schlagen die Brücke zu einer neuen Zeit, der Zeit der Aufklärung und der Klassik, der Generation Lessings, Kants und Goethes.

11. Der Verfall des Absolutismus und die Entstehung des modernen Staates (von etwa 1700 bis 1800)

Der Absolutismus war für die europäische Geschichte von großer Bedeutung. Der Aufbau eines stehenden Heeres und vor allem einer zentral geleiteten Bürokratie - das waren die großen Leistungen der Herrscher jener Zeit. Dadurch haben sie ihr Land zu einem Staatsgebiet gemacht und den modernen Staat vorbereitet.

Den modernen Staat zu vollenden waren sie jedoch nicht in der Lage. Unter ihrem Schutz erstarkte das Bürgertum; aber je stärker und selbstbewusster es wurde, desto unerträglicher erschienen die Mängel jenes Systems: die Unfreiheit, die Ungleichheit des Rechts und der oft despotische Missbrauch der Macht. Eine radikale Kritik am Absolutismus war die Folge.

Wirksam wurde diese Kritik zunächst nicht in Mitteleuropa, sondern in den westlichen Ländern. Dort aber führte sie zu Entscheidungen, deren Folgen schließlich die ganze Welt erfassten.

Ein neues Idealbild eines Staates entwarf der englische Philosoph John Locke (1632-1704):

Alle Menschen sind von Natur frei und gleich. Zur Sicherung des Friedens und der Wohlfahrt vereinigen sie sich in einem Staat und schließen mit den Regierenden einen „Vertrag“. Weder ein göttlicher Wille noch der Wille eines absoluten Herrschers begründen also den Staat, sondern allein der Wille des souveränen Volks.

Durch den französischen Denker Montesquieu (1689-1755) wurde diese neue Lehre in ganz West- und Mitteleuropa verbreitet. Sie wirkte wie eine Kriegserklärung an das „ancien regime“, die veraltete Ordnung des Staates und der Gesellschaft.

1776 lösten sich die englischen Kolonien in Amerika vom Mutterland und gründeten einen eigenen Staatsverband, die Vereinigten Staaten von Amerika. Zum erstenmal in der Geschichte wurde der Staatsvertrag in Form eines Dokumentes niedergelegt, einer „Konstitution“ oder „Verfassung“.

„Alle Macht ruht im Volk.“

Dies ist ihr oberster Grundsatz. Jene „Virginia Bill of Rights“ von 1776 ist das Vorbild der Verfassungen aller freiheitlichen Demokratien in der ganzen Welt. Auch das „Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland“ geht letztlich auf jenes Dokument zurück.

Mit der großen Revolution von 1789 endete der Absolutismus in Frankreich. Das Beispiel der USA wirkte wiederum auf Europa:

„Bürgerliche Freiheit..., Freiheit der Industrie, Freiheit des Handels, Freiheit der Religion, Freiheit der Meinung, Freiheit der Presse, Freiheit der Sachen und Menschen - die ganze Regierungskunst liegt darin beschlossen.“

Französische Staatsmänner wie Mirabeau (1749-1791) und La Fayette (1757-1834) forderten diese „Naturrechte des Menschen“ aus der „Bill of Rights“ auch von den Herrschern des alten Kontinents. Frankreich erhielt eine Verfassung; eine neue Staats- und Gesellschaftsordnung sollte geschaffen werden - beruhend auf Freiheit und Gleichheit.

Doch aus dem Chaos der Revolution entstand zunächst noch keine dauerhafte Demokratie. Gewaltherrscher rissen die Macht an sich, zuerst Robespierre (1758-1794), schließlich Napoleon Bonaparte (1769-1821). Von ihnen führt eine gerade Linie zu den Diktatoren, die in den Revolutionen unseres Jahrhunderts an die Macht gekommen sind.

Eine Rückkehr zum Absolutismus bedeutete ihre Herrschaft dennoch nicht. Zwar ist in der Missachtung der Freiheit der moderne totalitäre Staat mit dem Absolutismus verwandt. Die zweite große Idee, welche die Revolutionen in Amerika und in Frankreich bestimmte, wurde im Laufe der Zeit jedoch fast überall verwirklicht.

„Die Ausübung der bürgerlichen Rechte ist unabhängig vom Stand des Staatsbürgers.“

Mit diesem Grundsatz beginnt das für viele Staaten vorbildliche Gesetzbuch Napoleons, der „Code Civil“. Zum erstenmal in Europa verkündete es konsequent das Prinzip der „egalite“, der Gleichheit des Rechts.

So wurden in den Jahren der Französischen Revolution in Amerika und in Europa die zwei Staatsformen geboren, welche die Weltgeschichte bis heute bestimmen: die moderne Demokratie und die moderne Diktatur.

Abermals stehen wir an einer Zeitenwende. Aber es sind nicht nur politische Ereignisse, die den Beginn einer neuen Epoche ankündigen.

3. Von der Aufklärung bis zum Sturm und Drang (von etwa 1700 bis 1780)

Während die Vereinigten Staaten und die großen westeuropäischen Länder allmählich erstarkten und im staatlichen und gesellschaftlichen Leben zu Trägern des Fortschritts wurden, Mitteleuropa aber noch immer in Hunderte von schwachen, oft despotisch regierten Fürstentümern zersplittert war, wirkten Lessing und Herder, Kant und Hegel, Goethe und Schiller, Haydn, Mozart und Beethoven.

In jener Zeit der politischen Ohnmacht und Rückständigkeit Deutschlands also erlebte die deutsche Kultur die höchste Blüte ihrer Geschichte.

Das Jahrhundert der Religionskriege war zu Ende gegangen: neue Ideen verbreiteten sich von Frankreich und England aus über Europa, die Ideen der Aufklärung und des Klassizismus. „Habe Mut, dich deines eigenen Verstandes zu bedienen!“ So lautet der Grundsatz der Aufklärung. Das Streben nach der „edlen Einfalt und stillen Größe“ der antiken Kunst - dies ist das Wesen des Klassizismus.

Nicht mehr eine bewegte Fülle von barocken Schmuckformen also prägte den neuen Stil, sondern Klarheit und Ruhe. Nicht mehr der Glaube an die kirchlichen Dogmen, der zu so viel Streit und Zwietracht geführt hatte, bestimmte den neuen Geist, sondern das Vertrauen auf die Macht der Vernunft.

Im Werk Gotthold Ephraim Lessings (1729-1781) sind diese Ideen durch eine tiefe Humanität veredelt. Der Kern aller Religionen, die echte Menschenliebe, sollte die Menschen verschiedener Völker und Konfessionen vereinen. Das ist die Botschaft seines Dramas „Nathan der Weise“ (1779).

„Sind Christ und Jude eher Christ und Jude Als Mensch? Ah! wenn ich einen mehr in Euch Gefunden hätte, dem es g'nügt, ein Mensch Zu heißen.“

Wie Lessing ist auch Johann Gottfried Herder (1744-1803) ein leidenschaftlicher Verkünder der Humanität. Aus Kunst, Literatur und Musik versucht er die Seelen der Völker zu verstehen, die Einzelstimmen im großen Chor der Menschheit.

„... Griech' und Neuseeländer stimmt obwohl verschiedenen Tons, verschiedener Höh' in einen Lobgesang: Wir waren Mensch!“

Deutschlands bedeutendster Denker, Immanuel Kant (1724-1804), hat in der „Kritik der praktischen Vernunft“ (1788) diesen neuen Humanismus philosophisch begründet. Die menschliche Vernunft ist

zwar nicht in der Lage, die Natur der Dinge zu erfassen - so lehrt er im Gegensatz zu den Aufklärern -, doch das Gesetz des richtigen Handelns, das für alle Menschen gültige „Sittengesetz“, ist erkennbar.

Um 1770 erhoben sich die Stimmen einer jungen Generation. Shakespeare und Rousseau waren ihre neuen Vorbilder; Freiheitsliebe und Geniekult sprechen aus ihren Dichtungen, eine leidenschaftliche Verteidigung des Rechtes des Herzens und eine leidenschaftliche Anklage gegen eine herzlose Tradition. Diese jugendliche Rebellion des Herzens und der Leidenschaft bezeichnet man als „Sturm und Drang“.

„Bester Freund, was ist das Herz des Menschen!“

So beginnt Goethes erster Roman „Die Leiden des jungen Werthers“ (1774). 1782 wurde unter einem Sturm von Begeisterung das Drama des achtzehnjährigen Schiller aufgeführt, „Die Räuber“. Leidenschaftlicher Zorn über die Bosheit der Welt macht den edlen Karl Moor zu einem Banditen:

„Räuber und Mörder! - So wahr meine Seele lebt,
ich bin euer Hauptmann!... Mein Geist dürstet nach Taten.
Mein Atem nach Freiheit!“

Die Ideen dieses revolutionären Sturm und Drang, des Humanismus und des Klassizismus verschmelzen in den Werken der KLASSIK, in denen die deutsche Literatur einen ihrer Höhepunkte erreicht.

4. Die deutsche klassische Dichtung - Schiller und Goethe

Die „Räuber“ hatten den jungen Friedrich Schiller (1759-1805) mit einem Schlag bekannt gemacht. Vor allem sein Ruf nach Freiheit war es, der das Publikum begeisterte. Wenige Jahre später traf er in Weimar Goethe, mit dem ihn seit 1794 eine tiefe Freundschaft verband. Mit letzter Willenskraft hat er einem kranken Körper seine Werke abgerungen, bis ihn ein frühzeitiger Tod aus der Arbeit riss.

Friedrich Schiller Die ewige Spannung zwischen dem „Ideal“ und dem „Leben“, zwischen der Welt, wie sie sein sollte, und der Welt, wie sie ist, war die Quelle von Schillers Dichtung; die Erfahrung, dass Freiheit und Menschenwürde, das „Rechte und Gute“, immer wieder unterliegen, die Quelle ihrer Tragik.

„Solange er glaubt an die Goldene Zeit, Wo das Rechte, das Gute wird siegen, -Das Rechte, das Gute führt ewig Streit, Nie wird der Feind ihm erliegen.“

Schillers Dramen wie „Don Carlos“ (1787) oder „Wilhelm Tell“ (1804) sind die Zeugnisse seines eigenen Kampfes um Freiheit und Menschenwürde.

„Geben Sie, was Sie uns nahmen wieder!... Ein Federzug von dieser Hand, und neu Erschaffen wird die Erde. Geben Sie Gedankenfreiheit!“

So fordert der Idealist Marquis Posa im „Don Carlos“ um den Preis seines Lebens von dem tyrannischen König die geraubten Menschenrechte zurück. In der Trilogie „Wallenstein“ (1799) gestaltet Schiller die Tragödie des berühmten Generals aus dem Dreißigjährigen Krieg. Wallensteins Schwanken zwischen Treue und Verrat, zwischen Gewissen und Ehrgeiz führt ihn in den Untergang, zur Ermordung auf dem Gipfel seiner Macht.

Wenige Persönlichkeiten übten eine größere Wirkung auf das geistige Leben des 19. Jahrhunderts aus als Schiller. Dies gilt nicht nur für Deutschland, sondern auch für die romanischen, angelsächsischen und skandinavischen Länder, nicht zuletzt für das zaristische Rußland.

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) gilt bis heute als der größte Dichter deutscher Sprache.

Durch seine genialen Jugendgedichte aus der Zeit des „Sturm und Drang“, besonders aber durch die „Leiden des jungen Werthers“ war er schon weit über die Grenzen Deutschlands hinaus berühmt geworden, als ihn 1775 der junge Herzog von Weimar aus Frankfurt an seinen Hof berief. Durch das Wirken Goethes, Schillers und Herders wurde die kleine thüringische Residenzstadt zum geistigen Mittelpunkt Deutschlands.

1786 reiste Goethe nach Italien. Die Harmonie und die Klarheit der antiken Kunst, die er dort kennenlernte, haben ihn tief beeindruckt. Mit dem Erlebnis dieser Reise beginnt ein neuer Abschnitt in Goethes Leben und Werk; die großen Dramen „Iphigenie auf Tauris“, „Egmont“, „Torquato Tasso“ (1787) und Teile des „Faust“ sind Schöpfungen dieser „klassischen Periode“.

Die Tragödie „Faust“ (1771-1831) ist vielleicht Goethes bedeutendste Dichtung. Sie ist das Drama eines nach Erkenntnis und Erfüllung strebenden Menschen. In seinem Streben verbindet sich Faust sogar mit dem Teufel, der ihm Glück und Macht verspricht; doch Faust weiß, dass auch dies ihn nicht befriedigen kann:

Johann Wolfgang von Goethe

„Werd ich zum Augenblicke sagen: Verweile doch, du bist so schön! Dann magst du mich in Fesseln schlagen, Dann will ich gern zu Grunde gehn!“

Trotz seiner Irrtümer und seiner Schuld verliert Faust den Weg zu Gott nicht, weil jenes Streben zum Wesen echten Menschentums gehört.

„Gerettet ist das edle Glied Der Geisterwelt vom Bösen, Wer immer strebend sich bemüht, Den können wir erlösen.“

Mit diesen Worten nehmen die Engel Fausts Seele in den Himmel auf.

In kaum einem anderen Werk finden die Ideen der Klassik einen gütigeren Ausdruck als in dem Drama „Iphigenie auf Tauris“. Die Priesterin Iphigenie bezwingt allein durch ihren Edelmut das Herz des Barbarenkönigs Thoas und erlöst ihr fluchbeladenes Geschlecht von Feindschaft, Schuld und Leid.

„Alle menschlichen Gebrechen sühnet reine Menschlichkeit.“ In diesem Satz hat Goethe das Humanitätsideal der deutschen Klassik zusammengefasst.

5. Die Romantik

Verflochten mit den Ideen der Klassik und doch in mancher Hinsicht ihnen entgegengesetzt sind die Anschauungen der Romantik.

Während die Klassik sich an der Harmonie und Klarheit der antiken Kunst orientierte, „entdeckten“ die Romantiker die Welt des Gefühls, der Phantasie und der Nacht, die Kultur des Mittelalters und die Kunst und Literatur des Volkes.

Nicht in vollendeter Form sahen sie das Wesen eines Kunstwerkes, sondern in „unendlicher Bewegung“; nicht die Plastik also, sondern die Musik war für sie die Schwesterkunst ihrer Dichtung, die Lyrik ihre angemessene Ausdrucksweise.

„Mondbeglänzte Zaubernacht, Die den Sinn gefangen hält, Wundervolle Märchenwelt, Steig auf in der alten Pracht!“

Eine zauberhafte Stimmung erfüllt - ähnlich wie in diesem Nachtlied von Ludwig Tieck (1773-1835) - die Lyrik der romantischen Dichter Novalis (1772-1801), Clemens Brentano (1778-1842) oder Josef von Eichendorff (1788-1857); die ganze Natur erscheint wie beseelt:

„Schläft ein Lied in allen Dingen, Die da träumen fort und fort. Und die Welt hebt an zu singen, Triffst du nur das Zauberwort.“

Bereits Herder hatte 1778 seine „Stimmen der Völker in Liedern“ herausgegeben; nun erschien 1805 die Volksliedersammlung „Des Knaben Wunderhorn“. Tief ist ihr Einfluss auf die Lyrik der späteren Romantiker wie Eichendorff oder Eduard Mörike (1804-1875). Noch im Werk von Heinrich Heine (1797-1856) wirkt dieser Einfluss nach, dessen romantisches Gefühl freilich oft in bittere Ironie umschlägt. Viele romantische Gedichte wie Heines „Loreley“ sind selbst wieder zu Volksliedern geworden:

„Ich weiß nicht, was soll es bedeuten.

Dass ich so traurig bin;

Ein Märchen aus alten Zeiten,

Das kommt mir nicht aus dem Sinn.“

Die Brüder Wilhelm Grimm (1786-1859) und Jakob Grimm (1785-1863) erforschten die deutsche Sprache des Mittelalters und gaben die in aller Welt gelesenen „Kinder- und Hausmärchen“ (1819) heraus.

Aber nicht nur die Entdeckung der Literatur des eigenen Volkes verdanken wir Herder und den Romantikern. Dem romantischen Drang in die Ferne entsprach die Begeisterung für die Literatur anderer Völker; Shakespeare, Dante, Calderon, Camoens, selbst arabische, persische und indische Dichter wurden in das Deutsche übersetzt und öffneten den Blick in die Welt reicher, fremder Kulturen.

Einsam und zu ihrer Zeit wenig beachtet schufen die beiden unglücklichen Dichter Heinrich von Kleist (1777-1811) und Friedrich Hölderlin (1770-1843) ihr heute bewundertes Werk. Ein dramatischer Konflikt zwischen Gesetz und Freiheit, zwischen Pflicht und Wollen ist das Thema von Kleists Schauspiel „Prinz Friedrich von Homburg“ (1810):

„Das Kriegsgesetz, das weiß ich wohl, soll herrschen, jedoch die lieblichen Gefühle auch.“

Hölderlins Hymnen und Gedichte wie die Lieder an seine Geliebte Diotima zählen heute zur Lyrik der Weltliteratur:

„Heilig Wesen! gestört hab ich die goldene Götterruhe dir oft, und der geheimen, Tiefern Schmerzen des Lebens Hast du manche gelernt von mir.“

THEMA 6. Deutschland im 19.-20. Jh. (4 Stunden)

- 1. Der Weg zur nationalen Einigung Deutschlands unter Bismarck (von 1814 bis 1871)**
- 2. Die industrielle Revolution**
- 3. Der Weg in die erste Katastrophe (von 1871 bis 1918)**
- 4. Die Weimarer Republik (von 1918 bis 1933)**
- 5. Deutschland in den Nachkriegsjahren**

1. Der Weg zur nationalen Einigung Deutschlands unter Bismarck (von 1814 bis 1871)

Dasselbe Deutschland, das um 1800 eine strahlende Kultur geschaffen hatte, war politisch noch immer beinahe ein Vakuum, von Dutzenden kleiner Fürsten beherrscht, von Hunderten von Staatsgrenzen zerteilt.

Nun aber weckten besonders die Ideen der Romantik, verstärkt durch das Erlebnis der Fremdherrschaft unter Napoleon, den Wunsch nach nationaler Einheit. „Was ist des Deutschen Vaterland? Soweit die deutsche Zunge klingt!“ Das war das Schlagwort, das die deutschen Patrioten geprägt hatten.

Gleichzeitig entzündeten die Gedanken der Aufklärung und des Humanismus, das Vorbild Frankreichs und der USA auch in Mitteleuropa das Streben nach Freiheit, nach liberalen Staaten mit Parlamenten und Verfassungen. „Das Reich ist der Bund der Freien.“ So hat der Philosoph Johann Gottlieb Fichte (1762-1814) für Deutschland dieses Ideal formuliert.

Das Ringen um nationale und freiheitliche Staaten gegen die konservativen Mächte - dies ist der Inhalt der politischen Geschichte Europas des 19. Jahrhunderts.

Nach der Niederlage Napoleons 1814 siegte zunächst die Reaktion. Die alten Monarchien Preußen, Österreich, Bayern usw. wurden auf dem Wiener Kongress (1815) zum großen Teil wiederhergestellt. 1848 brach in ganz Europa eine nationale und liberale Revolution aus. Sie scheiterte, zeigte aber deutlich, dass jene Restauration der alten Staaten weder den Ideen noch den wirtschaftlichen Bedürfnissen der neuen Zeit entsprach. Die nationale Vereinigung blieb das Gebot der Stunde.

Otto von Bismarck (1815-1898), der preußische Ministerpräsident, war es, der die Führung der deutschen Einigungsbewegung übernahm.

Bismarck stammte jedoch nicht aus den Kreisen der romantischen Patrioten und Liberalen. Er war ein konservativer, monarchisch gesinnter Staatsmann, dessen kluge Politik durch Realismus und Härte bestimmt war:

„Die einzig gesunde Grundlage eines großen Staates ist der staatliche Egoismus und nicht die Romantik.“

War es möglich, auch die österreichische Monarchie mit ihren vielen nichtdeutschen Nationalitäten, mit Italienern, Ungarn und Slawen, in das neue Reich aufzunehmen? Dies war die schwierigste Frage der deutschen Patrioten und Staatsmänner. Bismarck verneinte sie. Österreich auszuschließen war also das Ziel seiner Politik.

Österreich widersetzte sich daher der Einigung Deutschlands unter Preußens Führung; ebenso Frankreich, das eine Stärkung der deutschen Macht fürchtete. Beide Länder wurden 1866 und 1871 in zwei kurzen Kriegen besiegt. Damit hatte Bismarck 1871 die Einigung Deutschlands „durch Blut und Eisen“ erzwungen.

In Mitteleuropa entstand so nach jahrhundertlangem Vakuum ein mächtiges Reich. Aber es war ein Reich, das den großen Idealen der Einheit und Freiheit doch nicht völlig entsprach. Es war kein „Vaterland aller Deutschen“, denn Österreich fehlte, und es war kein „Reich der Freien“, denn an seiner Spitze stand eine konservative, autoritäre Regierung.

Die Folgen waren politische und soziale Spannungen, die erst in den Katastrophen unseres Jahrhunderts zum Ausbruch kamen.

2. Die industrielle Revolution

Die Jahre um 1800 sind nicht allein eine Zeit der politischen Revolutionen und des geistigen Wandels. Die geschichtliche Wende kündigte sich nicht weniger deutlich auf einem anderen Gebiete an.

„Wir merken..., wie unsere ganze Existenz in neue Gleise fortgerissen wird... Es beginnt ein neuer Abschnitt in der Weltgeschichte.“

Dies waren die Worte Heinrich Heines, als um 1830 die ersten Eisenbahnen gebaut wurden. Eine ganz neue Macht trat damals in das Leben des Menschen ein: die moderne Technik und die moderne Industrie.

Im späten Mittelalter schon hatten sich in den reichen Handelsstädten wie Florenz, Mailand, Venedig, Augsburg, Nürnberg, Brüssel, London und Paris viele Handwerksbetriebe zu „Manufakturen“, zu kleinen Fabriken also, erweitert. Je mehr aber die Bevölkerung zunahm, um so dringender wurde der Bedarf an Gütern und Energie.

Im England des 18. Jahrhunderts war der Bevölkerungsdruck besonders stark. Die Suche nach neuen Produktionsmitteln führte dort zu Erfindungen, die das Gesicht der Erde verwandeln sollten: die Textilmaschinen und vor allem der Dampfmaschine. Jetzt erst war es möglich, Kohle und Eisen aus der Tiefe der Erde zu gewinnen. Dies war die Grundlage der Industriellen Revolution, in der Großbritannien zunächst die führende Rolle spielte.

Später als in Großbritannien, dann aber um so rascher, entwickelte sich die Industrie in Mitteleuropa. 1866 gelang Werner von Siemens (1816-1892) die Konstruktion einer Dynamomaschine. Er erkannte sofort die überragende Bedeutung dieser Erfindung:

„Dieser Apparat wird den Grundstein einer großen technischen Umwälzung bringen, welche die Elektrizität auf eine höhere Rangstufe der Elementarkräfte erheben wird.“

Siemens gilt als einer der Begründer der Starkstromtechnik. 1886 entdeckte der Physiker Heinrich Hertz (1857-1894) die elektromagnetischen

Werner von Siemens

Wellen, die Voraussetzungen des Rundfunks und später des Fernsehens. Damit war auch der Grundstein der modernen Nachrichtentechnik gelegt.

Was Siemens und Hertz für die Elektrotechnik bedeuteten, waren Männer wie Justus Liebig (1803-1873), August Kekule (1829-1896), August Wilhelm Hofmann (1818-1892) oder Friedrich Bayer (1825-1880) für die Chemie. Liebig's geschichtliche Tat war die Schöpfung der Chemie der Landwirtschaft. Erst dank der mineralischen Düngung ist es möglich geworden, so viele Lebensmittel zu produzieren, dass die rasch zunehmende Weltbevölkerung ernährt werden kann.

Kekule verdanken wir die chemische Grundlage der Benzinherstellung; Hofmann und Bayer waren Pioniere der deutschen Farbenindustrie, die bis 1914 mehr als 80 Prozent des Weltbedarfs an Farben deckte.

Um die Mitte des Jahrhunderts entstanden so zwei neue Industriezweige, ohne die das moderne Leben nicht denkbar ist: die Elektrotechnik und die chemische Industrie. Auf beiden Gebieten übernahm Deutschland die Führung.

Die Firmen „Siemens“, die „Badische Anilin- und Sodafabrik“ („BASF“), die Firma „Bayer“ und die „Farbwerke Hoechst“ haben bis heute weltweite Bedeutung.

1876 gelang Nikolaus August Otto (1832-1891) die Konstruktion des Viertaktmotors. Zehn Jahre später bauten Carl Benz (1844-1929) in Mannheim und Gottlieb Daimler (1834-1900) in Stuttgart die ersten Automobile. Um 1892 konstruierte Rudolf Diesel (1858-1913) in Augsburg den ersten Dieselmotor. Vorher bereits hatte ein Unternehmer im Ruhrgebiet eines der größten Stahlwerke der Welt geschaffen, Alfred Krupp (1812-1887).

Dank dieser Erfinder und Unternehmer, nicht zuletzt aber Dank des Reichtums an Kohle im Ruhrgebiet und in Schlesien erstarkte seit der Mitte des Jahrhunderts auch die deutsche Metall- und Maschinenindustrie.

Die Arbeit von Carl Zeiss (1816-1888) und Ernst Leitz (1843-1920) begründete das Ansehen der deutschen Optik; ohne sie, vor allem ohne die moderne Chemie wäre die moderne Medizin nicht denkbar. Die Firmen Bayer und Hoechst wurden zu weltbekannten Herstellern von Arzneimitteln; 1895 machte Wilhelm Conrad Röntgen (1845-1923) eine der größten Entdeckungen auf dem Gebiet der Heilkunde, die „Röntgenstrahlen“. Nicht weniger bedeutend war die Entdeckung krankheitserregender Bakterien durch den Arzt Robert Koch (1843-1910).

Die „Explosion“ der Weltbevölkerung im 19. und 20. Jahrhundert ist eine direkte Folge der Leistungen der modernen Medizin.

Die Industrie und die Technik haben Deutschland tiefgreifend verändert. In den Kohlengebieten in Schlesien, in Sachsen, vor allem im Kohlengebiet an der Ruhr mit seiner guten Verkehrslage, in Berlin und im Handelshafen Hamburg entstanden große Industriezentren, welche noch heute die Wirtschaft Mitteleuropas bestimmen.

Deutschland wurde aus einem Agrarland zu einem Industrieland; zu einem Land mit rasch wachsender Bevölkerung und Macht, aber auch mit rasch wachsenden sozialen Problemen.

19. Die sozialen Probleme - Karl Marx

Mit der Technik und der Industrie mehrten sich Macht und Reichtum des Großbürgertums, besonders der neuen, tatkräftigen Unternehmer. Ihr Ziel war die völlige Freiheit auf dem Gebiet der Wirtschaft und des Handels, vor allem die Freiheit von jeder Beschränkung und Kontrolle durch den Staat. Dieses System des „wirtschaftlichen Liberalismus“ ermöglichte einen ungeahnten Aufschwung der Industrie; einen sozialen Schutz für das wachsende Heer der verarmten Arbeiter dagegen bot es nicht.

„In den Kohlen- und Eisenbergwerken arbeiten Kinder von vier, fünf, sieben Jahren . . . Die gewöhnliche Arbeitszeit ist 11 bis 12 Stunden, . . . sehr häufig wird doppelte Zeit gearbeitet, so dass alle Arbeiter 24, ja nicht selten 36 Stunden hintereinander unter der Erde und in Tätigkeit sind.“

Was Friedrich Engels (1820-1895) hier über die „Lage der arbeitenden Klassen in England“ schreibt, galt sicher nicht weniger für das Proletariat in Mitteleuropa.

Karl Marx (1818-1883) wurde der Denker und Organisator der proletarischen Bewegung. In der Verbannung in England schuf er zusammen mit Friedrich Engels das System des „wissenschaftlichen Sozialismus“, das im „Kommunistischen Manifest“ (1848) und im „Kapital“ (1867) niedergelegt ist.

Die Philosophen des deutschen Idealismus, Fichte und Hegel, hatten gelehrt, dass der menschliche Geist (das „Ich“) im Laufe der Geschichte die materielle Welt (das „Nicht-Ich“) umgestaltet. Karl Marx kam durch seine Studien und Erfahrungen zu der entgegengesetzten Auffassung:

„Nicht das Bewusstsein bestimmt das Leben, sondern das Leben bestimmt das Bewusstsein.“

Die materielle Welt, d. h. die wirtschaftlichen Verhältnisse, sind also nach Marx das Primäre; sie sind es, die das Denken und die Ideen eines Zeitalters bestimmen. Diese Philosophie bezeichnet man als „historischen Materialismus“.

Das Bürgertum - so lehrt Karl Marx - hat mit der Industrie und Technik riesige Produktionskräfte geschaffen; es hat damit die alte feudale Gesellschaftsordnung zerstört und ist selbst zur herrschenden Klasse aufgestiegen. Dabei hat es aber seinen eigenen Todfeind geboren, das moderne Proletariat.

Karl Marx

Die kleinen Unternehmer unterliegen im Konkurrenzkampf und werden selbst zu Proletariern; immer größer wird daher die Konzentration des Kapitals, immer größer aber auch die revolutionäre Masse der ausgebeuteten Arbeiter. Die Revolution ist unvermeidlich.

„Die Bourgeoisie produziert ihre eigenen Totengräber. Ihr Untergang und der Sieg des Proletariats sind gleich unvermeidlich.“

Wie das Bürgertum einst den Feudalismus vernichtet hat, so wird also nach marxistischer Lehre das Proletariat das Bürgertum vernichten.

Die Aufgabe der aktiven Mitglieder der Arbeiterklasse ist es, die Massen aufzuklären und sie auf die Weltrevolution vorzubereiten, auf die ewige Herrschaft des Proletariats. Das Kommunistische Manifest endet daher mit dem Aufruf zum gemeinsamen Kampf gegen den Kapitalismus:

„Proletarier aller Länder, vereinigt euch!“

Die Wirkung der marxistischen Lehre war unermesslich. In allen Industrieländern entstanden sozialistische Parteien; August Bebel (1840-1913) gründete 1869 in Deutschland die „Sozialdemokratische Arbeiterpartei“. Sie ist die Vorläuferin der heutigen „Sozialdemokratischen Partei Deutschlands“, der SPD, die freilich die Lehre vom Klassenkampf und von der Diktatur des Proletariats längst aufgegeben hat.

In der Zeit um den ersten Weltkrieg spalteten sich von den sozialistischen Parteien die radikalen Kommunisten ab. Ihr international anerkannter Führer wurde Lenin. Als 1949 der Kommunismus auch in China siegte, lebte mehr als ein Drittel der Weltbevölkerung in seinem Herrschaftsbereich.

Doch die Hoffnung von Marx und Lenin auf eine kommunistische Welt erfüllte sich nicht. 1989 führten Reformen und Revolutionen in der DDR und in den meisten anderen osteuropäischen Ländern zu einem Ende der kommunistischen Herrschaft, die zu einem totalitären System erstarrt war.

3. Materialismus und Naturalismus - aus dem geistigen Leben vor der Jahrhundertwende

Immer stärker ergriff gegen Ende des 19. Jahrhunderts die Technik und die Industrie alle Lebensbereiche; die Wissenschaft wurde zu einer geistigen Macht, wie sie früher nur die Religion gewesen war.

Der englische Naturforscher Charles Darwin (1809-1882) lehrte, dass die Lebewesen sich nach dem Gesetz der Auswahl der Tüchtigsten aus einfachsten Formen entwickelt haben. Konnte man daraus nicht schließen, dass auch der Mensch nur ein biologisches, letztlich ein materielles Wesen ist? Ludwig Feuerbach (1804-1872), besonders aber Karl Marx waren es, die diese Philosophie des Materialismus im Volk verbreiteten:

„Der Mensch macht die Religion, die Religion macht nicht den Menschen ... Sie ist das Opium des Volkes.“

Der Glaube an einen göttlichen Schöpfer und an ein geistiges Prinzip in der Welt schien zum Tode verurteilt; an seine Stelle trat das Vertrauen auf die Wissenschaft, der Glaube an die Materie.

Äußerlich gesehen waren der Sieg über Frankreich und die Reichsgründung (1871) glänzende Erfolge; ein unerhörter Aufschwung der Wirtschaft führte zu Reichtum und Macht. Aber dieser neue Glanz war doch nur die Fassade vor einem eitlen Patriotismus, vor Geld- und Machthunger der Reichen und einer bitteren sozialen Not der Armen.

Die Literatur des „Naturalismus“ ist der Spiegel jener Wirklichkeit. Große französische, skandinavische und russische Dichter wie Zola, Ibsen und Dostojewski waren die Vorbilder deutscher Schriftsteller, die in unbeschönigter Sprache das harte Leben der Armen beschreiben.

„Ich half ihn ins Haus tragen. Ein Haufe kalkiger, nach allerhand Chemikalien stinkender Lumpen war er schon gestorben.“

So beschreibt Gerhart Hauptmann (1862-1946) den Tod eines Arbeiters in einer Fabrik. 1893 wurde Hauptmanns erschütterndstes Schauspiel aufgeführt, „Die Weber“. Sein Thema ist der Aufstand der armen schlesischen Weber gegen ihre Fabrikherren; sein „Held“ nicht mehr eine starke, freie Persönlichkeit wie in einem Drama Schillers oder Goethes, sondern eine anonyme Masse hilfloser und verzweifelter Menschen.

3. Der Weg in die erste Katastrophe (von 1871 bis 1918)

Wie die Wolken vor einem Gewitter wuchsen um die Jahrhundertwende die Spannungen zwischen den europäischen Völkern, die Vorboten jenes „unglücklichsten Zeitalters“. 1914 stürzte die Menschheit in die erste große Katastrophe der modernen Welt. Wie war es dazu gekommen?

Nie vorher hatten die europäischen Staaten eine größere Macht. Kein anderes Volk konnte ihrer Überlegenheit in Technik und Industrie widerstehen. Explosionsartig vermehrte sich ihre Bevölkerung, die nach neuem „Lebensraum“ verlangte. Ein Teil der Erde nach dem anderen fiel unter die Herrschaft ihrer riesigen Kolonialreiche. Europa war in das Zeitalter des Imperialismus eingetreten.

Mit der Macht wuchs aber auch die Rivalität unter den Großmächten. Mit Hilfe der Technik und der Industrie schufen sie immer stärkere Zerstörungsmittel, bewaffneten immer größere Armeen und

bauten immer gewaltigere Kriegsflotten. Aber wenige Menschen ahnten die Schrecken des kommenden totalen Krieges.

1871 war auch Deutschland in die Reihe der Großmächte eingetreten. Sein gefährliches Erbe war die Feindschaft Frankreichs. Bismarck hatte erkannt, dass ein Bündnis Frankreichs mit Russland das Ende der Sicherheit des Deutschen Reiches bedeuten konnte und somit das Ende des Friedens in Europa. Die Erhaltung der Freundschaft mit dem russischen Zaren war daher eines der ersten Ziele seiner Politik.

„Wir liegen mitten in Europa. Wir haben mindestens drei Angriffsfronten ... Wir sind der Kriegsgefahr mehr ausgesetzt als irgendein anderes Volk.“

Diese enge Verbindung des Deutschen Reiches mit Russland war es vor allem, die den europäischen Völkern noch einige Jahrzehnte den Frieden bewahrte. Aber die Wunde des alten Europa, die Feindschaft zwischen Frankreich und Deutschland, heilte nicht.

Die Lage änderte sich, als 1888 Kaiser Wilhelm II. an die Regierung kam. Seine misstrauenerregende Großmachtpolitik zerstörte das System der europäischen Sicherheit. Bismarcks „Alpträume“ wurden Wirklichkeit: Frankreich verbündete sich mit Russland und schließlich mit England zu einer Front gegen das Deutsche Reich. Deutschland und Österreich waren eingekreist und isoliert.

Einer der gefährlichsten Krisenherde war der Balkan. Österreich-Ungarn herrschte dort über slawische Völker, die, unterstützt von Russland, um ihre Selbständigkeit kämpften. Im Juli 1914 wurde der österreichische Thronfolger von serbischen Nationalisten ermordet. Dies bedeutete Krieg zwischen Österreich und Serbien. Doch hinter Serbien stand dessen Schutzmacht Russland, mit Russland war Frankreich verbündet und mit Frankreich und Belgien wiederum das Britische Empire. So begann im August 1914 der bis dahin größte Krieg der Geschichte.

„Die Lichter gehen über ganz Europa aus; wir werden sie während unseres Lebens nicht mehr brennen sehen.“

Dies war das prophetische Wort des englischen Außenministers Grey. 1915 trat Italien und 1917 die USA in den Krieg ein. Schließlich stand fast die ganze Welt gegen die Mittelmächte. Damit war deren Schicksal besiegelt. Nach furchtbarem Ringen endete 1918 der Krieg mit der völligen Niederlage Deutschlands und Österreichs.

4. Die Weimarer Republik (von 1918 bis 1933)

Die Folgen des Ersten Weltkrieges waren tiefgreifend. Der einst blühende Welthandel war zusammengebrochen, Europa verschuldet, seine Wirtschaft gelähmt; mit der Entwertung des Geldes schwand der Reichtum und damit auch der Einfluss des Bürgerstandes. Dafür traten nun die Massen der Arbeiter - Träger der Kriegsindustrie und der riesigen Armeen -, in das politische Leben ein und verlangten Anteil an der Regierung und Macht.

Das Ideal der individuellen Freiheit in Wirtschaft und Politik, der Liberalismus, entsprach der neuen Zeit nicht mehr. Weltkriege und Weltkrisen erforderten starke, autoritäre Regierungen, die zu raschem und energischem Handeln fähig sind. Die Folge war eine bisher nicht gekannte Konzentration der politischen und wirtschaftlichen Macht in der Hand des Staates.

Das 19. Jahrhundert, das Zeitalter des Bürgertums und des Liberalismus war zu Ende; die Massendemokratien und die Massendiktaturen wurden die Staatsformen, welche bis heute das politische Leben bestimmen.

Das Ende des Ersten Weltkrieges bedeutete zugleich den Sturz der russischen, deutschen und österreichischen Monarchie. Deutschland wurde Republik; Friedrich Ebert (1871-1925) ihr erster Präsident. Ebert war aus der Sozialdemokratie hervorgegangen, der stärksten politischen Kraft des jungen Staates. 1919 vereinigte sich in Weimar das neue deutsche Parlament. Die Jahre von Kriegsende bis 1933 nennt man daher die Zeit der Weimarer Republik.

Doch auf der jungen Republik lastete Friedrich Ebert das schwere Erbe des verlorenen Krieges. Im Frieden von Versailles (1919) wurde Deutschland gezwungen, weite

Gebiete an die Siegermächte abzutreten, eine riesige Reparationssumme zu zahlen und die volle Kriegsschuld anzuerkennen. Die Folgen waren tiefe Verbitterung, die Inflation und schließlich der endgültige wirtschaftliche Zusammenbruch Deutschlands.

„Die Geburtsstätte der nationalsozialistischen Bewegung ist nicht München, sondern Versailles.“

So beurteilt der spätere Präsident der Bundesrepublik Theodor Heuss (1884 bis 1963) diese Verträge. Der Friede von Versailles hat die politische Krise der modernen Welt nicht gelöst.

Als 1924 die Inflation beendet wurde, begann für eine gequälte Generation eine kurze Zeit der Hoffnung. Die USA unterstützten die deutsche Wirtschaft durch großzügige Kredite; der „Völkerbund“ bestärkte die Erwartung eines dauerhafteren Friedens, und die Außenminister Deutschlands und Frankreichs, Stresemann und Briand, versuchten die ersten Schritte zu einer Versöhnung ihrer zutiefst verfeindeten Völker.

Doch im Oktober 1929 trat ein Ereignis ein, das jede Hoffnung auf Entspannung und jede Arbeit für den Frieden zunichte machte: die Weltwirtschaftskrise. Kaum ein anderer Staat wurde härter getroffen als Deutschland, dessen Wirtschaft fast völlig von den amerikanischen Krediten abhängig war. In wenigen Monaten waren sechs Millionen Menschen ohne Brot und Arbeit. Die verzweifelten Massen strömten den radikalsten Parteien zu, der Kommunistischen Partei Deutschlands (KPD) und der Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiterpartei (NSDAP). Die Weimarer Demokratie brach zusammen.

Am 30. 1. 1933 wurde Adolf Hitler (1889-1945) zum Reichskanzler ernannt. Der starke „Führer“ erschien als der einzige Retter aus der Not.

5. Deutschland in den Nachkriegsjahren

Das Jahr 1945 galt für viele als das Ende der Geschichte Deutschlands. Die Städte waren zerstört, die Wirtschaft vernichtet; auf der Flucht vor den Armeen der Sieger strömten Millionen heimatloser Menschen nach West- und Mitteldeutschland, begleitet von Elend, Hunger und Tod.

„Tausende - Zehntausende sterben auf den Landstraßen vor Hunger und Entkräftung, Kinder irren umher, die Eltern erschossen, gestorben.“

So lautet einer der erschütternden Berichte aus jenen Tagen. Deutschland glich einer Landschaft des Todes.

Im Juli 1945 trafen sich die führenden Staatsmänner der Siegermächte in Potsdam bei Berlin, um über das Schicksal des geschlagenen Landes zu entscheiden. Deutschland wurde in vier Zonen geteilt, die gemeinsam verwaltet werden sollten, ebenso die Hauptstadt Berlin, die mitten in der sowjetisch besetzten Zone lag.

Stalin forderte die Annexion der deutschen Gebiete östlich der Flüsse Oder und Neiße für Polen und Rußland. Die gesamte Bevölkerung, die dort lebte, dazu alle Deutschen aus der Tschechoslowakei und dem Balkan wurden auf Stalins Befehl ausgewiesen.

Jene Vertreibung von etwa zwölf Millionen Deutschen aus den Ostgebieten war eine der größten Menschenbewegungen der Geschichte und eine der größten Tragödien nach dem Krieg. Mehr als zwei Millionen Menschen starben auf dem Weg in den Westen.

Noch auf der Konferenz von Potsdam (1945) betrachteten die Siegermächte Deutschland als Einheit. Gemeinsam bildeten sie einen „Kontrollrat“, der das geschlagene Land verwalten sollte. Doch die Zusammenarbeit der Sieger wurde immer schwieriger. Denn inzwischen waren nicht nur in Europa, sondern auch in Asien neue Gegensätze aufgebrochen, welche die Hoffnung auf einen weltweiten Frieden zunichte machten. Die USA und die Sowjetunion, die ehemals gegen den gemeinsamen Feind verbündeten Weltmächte, waren selbst zu Feinden geworden.

Im Kontrollrat forderte die Sowjetunion eine Mitentscheidung auch über die westlichen Teile Deutschlands, vor allem über das Ruhrgebiet. Die Westmächte lehnten dies ab. So führte das Scheitern der gemeinsamen Verwaltung schließlich dazu, dass jede Macht über ihre Zone allein herrschte. Das waren die ersten Schritte auf dem Weg zur Teilung Deutschlands.

„Wir haben uns nicht darüber einigen können, was Deutschland sei.“

Dies ist das Urteil des damaligen Außenministers der USA, Marshall. Churchills Hoffnung auf „ein Europa“ erwies sich ebenso als Illusion wie die Hoffnung des amerikanischen Präsidenten Truman auf „eine Welt“. Kaum ein Jahr nach Kriegsende, im März 1946, sagte Churchill in einer Rede: „Von der Ostsee bis an die Adria hat sich ein Eiserner Vorhang über den Kontinent gesenkt... Dies ist nicht das befreite Europa, für dessen Aufbau wir gekämpft haben.“

So führten die ideologischen und politischen Gegensätze zwischen den Weltmächten schließlich in den „Kalten Krieg“. Die Folgen waren die Teilung Europas und - 75 Jahre nach der Reichsgründung durch Bismarck - auch der Beginn der Spaltung Deutschlands.

Doch so paradox es zu sein scheint: Mit dem Kalten Krieg, der Deutschland zerriss, begann zugleich der Wiederaufstieg der beiden Teile.

Zur „Eindämmung“ des Kommunismus hatte der amerikanische Außenminister Marshall im Sommer 1947 ein großzügiges Hilfsprogramm für die europäischen Staaten eingeleitet. Wenig später, im Sommer 1948, beendete Ludwig Erhard in den Westzonen die Kriegsinflation durch eine neue Währung.

Die Verwaltung der Sowjetzone antwortete mit der Schaffung einer eigenen Währung in ihrem Machtbereich. Ihr Versuch, die Ostmark auch in West-Berlin einzuführen, scheiterte am Widerstand der Westmächte. Stalins Reaktion war die vollständige Blockade Berlins.

Würden die Westmächte sich aus Berlin zurückziehen? Würden sie die Blockade mit Gewalt brechen? Von der Antwort auf diese Fragen konnte das Schicksal der Welt abhängen, die wochenlang vor dem Abgrund eines neuen Krieges zu stehen schien. Die „Luftbrücke“, organisiert von dem amerikanischen General Clay, verhinderte schließlich das Äußerste: Das blockierte Berlin glich einer belagerten Stadt. Nur ein einziger Versorgungsweg verband es mit der westlichen Welt: die Luftbrücke, über die den 2,5 Millionen Männern, Frauen und Kindern der Westsektoren Lebensmittel, Kleidung, Rohstoffe und Medikamente gebracht wurden.“

Dies ist General Clays eigener Bericht. Nach fast einem Jahr, im Mai 1949, wurde die Blockade gelöst; die bis dahin gefährlichste Krise nach dem Krieg hatte ihren Höhepunkt überschritten.

Die staatliche Ordnung der Bundesrepublik

Wenige Wochen nach der Blockade Berlins gaben die Vereinigten Staaten, Großbritannien und Frankreich ihren Zonen die politische Selbständigkeit. Abgeordnete der Parlamente der westdeutschen Länder schufen das „Grundgesetz“, das am 23. 5. 1949 in Kraft trat.

„Alle Staatsgewalt geht vom Volke aus... Das gesamte deutsche Volk bleibt aufgefordert, in freier Selbstbestimmung die Einheit und Freiheit Deutschlands zu vollenden.“

Damit war vier Jahre nach Kriegsende aus den 10 Ländern der Westzonen die Bundesrepublik Deutschland entstanden.

Wie kann das Entstehen einer neuen Diktatur verhindert werden? Dies war die entscheidende Frage nicht nur der Siegermächte, sondern auch der Schöpfer des Grundgesetzes.

Der Staat Hitlers und in geringerem Maße auch die Weimarer Republik waren zentralistisch regiert. Die Bundesrepublik dagegen wurde als föderalistischer Bund von zehn „Ländern“ geschaffen. Dazu gehören Baden-Württemberg, Bayern, Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz und Schleswig-Holstein. Im Januar 1957 kam auch das Saarland zur Bundesrepublik. Diese Länder haben zum Teil politische und kulturelle Traditionen, welche tief in die Geschichte zurückreichen. Nun erhielten sie abermals eigene Parlamente und Regierungen.

Eine Sonderstellung nahm Berlin (West) ein. Es lag wie eine Insel in einem fremden Machtbereich, umgeben auf allen Seiten von dem Gebiet der DDR. Seine Verfassung, seine Wirtschaft und seine kulturellen Einrichtungen verbanden es mit der Bundesrepublik. Dennoch hatte es im westdeutschen Parlament nicht die vollen Rechte eines Bundeslandes.

Das Organ der Volksvertretung ist der Deutsche Bundestag.

„Die Abgeordneten des Deutschen Bundestages werden in allgemeiner, unmittelbarer, freier, gleicher und geheimer Wahl gewählt. Sie sind Vertreter des ganzen Volkes.“

Während der Reichstag im Staat Hitlers bedeutungslos war, übertrug das Grundgesetz dem Bundestag alle Rechte und Pflichten der Volksvertretung in einer parlamentarischen Demokratie. Zu seinen

Aufgaben gehört es, Gesetze zu beschließen, das Haupt der Regierung, den Bundeskanzler, zu wählen und die Regierung zu kontrollieren.

Die Christlich-Demokratische Union (CDU), geführt von Konrad Adenauer und Ludwig Erhard, ging aus den ersten Wahlen im August 1949 als stärkste Partei hervor. Die Sozialdemokratische Partei Deutschlands (SPD) und die kleinere Freie Demokratische Partei (FDP) folgten an zweiter und dritter Stelle. Diese politischen Gruppen bestimmen auch heute die Arbeit im Bundestag.

Die Vertretung der Bundesländer ist der Bundesrat. Er besteht aus Mitgliedern der Regierungen der einzelnen Länder und wirkt bei der Gesetzgebung und Verwaltung des Bundes mit.

Der Bundeskanzler legt die Richtlinien der Politik fest und wählt die Minister aus; mit ihnen zusammen bildet er die Bundesregierung.

Die Wahl des ersten Bundeskanzlers fiel auf Konrad Adenauer (1876-1967). Er entschied sich für Bonn als Sitz der Regierung und des Bundestags.

Adenauer war es, der die junge Republik in die Gemeinschaft der westlichen Welt eingefügt hat. 1969 übernahm die von Willy Brandt geführte SPD zusammen mit der FDP die Regierung. 1974 wurde Brandt durch Helmut Schmidt (SPD) und 1982 dieser wiederum durch Helmut Kohl (CDU) als Bundeskanzler abgelöst.

Der erste Bundespräsident war Theodor Heuss (1884-1963). In der Weimarer Republik hatte der Präsident besonders im Notfall große Vollmachten, die er missbrauchen konnte und die das Entstehen der Diktatur erleichterten. Der Präsident der Bundesrepublik hat dagegen in der Hauptsache repräsentative Aufgaben.

Streitfragen zwischen den Staatsorganen entscheidet nicht wie in einer Diktatur der Präsident, der Kanzler oder die Staatspartei, sondern das Bundesverfassungsgericht.

Die Parlamente und Regierungen der Länder, der Bundestag, der Bundesrat und das Bundesverfassungsgericht sind also neben der Bundesregierung unabhängige Träger von Staatsgewalt. Der Sinn dieser Gewaltenteilung ist es, die Macht der Regierung zu beschränken und somit ihren Missbrauch zu verhindern.

„Politische Freiheit findet sich nur, wo der Regierung Schranken gesetzt sind.“

Genau 200 Jahre vor der Gründung der Bundesrepublik schrieb Montesquieu diesen Satz in seinem Buch „Esprit des Lois“. Die Bundesrepublik hat dieses Prinzip der Gewaltenteilung übernommen. Damit hat sie sich bewusst in die Tradition der westlichen Demokratien gestellt.

Am 1. Oktober 1990 übernahm die ehemalige DDR das Grundgesetz und fügte sich damit in die staatliche Ordnung der Bundesrepublik ein. Damit war die Aufforderung des Grundgesetzes erfüllt. „Das gesamte deutsche Volk“ hatte „in freier Selbstbestimmung die Einheit und Freiheit Deutschlands“ vollendet.

Die staatliche Ordnung der Deutschen Demokratischen Republik

Im selben Jahr wie die Bundesrepublik, am 7. Oktober 1949, entstand aus der sowjetisch besetzten Zone ein zweites Staatswesen, die Deutsche Demokratische Republik (DDR).

„Die Deutsche Demokratische Republik ist ein sozialistischer Staat der Arbeiter und Bauern. Sie ist die politische Organisation der Werktätigen in Stadt und Land, die gemeinsam unter Führung der Arbeiterklasse und ihrer marxistisch-leninistischen Partei den Sozialismus verwirklichen.“

Die Verwirklichung des Sozialismus unter der Führung der einen marxistisch-leninistischen Partei - das war nach der Verfassung der DDR das oberste Ziel dieses Staates.

Bereits 1946 erfolgte unter dem Druck der sowjetischen Regierung der Zusammenschluss der SPD mit der alten Kommunistischen Partei Deutschlands. So entstand die „Sozialistische Einheitspartei Deutschlands“, die SED. Die Führer dieser Partei waren im „Politbüro“ vereinigt. Bis 1971 war der Erste Sekretär der SED Walter Ulbricht (1893-1973), der das Amt des Parteichefs nicht weniger als 25 Jahre innehatte. 1971 wurde er durch Erich Honecker abgelöst.

Zu den Hauptzielen der SED gehörte die Verstaatlichung der Produktionsmittel. Aus den privaten Unternehmen entstanden die „Volkseigenen Betriebe“ (VEB), aus den früheren Bauerngütern 1961 die „Landwirtschaftlichen Produktionsgenossenschaften“ (LPG). 1952 wurden die alten deutschen Länder Brandenburg, Sachsen usw. aufgelöst und das Staatsgebiet durch eine Kreiseinteilung neu gegliedert.

Das Parlament der DDR war die „Volkskammer“ in Berlin (Ost).

„Die Volkskammer ist das oberste staatliche Machtorgan der Deutschen Demokratischen Republik. Sie entscheidet in ihren Plenarsitzungen über die Grundfragen der Staatspolitik.“

Verglichen mit diesem hohen theoretischen Anspruch der Verfassung war die praktische politische Bedeutung der Volkskammer gering. Die Wahl ihrer Mitglieder unterschied sich grundsätzlich von der Wahl in einer westlichen Demokratie. Die Liste der Mitglieder stand bereits vor der Wahl fest; der Wahlakt der Bevölkerung bedeutete Ja-Sagen zu dieser Einheitsliste. Es gab keine Möglichkeit, unter Bewerbern konkurrierender Parteien auszuwählen, und daher auch keine Opposition.

Die Volkskammer wiederum wählte die Regierung der DDR. Dies war bis 1960 ausschließlich der „Ministerrat“ unter dem Ministerpräsidenten Otto Grotewohl (1894-1964). 1960 jedoch wurden die staatlichen Institutionen umgebildet. Walter Ulbricht schuf den sogenannten „Staatsrat“, der aus 16 Mitgliedern bestand, und übernahm selbst den Vorsitz. Unter Ulbrichts Leitung wurde dieser Staatsrat zum Träger fast der gesamten politischen Macht in der DDR. Die Aufgaben des Ministerrats blieben auf die Wirtschaft beschränkt.

Im August 1973 starb Walter Ulbricht. Lange schien es, als ob damit der Staatsrat seine Bedeutung verloren hätte. Doch im Oktober 1976 übernahm der Parteichef Erich Honecker den Vorsitz und damit die volle Machtstellung, die Ulbricht innegehabt hatte.

Alle diese Veränderungen in der staatlichen Ordnung der DDR berührten aber ihre Grundlage nicht: die absolute Macht der SED. Die Staatsgewalt, die in den westlichen Demokratien auf verschiedene Institutionen verteilt ist, war in der DDR also in einer Hand vereinigt. Dies war die Parteiführung, deren Mitglieder den Ministerrat und den Staatsrat leiteten. Die DDR war der Walter Ulbricht Staat der SED.

Ulbricht selbst hat 1967 vor der Volkskammer gesagt, dass

„in der DDR mit der Ordnung der sogenannten geteilten Gewalten' ... endgültig gebrochen wurde.“

Lenins Forderung nach der Alleinherrschaft der kommunistischen Partei und sein Gedanke des „Demokratischen Zentralismus“ war damit in der DDR beinahe vollständig verwirklicht.

Deutschland -zerrissen durch die Machtblöcke

Am 12. Mai 1949 waren die Straßen nach Berlin wieder frei. Doch das Ende der Blockade bedeutete noch nicht das Ende des kalten Krieges. Weder die USA noch die Sowjetunion verzichteten auf ihren in Mitteleuropa errungenen Einfluss; weder die junge Bundesrepublik noch die Regierung der DDR waren bereit, die Bindung an ihre Schutzmacht zu lösen. Immer tiefer wurde der wirtschaftliche und politische Gegensatz.

Früher und schneller als die DDR erstarkte die Bundesrepublik. Bereits Anfang der fünfziger Jahre hatte diese einen Lebensstandard erreicht, der weit über dem der DDR lag. Die Folge war ein Strom von Flüchtlingen aus Ostdeutschland. Unter dem Druck wirtschaftlicher Schwierigkeiten beschloss die SED im Mai 1953 eine Erhöhung der Arbeitsnormen. Ein Streik der Bauarbeiter führte am 16. Juni in Ost-Berlin zu Demonstrationen, am folgenden Tag zu einem Volksaufstand in der ganzen DDR.

„Kollegen, es geht hier nicht mehr um die Normen und um die Preise. Es geht hier um mehr ...Wir wollen frei sein. Die Regierung muss aus ihren Fehlern die Konsequenzen ziehen. Wir fordern freie und geheime Wahlen!“

Mit Hilfe der Roten Armee gelang es der SED, die Unruhen zu unterdrücken, bei denen einige hundert Menschen den Tod fanden. Der Flüchtlingsstrom nach Berlin (West) schwoll an. Seit ihrer Gründung verließen nicht weniger als drei Millionen Menschen die DDR. Die einzige Möglichkeit, die Fluchtbewegung zu verhindern, war die Sperrung der Grenzen. Am 13. August 1961 begannen die Behörden der DDR mit der vollständigen Abschlößung West-Berlins.

Erst von jetzt an stabilisierte sich die Wirtschaft der DDR. Aber es war ein Erfolg der SED, der mit großen Opfern für die Bevölkerung Berlins erkaufte wurde, mit der endgültigen Spaltung der Stadt.

Schon 1950 war die DDR in den „Rat für gegenseitige Wirtschaftshilfe“ des Ostblocks eingetreten, das COMECON. Im selben Jahr machte der französische Außenminister Schuman den Vorschlag, die französische und die westdeutsche Kohlen- und Stahlindustrie einer gemeinsamen Behörde zu unterstellen. Zugleich verlangte er den Zusammenschluss der westeuropäischen Staaten:

„Die Vereinigung der europäischen Nationen erfordert, dass der jahrhundertealte Gegensatz zwischen Frankreich und Deutschland ausgelöscht wird.“

1952 traten die Verträge über die „Montanunion“ in Kraft. Deutschland und Frankreich - jahrhundertlang Rivalen in Europa - begannen sich zu versöhnen.

Fünf Jahre später, am 26. März 1957, wurde in Rom - aufbauend auf der

Montanunion - die Errichtung einer Europäischen Wirtschaftsgemeinschaft beschlossen. Damit war ein Grundstein auch der politischen Union Westeuropas gelegt.

Inzwischen hatten sich die Fronten zwischen Ost und West abermals verhärtet. Auf der Pariser Konferenz im Oktober 1954 gaben die Westmächte der Bundesrepublik die volle Souveränität. Gleichzeitig erfolgte die Aufnahme in die NATO. Am 5. Mai 1955 traten die „Pariser Verträge“ in Kraft. Konrad Adenauer und die Regierung der USA vertrauten auf eine „Politik der Stärke“. Wenige Tage später, am 14. Mai 1955, antwortete die Sowjetunion mit der Gründung des „Warschauer Pakts“. Anfang 1956 wurde die „Volkspolizei“ der DDR als „Nationale Volksarmee“ in das östliche Militär-bündnis aufgenommen.

Was wenige Jahre vorher noch unmöglich erschien, erzwang der kalte Krieg: die Wiederbewaffnung Deutschlands. Nun aber standen sich die deutschen Armeen an der Elbe gegenüber - eingegliedert in rivalisierende Machtblöcke.

Noch immer forderte die Bundesrepublik eine Wiedervereinigung nach freien Wahlen in ganz Deutschland, also praktisch die Auflösung der DDR.

Die SED dagegen bestand auf der vollen Anerkennung ihres Staates. Eine Vereinigung - so lautete Ulbrichts Botschaft 1967 - sei nur möglich in einem Gesamtdeutschland, in dem der Kommunismus verwirklicht ist.

„Ein Zurück zum Kapitalismus gibt es für die Bürger der sozialistischen DDR nicht. Eine Vereinigung zwischen der sozialistischen DDR und der vom Monopolkapital beherrschten Bundesrepublik ist unmöglich.“

Jeder der beiden Teilstaaten erhob den Anspruch, das „demokratische“, das wahre Deutschland zu vertreten. Die Gegensätze schienen unüberwindlich. Die bisherige Politik, welche zur Lösung der „deutschen Frage“ oder doch zur Entspannung hätte führen sollen, war gescheitert.

31. Bemühungen um Entspannung und eine friedliche Koexistenz

Im Herbst 1969 trat der Sozialdemokrat Willy Brandt an die Spitze der Bundesregierung. Zu seinem Programm gehörte eine neue Ostpolitik.

Der erste Schritt war eine Verständigung mit Polen und der Sowjetunion. In den Verträgen mit Moskau und Warschau (1970) erkannte die Bundesrepublik die neue Westgrenze Polens, die Oder-Neiße-Linie, an. Dies bedeutete einen endgültigen Verzicht auf die Ostgebiete, die Deutschland nach dem Krieg verloren hatte.

„Der Vertrag von Warschau soll einen Schlussstrich setzen unter Leiden und Opfer einer bösen Vergangenheit. Er soll eine Brücke schlagen zwischen den beiden Staaten und den beiden Völkern.“

In der ganzen Welt galten diese Ostverträge als Zeichen der Entspannung und als Erfolg im Bemühen um eine friedliche Koexistenz. Am 10. Dezember 1971 erhielt Brandt den Friedensnobelpreis, weil er „alte Kriegswunden“

schließen half und „die Hand der Versöhnung über alte, feindliche Grenzen hinaus ausgestreckt hat“.

Mit viel größeren Schwierigkeiten begann der Brückenschlag zwischen der Bundesrepublik und der DDR. Eines der Hauptprobleme war die Lage West-Berlins. Im Dezember 1971 trafen die Westmächte und die Sowjetunion Vereinbarungen über diese Stadt. Die USA, Großbritannien und Frankreich behielten ihre Rechte, die sie seit Kriegsende dort besaßen. Gleichzeitig garantierte die DDR einen freien Zugang von der Bundesrepublik nach Berlin (West).

Dies öffnete den Weg für den nächsten wichtigen Schritt, den „Grundlagenvertrag zwischen der Bundesrepublik und der Deutschen Demokratischen Republik“. Nach langen Verhandlungen wurde dieser Vertrag am 21. Dezember 1972 in Berlin (Ost) unterzeichnet.

„Die Bundesrepublik und die Deutsche Demokratische Republik entwickeln normale gutnachbarliche Beziehungen zueinander auf der Grundlage der Gleichberechtigung.“

Die Bundesrepublik und mit ihr die übrigen Länder der westlichen Welt erkannten an, dass nunmehr zwei Staaten in Deutschland bestanden. Die DDR dagegen gewährte Erleichterungen im

Grenzverkehr. Beide Staaten tauschten „ständige Vertreter“ aus und stellten den Antrag zur Aufnahme in die UNO.

Doch trotz der Entspannung blieben die tiefsten Gegensätze zwischen den beiden deutschen Staaten bestehen. Für die Bundesrepublik bildete das deutsche Volk, obwohl es in zwei Staaten lebte, eine nationale Einheit.

„Die deutsche Nation bleibt auch dann eine Realität, wenn sie in unterschiedliche staatliche und gesellschaftliche Ordnungen aufgeteilt ist.“

Für die SED dagegen war diese Vorstellung Willy Brandts von der einen deutschen Nation ein Trugbild. „Die BRD“ - so sagte Erich Honecker - „ist Ausland, und noch mehr, sie ist imperialistisches Ausland.“ Eine möglichst vollständige und endgültige Beseitigung all dessen, was die beiden Staaten noch verband, war das Ziel seiner Politik der „Abgrenzung“.

Manche Spannungen lockerten sich, doch die harten Tatsachen der Rivalität zwischen den deutschen Staaten, der Spaltung und der „Abgrenzung“ änderten sich noch lange nicht.

Im September 1973 wurden die Bundesrepublik und die DDR in die Vereinten Nationen aufgenommen. In seiner Ansprache umschrieb Walter Scheel, damals Außenminister und später Präsident der Bundesrepublik, die Lage des deutschen Volkes:

„Jetzt stehen zwei deutsche Außenminister vor den Delegierten. Hier zeigt sich das Schicksal meines Volkes: Ursprung und Opfer des Krieges, geteilt ohne eigenes Zutun, nun in zwei Staaten lebend, und ungewiss einer gemeinsamen Zukunft.“

Von der friedlichen Revolution zur Wiedervereinigung

Am 7. Oktober 1989 feierte die Regierung der DDR das 40-jährige Bestehen des „ersten sozialistischen deutschen Staates“, doch dieser Staat war in einer tiefen Krise. Alle Nachbarländer der DDR im Osten Europas hatten Reformen eingeleitet; sie hatten den Sozialismus als Gesellschaftsform aufgegeben und liberale Verfassungen eingeführt, die auf Freiheit und Menschenrechten beruhten. Allein die DDR schien zu Reformen nicht mehr fähig zu sein.

„Wer zu spät kommt, den bestraft das Leben.“

Dies war die Warnung Michail Gorbatschows an die alt gewordenen Führer der SED.

Bereits im September hatte Ungarn die Grenze zu Österreich geöffnet. Die Folge war ein Strom von Zehntausenden von Flüchtlingen aus der DDR, die über Ungarn und Österreich in die Bundesrepublik kamen. In der DDR fanden die Gegner der SED Zuflucht in den Kirchen. Am 9. Oktober, zwei Tage nach dem Staatsjubiläum, versammelten sich vor der Nikolai-Kirche in Leipzig 50000 Menschen zu einer Demonstration für die Freiheit mit dem Ruf:

„Wir sind das Volk!“

In den folgenden Wochen wurde aus den Demonstrationen in Ostberlin, Leipzig, Dresden und anderen Städten der DDR eine friedliche Revolution. Die SED hatte die Macht über das Volk verloren.

Am 18. Oktober trat Erich Honecker als Staats- und Parteichef zurück, und am 9. November öffnete die Regierung der DDR überraschend die Grenze zur Bundesrepublik und die Mauer in Berlin. Berlin erlebte das größte Freudenfest seiner 750-jährigen Geschichte:

„Wer diese Nacht in Berlin erlebt oder sie am Fernsehschirm verfolgt hat“, so berichtet der regierende Bürgermeister, „der wird die Nacht zum zehnten November nie vergessen. Gestern nacht war das deutsche Volk das glücklichste Volk der Welt.“

Was wenige Wochen vorher noch fast undenkbar war, erschien nun möglich: die Wiedervereinigung Deutschlands. Wie würde die Welt darauf reagieren? Wie würde sich vor allem die Sowjetunion verhalten, deren wichtigster Verbündeter die DDR war? Am 10. Februar 1990 gab Gorbatschow seine Zustimmung:

„Die Deutschen sollen selbst wählen, in welcher Staatsform ... sie ihre Einheit verwirklichen.“

Damit war das größte Hindernis auf dem Weg zur Einheit beseitigt.

Die ersten freien Wahlen in der DDR am 18. März 1990 führten zu einem Sieg der „Allianz für Deutschland“; Lothar de Maiziere, der Chef der Ost-CDU, wurde neuer Ministerpräsident. Die rasche Wiedervereinigung war nun das Ziel beider deutscher Regierungen.

Am 1. Juli 1990 wurde die „Wirtschafts-, Währungs- und Sozialunion“ verwirklicht und die Deutsche Mark in der DDR eingeführt. Seitdem ist Deutschland wieder ein Wirtschaftsraum. Durch den

folgenden „Einigungsvertrag“ (20. Sept. 1990) wurde die politische und rechtliche Struktur der Bundesrepublik auf die DDR übertragen, die alten „Länder“ Thüringen, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern und Berlin wieder hergestellt und die Grenze zu Polen als endgültig anerkannt. Berlin sollte wieder die Hauptstadt Deutschlands werden.

Am 3. Oktober 1990 übernahm die DDR das „Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland“. Damit war die Vereinigung vollendet. Der zweite deutsche Staat existierte nicht mehr.

Die Wiedervereinigung war die Folge einer friedlichen Revolution. Ohne die Reformen in den osteuropäischen Ländern, ohne das Ende des „Kalten Krieges“ und die Auflösung des kommunistischen Machtblocks wäre sie jedoch nicht möglich gewesen.

„Wir erleben eine der sehr seltenen historischen Phasen, in denen wirklich etwas zum Guten verändert werden kann.“ So beurteilte Bundespräsident Richard von Weizsäcker die neue Lage.

Diese Veränderung bedeutet nicht nur einen tiefen Einschnitt in der Geschichte Deutschlands, sondern auch in der Geschichte Europas. Mit der Wiedervereinigung Deutschlands endet die Nachkriegszeit.

In der Zeit, als die Deutschen „das glücklichste Volk der Welt“ waren, dachten wenige an die großen Probleme, die nun bevorstanden, an den Zusammenbruch des Wirtschaftssystems der ehemaligen DDR, an den Verlust von Millionen Arbeitsplätzen, an den kostspieligen, mühsamen Neuaufbau nach 40 Jahren Herrschaft der SED.

„Das alte Gehäuse ist zusammengebrochen, noch bevor ein neues gebaut werden konnte.“

Der Ministerpräsident von Sachsen charakterisiert damit die Schwierigkeiten beim Neuaufbau, ohne eine Antwort auf die Frage zu wissen, wie lange dieser dauern und wie schwer er sein wird.

Vor 120 Jahren hat Otto von Bismarck die deutschen Länder in zwei Kriegen durch „Blut und Eisen“ zu einem selbständigen, mächtigen Nationalstaat vereinigt; in zwei Weltkriegen wurde dieser Staat durch „Blut und Eisen“ vernichtet. Nun ist Deutschland abermals ein Staat geworden. Wird es wieder ein selbständiger, mächtiger Nationalstaat werden, wie Bismarck ihn gewollt hat?

Die Welt hat Grund zur Hoffnung, dass die Geschichte diese Frage mit „Nein“ beantwortet. Während des „Kalten Krieges“ haben sich die westeuropäischen Staaten zur „Europäischen Gemeinschaft“ zusammengeschlossen, und heute, nach dem Ende des „Kalten Krieges“, bitten auch die osteuropäischen Staaten um Aufnahme in diese Gemeinschaft. Es scheint, dass nach der Vereinigung Deutschlands die europäische Geschichte einem weiteren Ziel zustrebt:

„Die wichtigsten Aufgaben kann heute keine Nation mehr allein lösen. ... Dies gilt für die Sicherheit und die Ökologie, für die Wirtschaft und die Energie, für den Verkehr und die Telekommunikation, für Forschung und Wissenschaft. ... Die europäische Gemeinschaft hat dazu ein überzeugendes Modell geschaffen ... Für die Völker Europas beginnt damit ein grundlegend neues Kapitel ihrer Geschichte.“

Dieses neue Europa ist - wie Richard von Weizsäcker in seiner Ansprache am 3. Oktober 1990 sagte - nicht mehr ein Europa der selbständigen Nationalstaaten. Alte Aufgaben werden die Staaten an die Staatengemeinschaft abtreten und dafür andere übernehmen. Wird das vereinigte Deutschland sich in die Gemeinschaft einfügen? Wird es die neuen Aufgaben erfüllen, wie sein Präsident es von ihm erwartet?:

„Wir wollen in einem vereinigten Europa dem Frieden der Welt dienen.“

Thema 7. Geographische Lage Deutschlands (4 Stunden)

Das Land: In der Mitte Europas

Die Bundesrepublik Deutschland liegt im Herzen Europas und ist ein weltoffenes, demokratisches Land mit großer Tradition und lebendiger Gegenwart. Deutschland gehört zu den stärksten Wirtschaftsnationen der Welt und bietet eine innovationsstarke Wissenslandschaft. Zugleich hat es eine ausgeprägte Kreativwirtschaft und ein vitales Kulturleben. Mit 82 Millionen Einwohnern ist Deutschland die bevölkerungsreichste Nation der Europäischen Union.

Deutschland ist umgeben von neun Nachbarstaaten. Das Staatsgebiet umfasst rund 357.000 km². Es erstreckt sich von der Nord- und Ostsee im Norden bis zu den Alpen im Süden. Einige der größten europäischen Flüsse – Rhein, Donau und Elbe – fließen durch Deutschland. Die deutschen

Landschaften sind außerordentlich vielseitig und attraktiv: Mittel- und Hochgebirge, weite Seenlandschaften, Wälder und rund 2390 Kilometer Küste.

Politik: Demokratischer Partner in der Welt

Die Bundesrepublik Deutschland ist seit 1949 ein demokratischer parlamentarischer Bundesstaat, bestehend aus 16 Ländern jeweils mit Verfassung, Parlament und Regierung. Die höchste Staatsgewalt liegt beim Bund. Neben dem Deutschen Bundestag ist der Bundesrat mit Delegierten der Landesregierungen an der Gesetzgebung des Bundes beteiligt. Das Grundgesetz ist die rechtliche und politische Grundordnung des Staates. Es bindet die Gesetzgebung an die verfassungsmäßige Ordnung. Besondere Bedeutung haben die im Grundgesetz verankerten Grundrechte. Deutschland setzt sich gemeinsam mit seinen europäischen und transatlantischen Partnern weltweit für Frieden, Demokratie und Menschenrechte sowie für Umwelt- und Klimaschutz ein. In wichtigen europäischen und anderen internationalen Organisationen ist Deutschland Mitglied. Die Bundesrepublik Deutschland ist Gründungsmitglied der Europäischen Union (EU) und seit 1973 Vollmitglied der Vereinten Nationen (VN). Die deutsche Bundeswehr engagiert sich in Auslandseinsätzen, die von den VN mandatiert sind und im Rahmen der NATO und der EU durchgeführt werden.

Wirtschaft: Starker Standort im globalen Markt

Deutschland ist die größte Volkswirtschaft in der Europäischen Union und die viertgrößte der Welt. Weltweit ist das Land die zweitstärkste Exportnation. Deutsche Unternehmen genießen international einen ausgezeichneten Ruf. Sie stehen für das Qualitätssiegel „Made in Germany“, für Innovation, Qualität und technischen Vorsprung. Neben bekannten „Global Playern“ prägen auch viele Weltmarktführer aus dem Mittelstand die industriegetriebene deutsche Wirtschaft. Wichtige Branchen sind u.a. der Automobil- und Maschinenbau, Elektrotechnik, Chemie, Umwelt- und Nanotechnologie. Deutschland ist ein attraktiver Standort für ausländische Investoren. Die 500 größten Firmen der Welt sind präsent, insgesamt rund 45.000 ausländische Unternehmen.

Wissenschaft: Innovatives Bildungs- und Forschungsland

Deutschland ist ein Land der Ideen. Bildung und Wissenschaft, Forschung und Entwicklung kommen zentrale Bedeutung zu. In Deutschland gibt es rund 370 Hochschulen, für internationale Studierende ist Deutschland nach den USA und Großbritannien das attraktivste Studienland. Unter den europäischen Ländern ist Deutschland die Nummer eins bei Patentanmeldungen, weltweit gehört es zusammen mit Japan und den USA zu den drei innovativsten Ländern der Welt. Von den bislang 80 deutschen Nobelpreisträgern bekamen 68 den Preis für Verdienste in den Naturwissenschaften. Die Organisationen der außeruniversitären Forschung wie Max-Planck-Gesellschaft, Fraunhofer-Gesellschaft, Leibniz-Gemeinschaft und Helmholtz-Gemeinschaft mit Hunderten von wissenschaftlichen Instituten bieten optimale Arbeitsbedingungen für Wissenschaftler und sind international renommiert.

Gesellschaft: Gelebte Vielfalt

Deutschland zählt 82 Millionen Einwohner, unter ihnen etwa 15 Millionen Menschen mit Migrationshintergrund – rund 7 Millionen von ihnen sind Ausländer, 8 Millionen haben die deutsche Staatsangehörigkeit. Die Gesellschaft ist geprägt durch einen Pluralismus von Lebensstilen und die Vielfalt ethno-kultureller Prägungen. Trotz der gesellschaftlichen Veränderungen ist die Familie weiterhin die wichtigste soziale Bezugsgruppe. Die meisten Menschen verfügen über eine gute Ausbildung, einen international betrachteten hohen Lebensstandard und über entsprechende Freiräume zur individuellen Lebensgestaltung.

Kultur und Sprache: Reiche Tradition und kreative Gegenwart

Deutschland ist das Land Goethes, Schillers und Thomas Manns, Bachs, Wagners und Beethovens. Kultur hat hier traditionell einen hohen Stellenwert und viele Facetten: Rund 300 Theater und 130 Berufsorchester gibt es in Deutschland, zudem 630 Kunstmuseen mit international hochkarätigen Sammlungen. Mit rund 94.000 neuen und neu aufgelegten Büchern pro Jahr gehört Deutschland auch zu den großen Buchnationen. Die junge Malerei ist international gefragt, neue Erfolge feiert auch der deutsche Film in vielen Ländern der Welt. Rund 120 Millionen Menschen sprechen Deutsch als Muttersprache, in der Europäischen Union ist Deutsch die meistgesprochene Muttersprache. Weltweit lernen derzeit rund 17 Millionen Menschen Deutsch als Fremdsprache an Institutionen.

Lebensart: Hohe Lebensqualität

Deutschland ist ein modernes und aufgeschlossenes Land mit hoher Lebensqualität, vielfach geprägt von multinationaler Vielfalt. Deutschland hat viel Lebensart und Alltagskultur zu bieten: Die deutsche Küche ist regional vielfältig und verzeichnet nach Frankreich die meisten Drei-Sterne-Restaurants. Die Winzer der 13 Weinanbaugebiete setzen auf hohe Qualität, international erfolgreich ist der deutsche Riesling. Auch als Reiseland ist Deutschland beliebt – auch bei den zahlreichen Gästen aus dem Ausland. Anziehungspunkte für Deutschland-Urlauber sind neben der Hauptstadt Berlin und den kulturhistorischen Sehenswürdigkeiten auch die anspruchsvollen Konzertreihen, Festivals und Sportgroßveranstaltungen. Deutschland verzeichnet 14 Nationalparks, 101 Naturparks und 15 Biosphärenreservate. Mode und Design haben hohen Stellenwert und deutsche Kreative sind in diesen Feldern ebenso international erfolgreich wie deutsche Architekten, von denen sich viele auf nachhaltiges Bauen spezialisiert haben.

Thema 8. Staatsaufbau (4 Stunden)

1. Staat, Recht, Bürger in der Demokratie

2. Das Grundgesetz

3. Die politischen Parteien

4. Das Wahlsystem

5. Der Bundestag

6. Der Bundesstaat

7. Der Bundesrat

8. Das Bundesverfassungsgericht

Staat, Recht, Bürger in der Demokratie

Das politische System der Bundesrepublik Deutschland verkörpert das zweite demokratische System in der deutschen Geschichte. Im Parlamentarischen Rat zogen die Gründungsmütter und -väter der Bundesrepublik in ihrer neuen Verfassung, dem Grundgesetz, die Lehren aus dem Scheitern der ersten Demokratie, der Weimarer Republik, und der nationalsozialistischen Diktatur. Die Bundesrepublik Deutschland war ein Kind des Krieges. Und die Demokratie sollte 1949 nur im westlichen Teil des in zwei Staaten gespaltenen Deutschlands Fuß fassen. Doch das zunächst als Provisorium konzipierte Grundgesetz hielt am Ziel der Wiedervereinigung „in freier Selbstbestimmung“ fest.

Die zweite deutsche Demokratie erwies sich als Erfolg. Für diesen Erfolg gab es viele Gründe: Die Wertschätzung der freiheitlichen Lebensweise nach der Diktatur und das Streben nach Akzeptanz durch die demokratischen Nachbarn gehörten dazu. Aber auch das Grundgesetz hat seinen Anteil an diesem Erfolg. Als die Teilung Deutschlands nach über 40 Jahren zu Ende ging, wurde das Grundgesetz 1990 zur Verfassung des vereinigten Deutschlands.

Das Grundgesetz

Das Grundgesetz bindet die Gesetzgebung an die verfassungsmäßige Ordnung und die Staatsverwaltung an Recht und Gesetz. Besondere Bedeutung besitzt der Artikel 1 des Grundgesetzes. Er postuliert als höchstes Gut der Verfassungsordnung die Respektierung der Menschenwürde: „Die Würde des Menschen ist unantastbar. Sie zu achten und zu schützen ist Verpflichtung aller staatlichen Gewalt.“ Die weiteren Grundrechte garantieren unter anderem die Freiheit des Handelns im Rahmen der Gesetze, die Gleichheit der Menschen vor dem Gesetz, die Presse- und Medienfreiheit, die Vereinigungsfreiheit sowie den Schutz der Familie.

Das Grundgesetz bestimmt Deutschland als Rechtsstaat: Alles Handeln staatlicher Behörden unterliegt der richterlichen Kontrolle. Ein weiteres Verfassungsprinzip ist der Bundesstaat, das heißt die Aufteilung der Herrschaftsgewalt auf eine Reihe von Gliedstaaten und auf den Zentralstaat. Schließlich definiert das Grundgesetz Deutschland als einen Sozialstaat. Der Sozialstaat verlangt, dass die Politik Vorkehrungen trifft, um den Menschen auch bei Erwerbslosigkeit, Behinderung, Krankheit und im Alter ein menschenwürdiges materielles Auskommen zu gewährleisten. Eine Besonderheit des Grundgesetzes ist der so genannte „Ewigkeitscharakter“ dieser tragenden Verfassungsgrundsätze. Die

Grundrechte, die demokratische Herrschaftsform, der Bundesstaat und der Sozialstaat dürfen auch durch spätere Änderungen des Grundgesetzes oder durch eine komplett neue Verfassung nicht angetastet werden.

Mit der Feststellung, dass das Volk die Herrschaft durch besondere Organe ausübt, schreibt das Grundgesetz die Herrschaftsform der repräsentativen Demokratie fest. Die Verfassungen der deutschen Länder sehen darüber hinaus Instrumente direkter Demokratie vor. Mit der Volksinitiative fordert eine Mindestzahl von Bürgern ein Landesparlament auf, ein Gesetz zu erarbeiten. Das Volksbegehren verlangt in gleicher Weise, dass das Parlament einen vorgelegten Gesetzentwurf verabschiedet. Folgt das Parlament dem Begehren nicht, findet anschließend ein Volksentscheid statt, in dem die Mehrheit das Gesetz beschließen kann.

Die politischen Parteien

Die politischen Parteien haben nach dem Grundgesetz die Aufgabe, an der politischen Willensbildung des Volkes mitzuwirken. Die Aufstellung von Kandidaten für politische Funktionen und die Organisation von Wahlkämpfen gewinnen dadurch den Rang einer Verfassungsaufgabe. Aus diesem Grund erhalten die Parteien vom Staat einen Ausgleich für die im Wahlkampf entstehenden Kosten. Die in Deutschland erstmals praktizierte Wahlkampfkostenerstattung ist heute in den meisten Demokratien gebräuchlich. Der Aufbau der politischen Parteien muss nach dem Grundgesetz demokratischen Grundsätzen folgen (Mitgliederdemokratie). Es wird von ihnen erwartet, dass sie sich zum demokratischen Staat bekennen.

Parteien, deren demokratische Gesinnung in Zweifel steht, können auf Antrag der Bundesregierung verboten werden. Sie müssen aber nicht verboten werden. Hält die Bundesregierung ein Verbot für angebracht, weil solche Parteien eine Gefahr für das demokratische System darstellen, so kann sie lediglich einen Verbotsantrag stellen. Das Verbot selbst darf ausschließlich vom Bundesverfassungsgericht ausgesprochen werden. So wird verhindert, dass die regierenden Parteien eine Partei verbieten, die ihnen im politischen Wettbewerb unbequem werden könnte. In der Geschichte der Bundesrepublik hat es wenige Verbotsverfahren und noch weniger Parteienverbote gegeben. Das Grundgesetz privilegiert zwar die politischen Parteien. Die Parteien bleiben aber im Kern Ausdrucksformen der Gesellschaft. Sie tragen alle Risiken des Scheiterns bei Wahlen, bei der Abwanderung von Mitgliedern und bei der Zerstrittenheit in Personal- und Sachfragen.

Das deutsche Parteiensystem ist überschaubar. Aus einem langjährigen Drei-Parteien-System hat sich durch die Etablierung der Grünen in den 1980er-Jahren und der SED-Nachfolgepartei nach der Wiedervereinigung 1990 ein Fünf-Parteien-System entwickelt. Neben den Volksparteien CDU/CSU und SPD verzeichneten auch die „kleinen“ Parteien bei der Bundestagswahl 2009 zweistellige Prozentwerte bei den Wählerstimmen. Die Unionsparteien, die zur europäischen Parteienfamilie der christlichen Demokraten gehören, treten überall in Deutschland – mit Ausnahme Bayerns – als Christlich Demokratische Union (CDU) auf. Im Bundesland Bayern verzichtet die CDU auf ein eigenes Auftreten und überlässt das Feld der mit ihr eng verbundenen Christlich-Sozialen Union (CSU). Im Bundestag haben sich die Abgeordneten beider Parteien dauerhaft zu einer Fraktionsgemeinschaft zusammengeschlossen.

Die Sozialdemokratische Partei Deutschlands (SPD) ist die zweite große Kraft im deutschen Parteiensystem. Sie gehört zur europäischen Parteienfamilie der Sozialdemokraten und demokratischen Sozialisten. CDU/CSU und SPD stehen grundsätzlich positiv zum Sozialstaat. CDU/CSU integrieren eher die Schichten der Selbstständigen, Gewerbetreibenden und Unternehmer, die SPD steht den Gewerkschaften nahe.

Die Freie Demokratische Partei (FDP) gehört zur Familie der liberalen europäischen Parteien. Ihr politisches Credo ist das geringstmögliche Eingreifen des Staates in den Markt. Die FDP genießt Rückhalt vor allem in den höheren Einkommens- und Bildungsschichten. Die Grünen gehören zur europäischen Parteienfamilie der grünen und ökologischen Parteien. Ihr programmatisches Merkmal ist die Kombination der Marktwirtschaft mit den vom Staat zu überwachenden Geboten des Natur- und

Umweltschutzes. Auch sie vertreten eine eher gut verdienende und überdurchschnittlich gebildete Wählerschaft. Die Partei Die Linke ist die jüngste bedeutendere politische Kraft Deutschlands. Besonders stark ist sie in den fünf Ländern vertreten, die mit der Wiedervereinigung der Bundesrepublik beigetreten sind. Aber auch in den übrigen Ländern ist sie inzwischen in den Landtagen vertreten. Als Partei, die mit dem Thema der sozialen Gerechtigkeit wirbt, steht sie vor allem in einer Konkurrenz mit der SPD.

Das Wahlsystem

Das deutsche Wahlsystem macht es für eine einzelne Partei sehr schwierig, allein die Regierung zu bilden. Diese Möglichkeit ergab sich in 56 Jahren erst einmal. Das Parteienbündnis ist der Regelfall. Damit die Wähler wissen, mit welchem Partner die von ihnen gewählte Partei zu regieren gedenkt, beschließen die Parteien meist Koalitionsaussagen, bevor sie in den Wahlkampf ziehen. Mit der Wahl einer Partei drückt der Bürger also zum einen die Präferenz für ein Parteienbündnis aus, zum anderen bestimmt er damit das Kräfteverhältnis der erwünschten künftigen Regierungspartner.

Der Bundestag

Der Bundestag ist die gewählte Vertretung des deutschen Volkes. In technischer Hinsicht wird die Hälfte der 598 Bundestagsmandate durch die Wahl von Landeslisten der Parteien (Zweitstimmen) zugeteilt und die andere Hälfte durch die Wahl von Personen in 299 Wahlkreisen (Erststimmen). Diese Aufteilung ändert nichts an der Schlüsselstellung der Parteien im Wahlsystem. Nur jene Wahlkreiskandidaten haben Aussicht auf Erfolg, die einer Partei angehören. Die Parteizugehörigkeit der Bundestagsabgeordneten soll die Verteilung der Wählerstimmen widerspiegeln. Um die Mehrheitsbilder aber nicht durch die Präsenz kleiner und kleinster Parteien zu komplizieren, schließt sie eine Sperrklausel, die so genannte Fünf-Prozent-Hürde, von der Vertretung im Bundestag aus.

Der Bundestag ist das deutsche Parlament. Seine Abgeordneten organisieren sich in Fraktionen und wählen aus ihrer Mitte einen Präsidenten. Der Bundestag hat die Aufgabe, den Bundeskanzler zu wählen und ihn dann durch Zustimmung zu seiner Politik im Amt zu halten. Der Bundestag kann den Kanzler ablösen, indem er ihm das Vertrauen verweigert. Darin gleicht er anderen Parlamenten. Es macht auch keinen großen Unterschied, dass in Deutschland der Kanzler gewählt, in Großbritannien oder anderen parlamentarischen Demokratien aber vom Staatsoberhaupt ernannt wird. In anderen parlamentarischen Demokratien wird stets ein Parteiführer zum Regierungschef ernannt, der sich auf eine Parlamentsmehrheit stützen kann.

Die zweite große Aufgabe der Abgeordneten im Bundestag ist die Gesetzgebung. Seit 1949 sind im Parlament über 10000 Gesetzesvorlagen eingebracht und mehr als 6600 Gesetze verabschiedet worden. Überwiegend handelt es sich dabei um Gesetzesänderungen. Auch hier gleicht der Bundestag den Parlamenten anderer parlamentarischer Demokratien darin, dass er hauptsächlich Gesetze verabschiedet, die von der Bundesregierung vorgeschlagen werden. Der Bundestag, der im Berliner Reichstag residiert, verkörpert allerdings weniger den Typ des Debattierparlaments, wie es die britische Parlamentskultur kennzeichnet. Er entspricht vielmehr dem amerikanischen Typ des so genannten Arbeitsparlaments. Die Fachausschüsse des Bundestages beraten intensiv und sachkundig über die dem Parlament vorgelegten Gesetzentwürfe.

Die dritte große Aufgabe des Bundestages ist die Kontrolle der Regierungsarbeit. Die in der Öffentlichkeit sichtbare parlamentarische Kontrolle übt die parlamentarische Opposition aus. Der weniger sichtbare, dafür aber nicht weniger wirksame Teil der Kontrollfunktion wird von den Abgeordneten der Regierungsparteien übernommen, die hinter den verschlossenen Türen der Sitzungsräume kritische Fragen an ihre Regierungsvertreter richten.

Der Bundespräsident

Der Bundespräsident repräsentiert die Bundesrepublik Deutschland als Staatsoberhaupt. Er vertritt das Land nach außen und ernennt die Regierungsmitglieder, die Richter und die hohen Beamten. Mit seiner Unterschrift setzt er die Gesetze in Kraft. Er entlässt die Regierung und darf, wie im Sommer 2005 geschehen, das Parlament in Ausnahmefällen vorzeitig auflösen. Ein Vetorecht, wie es der US-amerikanische Präsident oder andere Staatspräsidenten gegen Gesetzesbeschlüsse der parlamentarischen Körperschaften besitzen, gesteht das Grundgesetz dem Bundespräsidenten nicht zu.

Der Bundespräsident bestätigt zwar die parlamentarischen Beschlüsse und die Personalvorschläge der Regierung. Aber er prüft nur ihr korrektes Zustandekommen nach den Vorschriften des Grundgesetzes. Der Bundespräsident übt sein Amt über eine Periode von fünf Jahren aus; er kann für eine weitere Periode wiedergewählt werden. Er wird von der Bundesversammlung gewählt. Diese besteht zum einen aus den Mitgliedern des Bundestages und zum anderen aus einer gleichen Anzahl von Mitgliedern, die von den Parlamenten der 16 Länder gewählt werden.

Der Bundeskanzler und die Regierung

Der Bundeskanzler ist das einzige gewählte Mitglied der Bundesregierung. Die Verfassung räumt ihm das Recht ein, selbst die Minister als die Leiter der wichtigsten politischen Behörden auszuwählen. Der Kanzler bestimmt ferner die Anzahl der Ministerien, und er legt deren Zuständigkeiten fest. Er besitzt die Richtlinienkompetenz. Sie umschreibt das Recht des Kanzlers, verbindlich die Schwerpunkte der Regierungstätigkeit vorzuschreiben. Mit diesen Befugnissen besitzt der Bundeskanzler ein Arsenal von Führungsinstrumenten, das dem Vergleich mit der Regierungsmacht der Präsidenten in präsidentialen Demokratien standhält.

Dem Parlamentarischen Rat, der 1949 das Grundgesetz beschloss, stand als Vorbild für den Bundeskanzler das Bild des britischen Premierministers vor Augen. Dieser verfügt über exakt die gleichen Machtmittel wie der Kanzler, doch tatsächlich fällt dessen Macht weit hinter die des britischen Premiers zurück. Im parlamentarischen System Großbritanniens regiert immer nur eine Partei, denn das britische Mehrheitswahlssystem begünstigt die stärkste Partei. Im Bundestag besitzt im Regelfall keine Partei die Mehrheit. Für die Kanzlerwahl ist deshalb üblicherweise eine Koalition erforderlich.

Der Kanzlerwahl gehen ausführliche Beratungen zwischen den Parteien voraus, die gemeinsam regieren wollen. Hier geht es dann im Einzelnen darum, wie die Ministerien zwischen den Parteien aufgeteilt werden, welche Ministerien beibehalten und welche neu geschaffen werden sollen. Der stärkeren Partei im Regierungsbündnis wird das Recht zugebilligt, den Bundeskanzler zu stellen. Des Weiteren verständigen sich die Parteien auf die Vorhaben, die sie in den nächsten Jahren in Angriff nehmen wollen. Die Ergebnisse dieser Koalitionsverhandlungen werden in einem Koalitionsvertrag niedergelegt. Erst nach diesen Schritten wird der Bundeskanzler gewählt. Verhandlungen zwischen den Regierungsparteien bereiten die Entscheidungen der Bundesregierung vor und begleiten sie. Wenn sich der Vorrat an politischen Gemeinsamkeiten noch vor der Wahl eines neuen Bundestages erschöpft, wird die Ablösung des Bundeskanzlers aktuell.

Mit der Ablösung des amtierenden Kanzlers durch ein – konstruktives – Misstrauensvotum muss gleichzeitig ein neuer Kanzler gewählt werden. Diese offensive Aufkündigung des parlamentarischen Vertrauens zwingt die im Bundestag vertretenen Parteien, eine neue, arbeitsfähige Regierungsmehrheit zu bilden, bevor sie den Kanzler stürzt. Ein Kanzlersturz ist erst zweimal versucht worden, nur einmal, 1982, gelang er: Dem damaligen Kanzler Helmut Schmidt (SPD) wurde das Misstrauen ausgesprochen und Helmut Kohl (CDU) gewählt.

Der Bundeskanzler kann aber auch im Bundestag jederzeit die Vertrauensfrage stellen, um zu prüfen, ob er noch den uneingeschränkten Rückhalt der Regierungsparteien genießt. Verliert der Kanzler diese Vertrauensabstimmung, wenden sich also Teile der Regierungsmehrheit vom Kanzler ab, dann liegt die Entscheidung, ob der Bundestag aufgelöst wird und damit Neuwahlen stattfinden sollen, beim Bundespräsidenten. Der Bundespräsident kann die im Bundestag vertretenen Parteien auch auffordern, die Bildung einer neuen Regierung zu versuchen.

Eine wirkliche Niederlage bei einer Vertrauensabstimmung hat es in der Geschichte der Bundesrepublik nicht gegeben. Dreimal gab es jedoch verabredete Niederlagen: Die Abgeordneten der Regierungsparteien oder die Minister enthielten sich der Stimme, um die Regierung zu Fall zu bringen (1972, 1982, 2005). Dieser Weg wurde beschritten, um die nach der Verfassung sonst nicht mögliche vorzeitige Neuwahl des Bundestages zu veranlassen. Er lässt sich nur mit Zustimmung des Bundespräsidenten beschreiten und ist juristisch nicht unumstritten.

Der Bundesstaat

Der deutsche Bundesstaat ist ein komplexes Gebilde. Er besteht aus der zentralstaatlichen Ebene des Bundes und 16 Ländern. Das Grundgesetz legt fest, welche Angelegenheiten vom Bund und welche von den Ländern wahrgenommen werden. Insofern ähnelt das bundesstaatliche System Deutschlands dem anderer Bundesstaaten. Das öffentliche Leben Deutschlands fußt maßgeblich auf den Bundesgesetzen. Die Bürgerinnen und Bürger hingegen haben es – nach dem Subsidiaritätsprinzip – fast ausschließlich mit Landesbehörden oder mit kommunalen Verwaltungen zu tun, die im Auftrag der Länder handeln. Der Grund dafür liegt im Bemühen des Grundgesetzes, die Vorteile des Einheitsstaates mit denen des Bundesstaates zu kombinieren. Die Bürger anderer Bundesstaaten begegnen in ihrem Alltag weit häufiger Vertretern der Bundesbehörden.

Das Grundgesetz verlangt die Vergleichbarkeit der Lebensverhältnisse in ganz Deutschland. Diese Lebensverhältnisse werden wesentlich von der Wirtschafts- und Sozialpolitik bestimmt. Die Finanzverfassung Deutschlands enthält den Ländern nennenswerten Spielraum zur Finanzierung ihrer Aufgaben vor. Alle ertragreicheren Steuern werden als Bundesgesetze beschlossen, die jedoch der Zustimmung der Ländervertretung – des Bundesrates – bedürfen. Ein Teil dieser Steuern fließt allein an den Bund oder an die Länder, ein anderer Teil, darunter die besonders ergiebigen Steuern, werden zwischen Bund und Ländern aufgeteilt. Insoweit ähnelt der deutsche Bundesstaat einem Einheitsstaat. Dennoch kontrollieren die Länder den Großteil der gesamtstaatlichen Verwaltungskapazität. In der deutschen Verwaltung herrschen also föderalistische Elemente vor. Die Länderverwaltungen führen zum einen die jeweiligen Landesgesetze aus. Sie exekutieren darüber hinaus die meisten Bundesgesetze. Durch die Fülle der den Ländern vom Bund übertragenen Aufgaben mussten sich in der Vergangenheit viele Länder in hohem Maße verschulden. 2009 wurde eine Verfassungsänderung beschlossen, die ihnen ab 2020 weitere Kreditaufnahmen verbietet und die erlaubte Neuverschuldung des Bundes ab 2016 – mit einem Vorbehalt für wirtschaftliche Krisensituationen – auf maximal 0,35 Prozent des Bruttoinlandsprodukts begrenzt (Schuldenbremse). Drei gesamtstaatliche Aufgaben erfüllen die Länder ganz in eigener Regie: die Angelegenheiten der Schulen und Hochschulen, die innere Sicherheit, darunter die Polizei, sowie die Ausgestaltung der kommunalen Selbstverwaltung. Die Länder finden in den weit gefassten Mitwirkungsrechten des Bundesrates einen Ausgleich für den Vorrang des Bundes in der Gesetzgebung.

Der Bundesrat

Der Bundesrat ist die Vertretung der Länder, eine Art Zweite Kammer neben dem Bundestag. Er muss jedes Bundesgesetz beraten. Als Länderkammer hat der Bundesrat die gleiche Funktion wie die Zweiten Kammern in anderen Bundesstaaten, die meist als Senat bezeichnet werden. Dem Bundesrat gehören ausschließlich Vertreter der Landesregierungen an. Das Stimmengewicht der Länder trägt in sehr moderater Form der Bevölkerungsstärke Rechnung: Jedes Land hat mindestens drei, die einwohnerstärkeren Länder bis zu sechs Stimmen.

Der Bundesrat wirkt am Zustandekommen der Bundesgesetze mit. Dabei unterscheidet er sich von den Zweiten Kammern anderer Bundesstaaten. Das Grundgesetz sieht zwei Arten von Mitwirkung vor. Bundesgesetze, die den Ländern zusätzliche Verwaltungskosten verursachen oder die an die Stelle bisheriger Landesgesetze treten, unterliegen der Zustimmungspflicht des Bundesrates: Der Bundesrat muss einem Gesetzesbeschluss des Bundestages zustimmen, damit dieser wirksam werden kann. Hier hat der Bundesrat den Status einer mit dem Bundestag gleichberechtigten gesetzgebenden Körperschaft. Gegenwärtig sind knapp 50 Prozent aller Gesetzesbeschlüsse zustimmungspflichtig. Weil die Bundesgesetze grundsätzlich von den Länderverwaltungen ausgeführt werden, bringen die wichtigsten und kostenintensiven Gesetze die Verwaltungshoheit der Länder ins Spiel. Von diesen Zustimmungsgesetzen sind die „Einspruchsgesetze“ zu unterscheiden. Diese kann der Bundesrat zwar ablehnen. Der Bundestag kann den Einspruch aber mit der gleichen Mehrheit wie im Bundesrat, mit einfacher oder mit Zweidrittelmehrheit, im letztgenannten Fall mit mindestens der Mehrheit der Bundestagsmitglieder (absolute Mehrheit), zurückweisen.

Seit September 2006 regelt eine Föderalismusreform die Zuständigkeiten von Bund und Ländern neu. Ziel der Reform ist es, die Handlungs- und Entscheidungsfähigkeit von Bund und Ländern zu verbessern und die politischen Verantwortlichkeiten deutlicher zuzuordnen.

Das Bundesverfassungsgericht

Das Bundesverfassungsgericht ist eine charakteristische Institution der deutschen Nachkriegsdemokratie. Es wurde vom Grundgesetz mit dem Recht ausgestattet, demokratisch korrekt zustande gekommene Gesetzesbeschlüsse außer Kraft zu setzen, wenn es zu der Feststellung gelangt, dass sie gegen das Grundgesetz verstoßen. Das Verfassungsgericht wird nur auf Antrag tätig. Der Kreis der Klageberechtigten umfasst die Bundesorgane Bundespräsident, Bundestag, Bundesrat, Bundesregierung oder deren Teile – Abgeordnete oder Fraktionen – sowie Landesregierungen. Das Verfassungsgericht wird im „Verfassungsstreit“ zum Schutz der im Grundgesetz garantierten Gewaltenteilung und des Bundesstaates aktiv. Um auch einer parlamentarischen Minderheit die Anrufung des Verfassungsgerichts zu ermöglichen, genügt ein Drittel der Mitglieder des Bundestages, um Klage gegen eine Rechtsnorm zu erheben („abstrakte Normenkontrollklage“).

Das Grundgesetz legitimiert auch den einzelnen Bürger zur „Verfassungsbeschwerde“, wenn er sich durch das Handeln einer Behörde in seinen Grundrechten verletzt sieht. Schließlich ist jedes deutsche Gericht verpflichtet, mit einer „konkreten Normenkontrollklage“ an das Verfassungsgericht heranzutreten, wenn es ein Gesetz für verfassungswidrig hält. Das Bundesverfassungsgericht hat das Monopol auf die Verfassungsauslegung für die gesamte Gerichtsbarkeit.

Thema 9. Wirtschaft (4 Stunden)

- 1. Starker Wirtschaftsstandort im globalen Markt**
- 2. Erfolgreiches Modell der Sozialen Marktwirtschaft**
- 3. Starke Branchen in Industrie und Dienstleistung**
- 4. Kultur- und Kreativwirtschaft im Kommen**

Deutsche Unternehmen genießen international einen ausgezeichneten Ruf. Sie stehen für das weltweit als Qualitätssiegel geachtete „Made in Germany“, für Innovation, Qualität und technischen Vorsprung. Doch die viertgrößte Volkswirtschaft der Erde, das sind nicht nur die „Global Player“, sondern auch viele Weltmarktführer aus dem Mittelstand, dem Herzstück der industriegetriebenen deutschen Wirtschaft. Sie alle bauen auf gute wirtschaftliche Rahmenbedingungen und auf die ausgezeichnete Qualifikation der Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer. Auch ausländische Investoren wissen dies zu schätzen.

Starker Wirtschaftsstandort im globalen Markt

Deutschland zählt zu den am höchsten entwickelten und leistungsfähigsten Industrienationen und ist nach den USA, Japan und China die viertgrößte Volkswirtschaft weltweit. Mit 82 Millionen Einwohnern ist Deutschland zudem der größte und wichtigste Markt in der Europäischen Union (EU). Die deutsche Volkswirtschaft konzentriert sich auf industriell hergestellte Güter und Dienstleistungen. Vor allem die Produkte des deutschen Maschinenbaus, Kraftfahrzeuge und chemische Erzeugnisse werden international geschätzt. Rund jeder vierte Euro wird im Export verdient – mehr als jeder fünfte Arbeitsplatz hängt direkt oder indirekt vom Außenhandel ab. Mit einem Exportvolumen von 1121 Milliarden US-Dollar, rund einem Drittel des Bruttonationaleinkommens, war Deutschland 2009 nach China (1202 Milliarden US-Dollar) weltweit der zweitgrößte Exporteur von Gütern, nachdem das Land zwischen 2003 und 2008 sechs Mal in Folge „Exportweltmeister“ gewesen war. Deutschlands Anteil am gesamten Welthandel beträgt rund neun Prozent.

Aufgrund seiner hohen Exportausrichtung ist Deutschland wie kaum ein anderes Land mit der Weltwirtschaft verflochten und an offenen Märkten interessiert. Die wichtigsten Handelspartner sind

Frankreich, die Niederlande, die USA und Großbritannien. Nach Frankreich sind 2009 Güter im Wert von 82 Milliarden Euro exportiert worden, in die USA und in die Niederlande im Wert von 54 Milliarden Euro und nach Großbritannien im Wert von 53 Milliarden Euro. Seit den Osterweiterungen der Europäischen Union (2004 und 2007) ist neben dem Handel mit den „alten“ EU-Staaten ein Aufschwung des Handelsvolumens mit den mittel- und osteuropäischen EU-Mitgliedsländern erkennbar. Gut zehn Prozent aller Exporte werden in diese Länder getätigt. Insgesamt liegt der Anteil des deutschen Exports in die Länder der Europäischen Union bei 63 Prozent.

Kontinuierlich wächst die Bedeutung von Handels- und Wirtschaftsbeziehungen zu den asiatischen Schwellenländern. Asien ist mittlerweile der zweitwichtigste Absatzmarkt für Waren aus Deutschland. 2009 gingen 14 Prozent der deutschen Exporte in diese Region. Wichtigster Partner ist dabei China. Seit 1999 ist Deutschland zudem Chinas größter europäischer Investor. Rund 2500 deutsche Unternehmen sind dort mit Investitionen vertreten.

Erfolgreiches Modell der Sozialen Marktwirtschaft

Deutschland ist eine **Soziale Marktwirtschaft**, das heißt: Der Staat garantiert freies wirtschaftliches Handeln, bemüht sich jedoch um einen sozialen Ausgleich. Auch aufgrund dieses in der Nachkriegszeit vom damaligen Wirtschaftsminister Ludwig Erhard popularisierten Konzeptes ist Deutschland selbst in ökonomisch schwierigen Phasen ein Land mit hohem sozialem Frieden, was sich in äußerst seltenen Arbeitskämpfen widerspiegelt. Die Sozialpartnerschaft von Gewerkschaften und Arbeitgebern ist durch die institutionalisierte Konfliktregelung im Rahmen des kollektiven Arbeitsrechts festgeschrieben. Das Grundgesetz sichert die Tarifautonomie, die Arbeitgebern und Gewerkschaften das Recht zubilligt, Arbeitsbedingungen eigenverantwortlich in Tarifverträgen zu regeln.

Wie alle Industrieländer ist Deutschland seit 2008 von der globalen Banken-, Wirtschafts- und Finanzmarkt-krise betroffen, die durch Spekulationen auf den Immobilienmärkten in den Vereinigten Staaten ausgelöst wurde und Deutschland inmitten einer robusten Wachstumsphase traf. Als effiziente Antwort auf die systemische Krise der Finanzwirtschaft und zur Stabilisierung der Lage an den Finanzmärkten hat die deutsche Bundesregierung im Winter 2008/2009, ähnlich wie andere Länder (Vereinigte Staaten, Frankreich, Großbritannien), zwei milliardenschwere Rettungspakete für die Banken geschnürt sowie für die Wirtschaft zwei umfassende Konjunkturpakete auf den Weg gebracht. Als erfolgreich erwiesen sich die staatlichen Programme zur Sanierung von Verkehrswegen, Schulen und anderen öffentlichen Gebäuden, ebenso die international stark beachteten Bemühungen zum Halten von Beschäftigung trotz stark unterausgelasteter Kapazitäten (Kurzarbeit) und die Pkw-Umweltpremie für ältere Fahrzeuge (bis September 2009). Das Ende 2009 verabschiedete Wachstumsbeschleunigungsgesetz brachte weitere steuerliche Entlastungen und Impulse für die Binnennachfrage.

Neuordnung der internationalen Finanzarchitektur

Angesichts der Finanzmarktkrise setzt sich Deutschland auf vielen Ebenen (Europäische Union, G20, IWF) engagiert für eine Reform der internationalen Finanzarchitektur ein. Hierzu soll der Umfang der Finanzmarktregulierung auf alle Akteure, Produkte und Märkte ausgeweitet sowie dafür gesorgt werden, dass die Regulierungsmaßnahmen konsistent und umfassend implementiert werden. Im Bankenbereich wünscht sich Deutschland strengere Eigenkapital- und Liquiditätsregeln, international gültige Rechnungslegungsinnovationen für die Märkte der Zukunft.

Als Triebfeder bei der wirtschaftlichen Erholung könnte sich einmal mehr die Innovationsfähigkeit der deutschen Wirtschaft herausstellen. Rund 2,6 Prozent seines Bruttoinlandsproduktes gibt Deutschland zurzeit für Forschung und Entwicklung (F&E) aus, was deutlich über dem EU-Durchschnitt von 1,9 Prozent (2008) liegt. Bis 2015 will die Bundesregierung zusammen mit den Ländern und der Wirtschaft die Ausgaben für Forschung und Entwicklung auf drei Prozent des Bruttoinlandsprodukts steigern. Mit 49 Milliarden US-Dollar hat Deutschland auch einen Spitzenplatz bei den unternehmensfinanzierten F&E-Ausgaben inne. Auch der Erfindergeist ist ungebrochen: 2009 haben

Investoren und Unternehmen aus Deutschland rund elf Prozent der weltweiten Patente angemeldet – Platz drei der Weltrangliste (siehe Kapitel 7).

In vielen zukunftssträchtigen Technologien gehört Deutschland daher zu den führenden Nationen. Dazu zählen die Bio-, Nano- und die Informationstechnologie sowie Hochtechnologiebereiche wie Biometrie, Luft- und Raumfahrt, Elektrotechnik, Logistik. Auf den internationalen Märkten sehr gut positioniert zeigt sich die deutsche Umwelttechnologiebranche (Windenergie, Photovoltaik, Biomasse), wobei die Windenergieanlagenhersteller über einen Weltmarktanteil von knapp 28 Prozent verfügen (siehe Kapitel 6). Die Informations- und Kommunikationstechnologie (IKT) gehört neben dem Fahrzeug-/Maschinenbau und der Elektronikindustrie zu den größten Wirtschaftszweigen. Die IKT-Branche wächst deutlich stärker als die Gesamtwirtschaft. In der Bio- und Gentechnologie belegt Deutschland in Europa seit Jahren einen Spitzenplatz, in der Nanotechnologie verfügt das Land über hohe Wissenspotenziale.

ngsvorschriften und eine strenger kontrollierende Finanzaufsicht. Gleichzeitig sollen die Vergütungssysteme von Banken und Versicherungen strenger reguliert werden; auch unangemessen hohe Boni für Manager sollen untersagt werden können. Mit ihrer Wirtschaftspolitik möchte die Bundesregierung den Einbruch des Wachstums so schnell wie möglich überwinden und Deutschland gestärkt aus der Krise führen. Schon vor der Krise hatte die Politik die Rahmenbedingungen für Unternehmen weiter verbessert, indem die Lohnzusatzkosten gesenkt, der Arbeitsmarkt flexibilisiert und Bürokratie abgebaut wurden. Außerdem trat 2008 die Reform der Unternehmenssteuer in Kraft, womit Firmen deutlich entlastet wurden.

Starke Branchen in Industrie und Dienstleistung

Das Fundament für die internationale Wettbewerbsfähigkeit bilden dabei nicht nur die 30 im Deutschen Aktienindex (DAX) notierten Großunternehmen wie Siemens, Volkswagen, Allianz, SAP oder BASF, sondern Zehntausende kleiner und mittelständischer Firmen (bis 500 Beschäftigte) des verarbeitenden Gewerbes, insbesondere des Maschinenbaus, der Zulieferindustrie, aber auch der Nano- und Biotechnologie, die sich häufig in Clustern organisieren. Der Mittelstand, der als Rückgrat der deutschen Wirtschaft gilt, beschäftigt mit über 25 Millionen Menschen die meisten Arbeitnehmer und stellt zudem die überwiegende Anzahl an Ausbildungsplätzen für junge Menschen. Gleichwohl ist die Industrie eine wichtige Säule der deutschen Wirtschaft. Sie hat im Vergleich zu anderen Industriestaaten wie Großbritannien oder den USA eine breite und beschäftigungsstarke Basis – fünf Millionen Menschen arbeiten in Industriebetrieben. In keiner anderen der traditionellen Wirtschaftsnationen spielt die klassische industrielle Produktion eine vergleichbar zentrale Rolle. Zur deutschen Wirtschaftsleistung steuert sie etwa 37 Prozent bei.

Deutschland ist spezialisiert auf die Entwicklung und Herstellung komplexer industrieller Güter, vor allem auf Investitionsgüter und innovative Produktionstechnologien. Die bedeutendsten Industriezweige sind der Automobilbau, der Maschinenbau, die Elektrotechnik und die chemische Industrie. Allein in diesen vier Branchen arbeiten 2,9 Millionen Menschen, die einen Umsatz von mehr als 800 Milliarden Euro generieren. Der Automobilbau ist zugleich Innovationsmotor: Rund 30 Prozent aller unternehmensinternen F&E-Aufwendungen der deutschen Wirtschaft kommen aus dieser Branche. Mit den sechs Herstellern VW, Audi, BMW, Daimler, Porsche (VW) und Opel (General Motors) gehört Deutschland neben Japan, China und den USA zu den größten Autoproduzenten – mit starken Anteilen in den Marktsegmenten der oberen Mittelklasse und der Oberklasse. Gleichwohl trifft die weltweite Absatzkrise die deutschen Autobauer empfindlich. Um für die Zukunft gewappnet zu sein, arbeiten alle Fahrzeughersteller inzwischen intensiv an umweltfreundlichen Antrieben, zum Beispiel an einer neuen Generation von Dieselmotoren, Hybridantrieben und einer weiteren Elektrifizierung des Antriebsstrangs.

Mit einem Anteil von gut 13 Prozent liegen die knapp 6000 Unternehmen des Maschinenbaus beim Umsatz auf Platz zwei nach dem Fahrzeugbau. Als größtem industriellen Arbeitgeber (965000 Arbeitsplätze) und führender Exportbranche kommt dem Maschinenbau eine Schlüsselstellung in der deutschen Wirtschaft zu. Die Elektroindustrie gehört zu den stärksten und besonders innovativen Wachstumsbranchen. Über 20 Prozent der in Deutschland von der Industrie getätigten Investitionen

für Forschung und Entwicklung entfallen auf die Elektroindustrie. Die Chemieindustrie, durch Übernahmen und Fusionen zum Teil im Besitz ausländischer Unternehmen, stellt überwiegend Vorleistungsgüter her. Mit der BASF in Ludwigshafen kommt der weltgrößte Chemiekonzern aus Deutschland.

Mehr als 29 Millionen Menschen arbeiten im Dienstleistungssektor – rund zwölf Millionen davon bei privaten und öffentlichen Dienstleistungsunternehmen, zehn Millionen in Handel, Gastgewerbe und Verkehr sowie sieben Millionen in Finanzierung, Vermietung und Unternehmensdienstleistung. Eine Säule im Dienstleistungssektor bildet das Banken- und Versicherungswesen. Es konzentriert sich in Frankfurt am Main, dem führenden Bankenstandort in Kontinentaleuropa, wo auch die Europäische Zentralbank (EZB), die Bundesbank und die Deutsche Börse sitzen.

Kultur- und Kreativwirtschaft im Kommen

Eine Branche, die verstärkt in den Fokus rückt, ist die Kultur- und Kreativwirtschaft. Der Sektor umfasst Teilbranchen wie Musik, Literatur, Kunst, Film und Bühne, aber auch Rundfunk/Fernsehen, Presse, Werbung, Design und Software und zählt rund 238000 Unternehmen mit knapp einer Million Erwerbstätigen. Die Kreativwirtschaft hat somit nicht nur eine erhebliche volkswirtschaftliche Bedeutung erlangt, sondern ist Modell für eine moderne Wirtschaft an sich: Sie bietet überdurchschnittliche Beschäftigungschancen, spielt eine Vorreiterrolle auf dem Weg in eine wissensbasierte Ökonomie und ist eine signifikante Quelle für originäre Innovationsideen.

Die wichtigsten Wirtschaftszentren in Deutschland sind das Ruhrgebiet (Industrieregion im Wandel zum Hightech- und Dienstleistungszentrum), die Großräume München und Stuttgart (Hightech, Automobil), Rhein-Neckar (Chemie), Frankfurt am Main (Finanzen), Köln, Hamburg (Hafen, Airbus-Flugzeugbau, Medien). In den neuen Ländern hat sich inzwischen ein kleiner, aber leistungsfähiger Industriesektor in verschiedenen Hochtechnologiezentren gebildet, sogenannte „Leuchtturm-Regionen“, etwa in Dresden, Jena, Leipzig, Leuna und Berlin-Brandenburg.

Internationale Investoren zählen Deutschland zu den attraktivsten Standorten. Auf mittlerweile 460 Milliarden Euro beläuft sich der Bestand an ausländischen Direktinvestitionen, dazu gehören Großinvestitionen von Konzernen wie General Electric oder AMD aus den USA. Geschätzt werden die zentrale geografische Lage und die Rechtssicherheit. Im internationalen Standortvergleich schneidet Deutschland zudem besonders gut bei der Infrastruktur (Verkehr, Telekommunikation), der Qualität der Hochschulen und Forschungseinrichtungen, mit seiner Forschung und Entwicklung und bei der Qualifikation seiner Arbeitskräfte ab. Mehr als drei Viertel der Erwachsenen verfügen über eine Berufsausbildung, 13 Prozent von ihnen haben einen Universitäts- oder Fachhochschulabschluss. Hoch bewertet wird von den Investoren auch die Lebensqualität in Deutschland.

Thema 10. Soziale Entwicklung Deutschlands (4 Stunden)

- 1. Die Trends der demografischen Entwicklung**
- 2. Familie als wichtige soziale Institution**
- 3. Steigende Ansprüche an die Partnerschaft**
- 4. Frauen und Männer im Berufsleben**
- 5. Aktive und selbstständige ältere Menschen**
- 6. Migration und Integration**

Die deutsche Gesellschaft – modern, plural und offen

Die deutsche Gesellschaft ist eine moderne und offene Gesellschaft: Die meisten Menschen verfügen über eine gute Ausbildung, einen international betrachteten hohen Lebensstandard und über entsprechende Freiräume zur individuellen Lebensgestaltung. Gleichwohl steht die deutsche Gesellschaft, ähnlich wie andere große Industrienationen, vor der Herausforderung, Probleme der

demografischen Entwicklung, insbesondere die Alterung der Bevölkerung, zu lösen. Auch die gesellschaftlichen Folgen der deutschen Teilung sind nach zwei Jahrzehnten der Wiedervereinigung noch nicht völlig beseitigt. Im Zuge der Globalisierung hat sich Deutschland zudem auf den Weg zu einer modernen Einwanderungsgesellschaft mit zunehmender ethno-kultureller Vielfalt begeben und seine Bemühungen verstärkt, die Migranten angemessen in die Kerngesellschaft zu integrieren. Der sozioökonomische Wandel der vergangenen Jahre – beschleunigt durch die Folgen der weltweiten Wirtschafts- und Finanzkrise – hat zum Entstehen neuer sozialer Risikolagen geführt und zu einer sich abzeichnenden stärkeren Auffächerung der Gesellschaft nach ökonomischen Lebensverhältnissen. Der jüngste Armuts- und Reichtumsbericht der Bundesregierung sagt aus, dass jeder vierte Deutsche als arm gilt oder durch staatliche Leistungen vor Armut bewahrt werden muss. Als „arm“ gelten nach einer Definition der EU Haushalte, die über weniger als 60 Prozent des mittleren Einkommens verfügen. Bei einem Alleinlebenden sind das derzeit rund 780 Euro netto im Monat.

Die Trends der demografischen Entwicklung

Für die demografische Entwicklung in Deutschland sind drei Trends kennzeichnend: eine niedrige Geburtenrate, die steigende Lebenserwartung und die Alterung der Gesellschaft. Seit mehr als drei Jahrzehnten befindet sich Deutschland in einem Geburtentief: Die Zahl der Geburten liegt seit 1975 mit leichten Schwankungen bei etwa 1,3 Kindern pro Frau. Die Kindergeneration ist also seit 35 Jahren um etwa ein Drittel kleiner als die Elterngeneration. Hohe Zuwanderungsraten nach Westdeutschland verhinderten, dass die Bevölkerung entsprechend schrumpfte. Gleichzeitig stieg die Lebenserwartung der Menschen, ähnlich wie in vielen anderen wohlhabenden Ländern, kontinuierlich an. Sie beträgt mittlerweile bei Männern 77 Jahre und bei Frauen 82 Jahre.

Die steigende Lebenserwartung und noch mehr die niedrigen Geburtenzahlen sind die Ursache für den dritten Trend: Der Anteil junger Menschen an der Gesamtbevölkerung geht zurück, gleichzeitig nimmt der Anteil der älteren Menschen zu. Anfang der neunziger Jahre entfielen auf jeden über 60 Jahre alten Menschen knapp drei Personen im Erwerbsalter. Anfang des 21. Jahrhunderts beträgt das Verhältnis nur noch 1 zu 2,2 und Vorausberechnungen gehen davon aus, dass innerhalb des nächsten Jahrzehnts das Verhältnis von 1 zu 2 unterschritten werden dürfte. Die Alterung der Gesellschaft ist somit eine der größten Herausforderungen an die Sozial- und Familienpolitik. Das Rentenversicherungssystem befindet sich deshalb schon seit längerem im Umbau: Der traditionelle **Generationenvertrag** wird infolge der demografischen Entwicklung immer weniger finanzierbar und muss durch private Vorsorge fürs Alter ergänzt werden. Zudem werden, zum Beispiel durch Erhöhung des Kindergeldes oder den Ausbau der Kindergarten- und Krippenplätze, verstärkt familienpolitische Maßnahmen zur Erhöhung der Kinderzahl umgesetzt.

Familie als wichtige soziale Institution

Auch in der hoch individualisierten und hoch mobilen Welt des 21. Jahrhunderts ist es die Familie, der für die Menschen zentrale Bedeutung zukommt. Sie ist weiterhin eine der wichtigsten sozialen Institutionen. Für fast 90 Prozent der Bevölkerung steht die Familie an erster Stelle ihrer persönlichen Prioritäten. Auch unter jungen Menschen genießt sie hohe Wertschätzung: 72 Prozent der 12- bis 25-Jährigen sind der Meinung, dass man eine Familie zum Glücklichein braucht.

Doch die Vorstellungen darüber, wie eine Familie typischerweise auszusehen hat, sowie die Struktur der Familie haben sich im Zuge des sozialen Wandels stark verändert. In der traditionellen bürgerlichen Familie versorgte ein auf Dauer verheiratetes Ehepaar mehrere Kinder in strikter Rollentrennung: der Vater als berufstätiger Ernährer, die Mutter als Hausfrau. Dieses „Ernährermodell“ wird auch noch gelebt – zum Beispiel solange die Kinder noch klein sind –, aber es ist nicht mehr die vorherrschende Lebensform.

Die Formen des Zusammenlebens sind erheblich vielfältiger geworden. Die Freiräume, zwischen verschiedenen Familienformen zu wählen oder auch ganz auf eine Familie zu verzichten, haben sich signifikant erweitert. Das hat nicht unerheblich mit der **Gleichberechtigung** und der veränderten Rolle der Frau zu tun: Rund 65 Prozent der Mütter sind berufstätig, gleichzeitig sind die Familien kleiner

geworden. Ein-Kind-Familien tauchen häufiger auf als Familien mit drei und mehr Kindern. Am verbreitetsten ist die Zwei-Kind-Familie. Auch ein Leben ohne Kinder – als Paar oder allein – wird immer öfter geführt. 2008 war jede fünfte Frau zwischen 40 und 44 Jahren kinderlos geblieben.

Steigende Ansprüche an die Partnerschaft

Nicht nur die Lebensformen, auch die Wertesysteme und moralischen Grundhaltungen unterliegen einem konstanten Wandel. Partnerschaftliche Treue ist zwar weiterhin ein wichtiger Wert, doch die Norm, eine Lebensgemeinschaft auf Dauer einzugehen, hat sich gelockert. 2008 beispielsweise betrug die durchschnittliche Ehedauer bei der Scheidung 14,1 Jahre. Die Ansprüche an die Qualität einer Partnerschaft sind dagegen gestiegen. Dies ist einer der Gründe dafür, warum inzwischen etwa jede dritte Ehe, die in den vergangenen Jahren geschlossen wurde, wieder geschieden wird. Deutlich zugenommen haben im Zuge dieser Entwicklung nichteheliche Lebensgemeinschaften. Auch die Zahl von Lebensgemeinschaften gleichgeschlechtlicher Partnerschaften ist deutlich angestiegen. Seit 2001 ermöglicht ein Gesetz zwei Menschen gleichen Geschlechts die Begründung einer Eingetragenen Lebenspartnerschaft.

Besonders bei jüngeren Menschen oder nach dem Scheitern einer Ehe ist die „Ehe ohne Trauschein“ beliebt. So stieg auch die Zahl der nichtehelichen Geburten an: Fast ein Drittel aller Kinder wird nichtehelich geboren. Eine Folge dieses Wandels zeigt die Zunahme sogenannter Patchwork-Familien sowie der Alleinerziehenden: Rund ein Fünftel aller Gemeinschaften mit Kindern sind Alleinerziehende, und dies sind in der Regel alle. Auch die innerfamiliären Verhältnisse und Erziehungsmodelle haben sich zivilisatorisch fortentwickelt. Die generationellen Beziehungen zwischen Eltern und Kindern sind oft ausgesprochen gut und werden meist nicht mehr durch überkommene Erziehungsmuster wie Gehorsam, Unterordnung und Abhängigkeit, sondern durch Mitsprache und Gleichberechtigung, Zuwendung, Förderung und Erziehung zur Selbstständigkeit geprägt.

Frauen und Männer im Berufsleben

Die im Grundgesetz geforderte Gleichberechtigung der Frauen ist in Deutschland – so wie in anderen modernen Gesellschaften auch – ein erhebliches Stück vorangekommen. So haben im Bildungsbereich die Mädchen die Jungen nicht nur eingeholt, sondern inzwischen sogar überholt. An den Gymnasien stellen sie 56 Prozent der Abiturienten; der Anteil junger Frauen an den Studienanfängern der Hochschulen beträgt 50 Prozent, 42 Prozent der Dokortitel werden an Frauen verliehen.

Immer mehr Frauen stehen im Berufsleben. Auch durch das seit 2008 geltende Unterhaltsrecht im Scheidungsfall wird es für Frauen immer wichtiger, berufstätig zu sein – und fast 70 Prozent der Frauen sind dies auch. Doch während Männer überwiegend einer Vollzeitbeschäftigung nachgehen, arbeiten Frauen häufig, besonders jene mit Kindern im Vorschulalter, in Teilzeitbeschäftigungen. Auch bei Löhnen und Gehältern bestehen nach wie vor erhebliche Unterschiede zwischen den Geschlechtern: Vollzeitbeschäftigte Frauen verdienen durchschnittlich nur 77 Prozent des Gehalts ihrer männlichen Kollegen, in der Spitzenverdienstgruppe sind es gar nur 73 Prozent. Selbst wenn Frauen in der Berufswelt inzwischen immer häufiger in die Spitzenpositionen der Berufswelt vorrücken, stoßen sie auf erhebliche Karrierehindernisse. So sind zum Beispiel zwar knapp die Hälfte der Studierenden, aber nur ein gutes Drittel der wissenschaftlichen Mitarbeiter und lediglich 17 Prozent der Professoren Frauen.

Ein Haupthindernis beim beruflichen Aufstieg liegt darin, dass das Netz der Betreuungseinrichtungen für kleine Kinder im europäischen Vergleich noch optimiert werden muss. Auch an der häuslichen Arbeitsteilung hat sich nur vergleichsweise wenig verändert. Obwohl 80 Prozent der Väter angeben, sie möchten mehr Zeit mit ihren Kindern verbringen, investieren selbst berufstätige Frauen doppelt so viel Zeit in die Kinderbetreuung. Bisher haben auch fast ausschließlich Frauen die neue Elternzeitregelung in Anspruch genommen. Zwar hat sich nach Einführung des Elterngeldes (siehe Seite 147) der Anteil der Väter, die im Beruf pausieren, um sich der Kinderbetreuung zu widmen, auf über 16 Prozent gesteigert. Doch die meisten Männer (70 Prozent) bleiben lediglich zwei Monate zu

Hause. Stärker als in den Top-Etagen der Wirtschaft haben sich Frauen in der Politik etabliert. In den beiden großen Parteien SPD und CDU ist fast jedes dritte beziehungsweise vierte Mitglied weiblich. Bemerkenswert entwickelt hat sich der Anteil der Frauen im Bundestag: 1980 stellten sie nur acht Prozent der Parlamentarier. Derzeit sind es 33 Prozent. Seit 2005 ist Angela Merkel die erste Bundeskanzlerin Deutschlands.

Werte und Qualifikation der Jugendlichen

Die zentrale Bezugsgruppe der jungen Menschen ist – neben den Cliquen der Gleichaltrigen, deren Bedeutung stark zugenommen hat – die Familie. Noch nie lebten so viele junge Menschen – fast die Hälfte aller 24-jährigen Männer und immerhin noch 27 Prozent der gleichaltrigen jungen Frauen – so lange im Haushalt ihrer Eltern wie heute. Fast alle 12- bis 29-Jährigen geben an, ein sehr gutes und vertrauensvolles Verhältnis zu ihren Eltern zu haben.

Eine Ursache für den längeren Verbleib in der Familie ist, dass immer mehr junge Menschen immer länger im Bildungssystem bleiben. Ihr Qualifikationsniveau ist deutlich gestiegen. Insgesamt erwerben 45 Prozent der 18- bis 20-Jährigen eine Studienberechtigung. Mehr als zwei Drittel der Abiturienten nehmen innerhalb von drei Jahren ein Studium auf. Etwa ein Zehntel verlässt das Bildungssystem ohne abgeschlossene Berufsausbildung. Zu den Problemgruppen gehören vor allem junge Menschen aus sozial schwachen Schichten und aus Migrantenfamilien.

Auf einem traditionellen politischen Links-rechts-Schema ordnet sich die Jugend – wie üblich – etwas links von der Gesamtbevölkerung ein; politische Extrempositionen werden aber nur sehr selten vertreten. Sehr hoch dagegen ist die Bereitschaft zu ehrenamtlichem und sozialem Engagement. Rund drei Viertel aller Jugendlichen setzen sich für soziale und ökologische Belange ein: für hilfsbedürftige ältere Menschen, für Umwelt- und Tierschutz, für Arme, Migranten oder Behinderte.

Auch die Zahl der jungen Männer und Frauen, die sich für ein Freiwilliges Soziales oder Ökologisches Jahr entscheiden, nimmt zu – 2009 waren es 6720. Für junge Männer gilt im Übrigen die Allgemeine Wehrpflicht mit einer Dauer von neun Monaten (eine Verkürzung auf sechs Monate ist voraussichtlich von 2011 an vorgesehen). 2009 haben 68000 junge Männer ihren Grundwehrdienst bei der Bundeswehr aufgenommen. Wer aus Gewissensgründen den Dienst an der Waffe verweigert und als Kriegsdienstverweigerer anerkannt wird, muss einen Zivildienst von derzeit neun Monaten leisten. Der Zivildienst bietet die Möglichkeit, Erfahrungen in verschiedenen sozialen oder ökologischen Tätigkeitsfeldern zu sammeln. 2009 wurden 90500 junge Männer zum Zivildienst einberufen.

Aktive und selbstständige ältere Menschen

In Deutschland ist etwa jeder Vierte über 60 Jahre alt. Wegen der seit Langem niedrigen Geburtenraten und der parallel dazu steigenden Lebenserwartung hat die deutsche Gesellschaft nach Japan und Italien weltweit den dritthöchsten Anteil an älteren Menschen. Ihre Lebensformen und Lebensstile haben sich in den letzten Jahrzehnten ebenfalls stark verändert und diversifiziert.

Die überwiegende Mehrheit der älteren Menschen wohnt heute selbstständig, ist sozial aktiv, mit ihren Kindern und Angehörigen in Kontakt und meist auch gesundheitlich in der Lage, weiterhin ein selbstbestimmtes Leben zu führen und die Zeit aktiv zu gestalten. Finanziell ist die ältere Generation weitgehend abgesichert: Die Rentenreform aus dem Jahr 1957 hat die Rentnerinnen und Rentner nach und nach zur vollen Teilhabe am Wohlstand geführt. Die Altersarmut ist nicht völlig beseitigt, aber das Armutsrisiko liegt niedriger als bei anderen Altersgruppen.

Drei-Generationen-Familien wohnen zwar nur noch sehr selten unter einem Dach, aber zwischen den erwachsenen Kindern und ihren Eltern sowie zwischen Großeltern und ihren Enkeln bestehen häufig starke emotionale Bindungen. Ein Modellprojekt der Bundesregierung will den Zusammenhalt der Generationen weiter stärken und festigen. So verfügt mittlerweile fast jeder Landkreis und jede kreisfreie Stadt in Deutschland über ein sogenanntes Mehr-Generationen-Haus. Die 500 geförderten Häuser, in denen sich bundesweit 15000 Menschen engagieren, sind Anlaufstelle, Netzwerk und Drehscheibe für Familienberatung, Gesundheitsförderung, Krisenintervention und Hilfeplanung.

Migration und Integration

Deutschland ist das bevölkerungsreichste Land der Europäischen Union. Rund 82 Millionen Menschen wohnen auf deutschem Gebiet, ein gutes Sechstel davon in Ostdeutschland, auf dem Territorium der früheren DDR. Vor allem im Norden und Osten Deutschlands leben die nationalen Minderheiten der Dänen, der Friesen, die deutschen Sinti und Roma und das sorbische Volk. Sie haben eine je eigene Kultur, Sprache, Geschichte und Identität.

Die deutsche Wirtschaft ist seit dem Nachkriegsboom der 1950er-Jahre auf Arbeitsmigranten angewiesen. Die meisten der damals sogenannten „Gastarbeiter“ sind in ihre süd- und südosteuropäischen Heimatländer zurückgekehrt, aber viele sind zum Leben und Arbeiten in Deutschland geblieben. Geblieben sind auch viele der später zugewanderten türkischen Migranten. Deutschland hat sich allmählich von einem Gastarbeiterland zu einem Land mit gesteuerter **Zuwanderung** entwickelt. Eine zweite große Gruppe von Einwanderern bilden die deutschstämmigen Aussiedler, die seit vielen Generationen in den Staaten der früheren Sowjetunion, in Rumänien und in Polen gelebt haben und – verstärkt nach dem Zusammenbruch der kommunistischen Systeme – nach Deutschland zurückkehren.

Diese beiden Einwanderungen hatten zur Folge, dass die Anzahl der Zuwanderung pro Kopf der Bevölkerung in Deutschland in den 1980er-Jahren sogar erheblich höher lag als in klassischen Einwanderungsländern wie den USA, Kanada oder Australien. Derzeit leben mehr als 15 Millionen Menschen mit Migrationshintergrund in Deutschland. Nach der Definition des Statistischen Bundesamtes zählen dazu alle Personen, die nach Deutschland zugewandert sind, sowie in Deutschland Geborene mit mindestens einem zugewanderten Elternteil. Etwa 7 Millionen von ihnen sind Ausländer, rund 8 Millionen haben die deutsche Staatsangehörigkeit – von Geburt an, weil ein Elternteil deutsch ist, durch **Einbürgerung** oder weil sie zu den 4 Millionen deutschstämmigen Aussiedlern gehören. Nach den Aussiedlern stellen die Zuwanderer aus der Türkei mit 2,5 Millionen die größte Gruppe, weitere 1,5 Millionen stammen aus dem früheren Jugoslawien oder dessen Nachfolgestaaten. Die Zahl der in Deutschland lebenden Muslime wird auf 4 Millionen geschätzt.

Viele Migranten arbeiten als Ungelernte, da Deutschland insbesondere Arbeitskräfte für einfache Tätigkeiten anwarb. Studien haben gezeigt, dass es Migrantenfamilien in Deutschland schwer haben, sozial aufzusteigen oder ihre wirtschaftliche Situation zu verbessern. Dennoch sind bei der Integration in den vergangenen beiden Jahrzehnten Fortschritte erzielt worden: Der Erwerb der deutschen Staatsangehörigkeit wurde gesetzlich erleichtert, die Kontakte zwischen Migranten und Deutschen sind intensiver, die Akzeptanz der ethno-kulturellen Vielfalt hat zugenommen. Mit dem 2005 in Kraft getretenen **Zuwanderungsgesetz** gibt es erstmals eine umfassende gesetzliche Regelung, die alle Bereiche der Migrationspolitik berücksichtigt.

Die Bundesregierung sieht in der nachholenden Integration der Menschen mit Migrationshintergrund einen Schwerpunkt ihrer Arbeit. Dabei steht die Eingliederung in den Arbeitsmarkt im Vordergrund, wobei Bildung und Sprachförderung als Schlüssel für die Integration angesehen werden. Seit 2006 lädt Bundeskanzlerin Angela Merkel jährlich zu einem Integrationsgipfel ein, an dem Vertreter von allen integrationsrelevanten gesellschaftlichen Gruppen einschließlich der Migrantenorganisationen teilnehmen. Das wichtigste Ergebnis des ersten Integrationsgipfels, der „Nationale Integrationsplan“ (2007), wird regelmäßig auf seine Umsetzung überprüft. Er enthält konkrete Ziele sowie über 400 Maßnahmen der staatlichen, wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Akteure: So wird ein Netzwerk von Bildungspaten aufgebaut; bisher sind mehr als 5000 Paten beteiligt, die Kinder und Jugendliche aus Zuwandererfamilien in Schule und Berufsausbildung unterstützen. Der „Charta der Vielfalt“ sind mehr als 500 Unternehmen und öffentliche Einrichtungen beigetreten mit über vier Millionen Beschäftigten. Sie begreifen Vielfalt als Chance und haben sich unter anderem dazu verpflichtet, Jugendlichen mit Migrationshintergrund bessere Ausbildungschancen zu gewähren.

Soziale Sicherung

1. Krankenversicherung
2. Rentenversicherung

Wohlstand für alle und soziale Gerechtigkeit: Das war das Ziel, das der damalige Bundeswirtschaftsminister Ludwig Erhard in den späten 1950er-Jahren vor Augen hatte, als er die Soziale Marktwirtschaft in Deutschland etablierte. Das „Modell Deutschland“ entwickelte sich zur Erfolgsgeschichte und in vielen Ländern zum Vorbild. Einer der Grundpfeiler dieses Erfolgs ist sein umfassendes Sozialsystem. Deutschland verfügt über eines der am dichtesten gewebten Sozialnetze: 26,7 Prozent des Bruttoinlandsprodukts fließen in öffentliche Sozialausgaben – die USA, zum Vergleich, investieren in diesen Bereich 15,9 Prozent, der OECD-Schnitt liegt bei 20,5 Prozent. Ein umfassendes System aus Kranken-, Renten-, Unfall-, Pflege- und Arbeitslosenversicherung schützt vor den finanziellen Folgen existenzieller Risiken. Daneben umfasst das soziale Netz steuerfinanzierte Leistungen wie den Familienleistungsausgleich (Kindergeld, steuerliche Vergünstigungen) oder die Grundsicherung für Rentner und dauerhaft Erwerbsunfähige. Deutschland versteht sich als **Sozialstaat**, der die soziale Absicherung aller Bürgerinnen und Bürger als vorrangige Aufgabe begreift.

Die wohlfahrtsstaatlichen Sozialsysteme haben in Deutschland eine Tradition, die in die Zeit der Industrialisierung zurückreicht. Reichskanzler Otto von Bismarck entwickelte im späten 19. Jahrhundert die Grundzüge der staatlichen Sozialversicherung; unter seiner Ägide entstanden die Gesetze zur Unfall- und **Krankenversicherung** sowie zur Invaliditäts- und Alterssicherung. Während damals nur ein Zehntel der Bevölkerung von der Sozialgesetzgebung profitierte, stehen heute nahezu 90 Prozent der Menschen in Deutschland unter ihrem Schutz.

In späteren Jahrzehnten wurde das soziale Netz ausgebaut und gleichzeitig verfeinert; so kamen 1927 eine Versicherung gegen die finanziellen Folgen der Arbeitslosigkeit und 1995 die Pflegeversicherung hinzu. Das 21. Jahrhundert vMedizinische Versorgung für alle

Deutschland zählt zu den medizinisch am besten versorgten Ländern. Ein breites Angebot an Krankenhäusern, Arztpraxen und Einrichtungen gewährleistet eine medizinische Versorgung für alle. Mit über vier Millionen Arbeitsplätzen ist das Gesundheitswesen gleichzeitig der größte Beschäftigungszweig in Deutschland. Insgesamt fließen 10,4 Prozent des Bruttoinlandsprodukts in Ausgaben für Gesundheit – das sind 1,5 Prozentpunkte mehr als im Durchschnitt der OECD-Länder. Aufgrund des sogenannten Kostendämpfungsgesetzes, das im Zuge der bisherigen Reform des Gesundheitswesens eingeführt wurde, verzeichnet Deutschland den geringsten Anstieg der Pro-Kopf-Gesundheitsausgaben unter allen OECD-Mitgliedsländern: Zwischen 2000 und 2007 stiegen die Ausgaben um real 1,4 Prozent pro Jahr, im OECD-Mittel waren es 3,7 Prozent.

2007 wurde eine Gesundheitsreform verabschiedet. Ihre zentrale Säule ist der Gesundheitsfonds: Seit 2009 fließen alle Beiträge der Arbeitnehmer und Arbeitgeber zur gesetzlichen **Krankenversicherung** in diesen Fonds. Hinzu kommt ein Steuerzuschuss. Seitdem gilt auch ein einheitlicher, von der Bundesregierung festgelegter Beitragssatz für die **Krankenversicherung**. Die mehr als 200 gesetzlichen Krankenkassen erhalten pro Versichertem eine Pauschale aus dem Fonds. Kassen, in denen besonders viele alte Menschen, Kranke oder Geringverdiener versichert sind, bekommen einen Zuschlag. Ziel der Bundesregierung ist es, langfristig mehr Beitragsautonomie und größere regionale Differenzierungen zu ermöglichen. Zudem sollen einkommensunabhängige Arbeitnehmerbeiträge eingeführt werden, die aber sozial ausgeglichen werden sollen. Damit die Gesundheitskosten von den Lohnzusatzkosten weitgehend entkoppelt werden können, soll der Anteil der Arbeitgeber an den Gesundheitskosten nicht mehr steigen.

erlangt nun grundsätzliche und strukturelle Neuorientierungen der Systeme, zumal mit Blick auf deren dauerhafte Finanzierbarkeit: Der zunehmende Anteil älterer Menschen an der Bevölkerung in Verbindung mit der vergleichsweise niedrigen Geburtenrate und die Entwicklungen auf dem Arbeitsmarkt haben die sozialen Sicherungssysteme an die Grenzen der Belastbarkeit geführt. Mit umfassenden Reformen versucht die Politik den Herausforderungen zu begegnen und das soziale Netz auch für kommende Generationen solidarisch zu sichern.

Mehr private Vorsorge für die Rente

Grundlegende Veränderungen gibt es auch bei der Altersvorsorge. Zwar bleibt die gesetzliche **Rentenversicherung** die wichtigste Säule des Alterseinkommens. Betrieblicher und privater Vorsorge wächst daneben stärkere Bedeutung zu. Mit der sogenannten „Riester-Rente“ und

der „Rürup-Rente“ für Selbstständige sind bereits Modelle vorhanden, die, steuerlich begünstigt, private kapitalgedeckte Altersvorsorge möglich machen. Auch Wohneigentum wird über das Eigenheimrentengesetz gefördert. Teil der Reform ist auch die Erhöhung des gesetzlichen Renteneintrittsalters von 65 auf 67 Jahre: Von 2012 bis 2035 wird das Renteneintrittsalter schrittweise um je einen Monat erhöht.

Thema 11. Modernes Leben (4 Stunden)

1. Vom Genießen und Feiern, vom Reisen und Wohnen – Alltagskultur und Lebensart

2. Reiseland Deutschland

3. Architektur mit Ausdruck

Gute Küche und feine Weine, Erholung in der Natur, Feste und Feiern, Urlaub, Design und Mode, inspirierende Architektur. Davon hat Deutschland viel zu bieten – und das fern von allen Klischees, die sich über Lederhosen und Kalbshaxen noch immer halten mögen. Das wissen auch die vielen Urlauber aus dem Ausland, die Deutschland zunehmend als interessantes Ferienziel kennenlernen. Nicht nur, weil es hier viele kulturhistorische Sehenswürdigkeiten zu entdecken gibt, sondern auch wegen der vielfältigen Regionalküche und der abwechslungsreichen Landschaften. Und auch die Deutschen, nach wie vor Reiseweltmeister, machen am liebsten Ferien zwischen Nordsee und Alpen.

Vom Genießen und Feiern, vom Reisen und Wohnen – Alltagskultur und Lebensart

„Weltoffen und gastfreundlich“ – dieses Prädikat erhielt Deutschland von den Gästen der Fußball-Weltmeisterschaft 2006. Laut einer Umfrage von TNS Infratest, die im Auftrag der Deutschen Zentrale für Tourismus realisiert wurde, erhielten Deutschland und die Deutschen durchweg positive Beurteilungen von den Reisenden. Gründe für ein positives Bild gibt es genug. Etwa die Modernität des Landes, seine Aufgeschlossenheit, die Lebensqualität, die multinationale Vielfalt und die Kreativität, mit der Deutschland seine kulturelle Identität gleichzeitig erneuert und bewahrt. In fast allen Lebensbereichen zeigt sich heute eine erfreulich entspannte Leichtigkeit und weltoffene Neugier.

Zum Beispiel in der Ernährung. Natürlich gibt es sie noch, die deftigen Regionalküchen, diese herzhaften Erkennungsmerkmale der jeweiligen Landschaften: den Schweinsbraten mit Knödeln aus Bayern oder das Rippchen mit Sauerkraut aus Hessen. Gleichzeitig haben aber viele neue Einflüsse Einzug in die deutsche Küche gehalten (**Deutsche Küche**). Sie ist vielfältiger und gesundheitsbewusster geworden, leicht und einfallsreich. Als „Koch des Jahres 2008“ kürte der Gault Millau Klaus Erfort, der im „Gästehaus Erfort“ in Saarbrücken am Herd steht. Er brillierte zum Beispiel mit Gänsestopfleber in hauchdünnem, gepfeffertem Ananasmantel. Auch das ist heute typisch deutsche Küche – denn die ähnelt mehr und mehr einem „World-Taste-Center“. Die Deutschen gehören zu den internationalsten Essern in Europa: Laut einer Umfrage des Instituts Allensbach bevorzugen mehr als die Hälfte der Deutschen beim Essen im Restaurant die ausländische Küche, vor allem die italienische, chinesische und griechische.

Ein anderer Trend ist das gesunde Essen: 2006 wurden in Deutschland 4,6 Milliarden Euro mit Öko-Lebensmitteln umgesetzt. Überall in den Großstädten öffnen Bio-Supermärkte, die verbinden, was den Deutschen zunehmend wichtiger wird: Genuss und Verantwortung, Lifestyle und gutes Gewissen. Deutschlandweit gab Das Riesling-Wunder

Seit Anfang des neuen Jahrtausends erlebt der deutsche Rieslingwein eine Renaissance – und das international: Er gehört inzwischen weltweit zu den Standards in vielen Top-Restaurants. Die Begeisterung der internationalen Weinkenner für das „deutsche Weinwunder“ hat sich der Riesling durch seine Leichtigkeit und Spritzigkeit verdient, Eigenschaften, die er den besonderen Klima- und Bodenverhältnissen verdankt. Denn die deutschen Weinanbaugebiete gehören zu den nördlichsten der Welt. Die lange Vegetationszeit und die vergleichsweise geringe Sommerhitze machen die **Weine aus Deutschland** filigran und nicht zu alkoholreich. Unterschiedliche Bodenarten und Rebsorten wie Müller-Thurgau und Silvaner tragen ihren Teil dazu bei, dass deutsche Weine als bemerkenswert facettenreich gelten. Zunehmend an Bedeutung gewinnt auch der Graue Burgunder.

Deutschland erzeugt zu 65 Prozent Weißwein und zu 35 Prozent Rotwein. Besonders bekannt für ihren Rotwein sind die Anbaugebiete Württemberg und Ahr. Wesentlichen Anteil am Erfolg der Weine hat die neue Generation der deutschen Winzer und Winzerinnen, die in den 13 deutschen Weinanbaugebieten vor allem auf hohe Qualität statt große Erträge setzen. 200 Weingüter haben sich im Verband Deutscher Prädikatsweingüter zusammengeschlossen. Sie bürgen mit dem Qualitätssiegel „Traubenadler“ für hervorragende Weine von den renommiertesten deutschen Weingütern. es Ende 2006 gut 350 Bio-Supermärkte – 50 mehr als noch im Vorjahr.

Reiseland Deutschland

Als Reiseland wird Deutschland immer beliebter: 54,8 Millionen Übernachtungen ausländischer Gäste verzeichnete die **Deutsche Zentrale für Tourismus**(DZT) 2009 zwischen Nordsee und Alpen. Damit hat der Deutschland-Tourismus sein hohes Niveau trotz Wirtschaftskrise halten und seine Marktanteile im internationalen Vergleich sogar steigern können. Berlin, München, Hamburg, Frankfurt am Main und Köln sind die beliebtesten Städte bei den internationalen Gästen. Insbesondere Geschäftsreisende schätzen Deutschland als Zielland. Mit elf Prozent Marktanteil an allen internationalen Geschäftsreisen weltweit ist Deutschland der Marktführer im Geschäftstourismus.

In Berlin wächst die Zahl der Übernachtungen seit vielen Jahren: 2009 stieg sie um mehr als eine Million auf rund 19 Millionen. Die meisten Deutschland-Touristen kommen aus dem europäischen Ausland, aus den USA und Asien. Als Bundesländer punkten bei den ausländischen Reisenden Bayern, Nordrhein-Westfalen, Berlin und Baden-Württemberg.

Magnete für Deutschland-Urlauber sind neben den kulturhistorischen Sehenswürdigkeiten auch die anspruchsvollen Konzerte, Kunstaussstellungen und Theateraufführungen oder die großen Sportereignisse auf internationalem Niveau, die Straßenfeste oder stimmungsvollen Weihnachtsmärkte, um nur einige Höhepunkte zu nennen. In Deutschland wird gern und viel gefeiert. Und manche Volksfeste – wie etwa das Oktoberfest in München (das 2010 seinen 200. Geburtstag feiert) oder der Christopher Street Day in Köln, der Karneval der Kulturen in Berlin, die Fastnacht in Mainz oder der Karneval in Köln – sind längst international Synonym für gute Laune und eine weltläufige Atmosphäre geworden.

Während es die Gäste aus dem Ausland überwiegend in die Großstädte zieht, reisen die Deutschen im eigenen Land lieber in kleinere Gemeinden und ländliche Regionen: Bei ihnen gehören die Nord- und Ostseeküste, der Schwarzwald und der Bodensee zu den beliebtesten Ferienzelen. Immerhin verzeichnet Deutschland 14 Nationalparks, 101 Naturparks und 15 Biosphärenreservate. Aber auch für Aktivurlauber gewinnen Küste, Seen, Gut in Form – Mode und Design

Highfashion von deutschen Modemachern ist ein Begriff auf den internationalen Laufstegen. Zu den „Global Players“ gehören seit Jahrzehnten der in Hamburg geborene Karl Lagerfeld, kreativer Kopf des französischen Couture-Hauses Chanel, und Wolfgang Joop, der heute mit seinem Label „Wunderkind“ Erfolge feiert. Aus der jüngeren Generation haben zum Beispiel Bernhard Willhelm, Markus Lupfer, Stephan Schneider oder Daniela und Annette Felder zwischen Paris, London, Antwerpen und New York Erfolg.

In Deutschland hat sich Berlin zum Trendplatz der Modeszene entwickelt: Zur Berlin Fashion Week und der Streetwearmesse Bread & Butter trifft sich zweimal jährlich die Modewelt, rund 700 Modelabels machen den Metropolen London und Paris Konkurrenz. Die deutschen Modemacher spielen mit Identitäten und Traditionen und haben seit der Wiedervereinigung zu einem eigenständigen, selbstbewussten Stil gefunden. Gleichwohl hat ihre Mode viele Facetten – von frisch und witzig über elegant und puristisch bis zu farbenfrohen-poetischen Entwürfen. Im Alltag aber setzt man lieber auf Bodenhaftung. Bevorzugt wird neben dem sachlichen Business-Stil legere Sportswear, zum Beispiel die Mode von Boss oder Gabriele Strehle für Strenesse. Beide Marken sind in Süddeutschland zu Hause, aber längst auch auf dem Weltmarkt ein Begriff. Großer Wert wird auf Kreativität und Individualität gelegt, beides ist vielen Modebewussten in Deutschland wichtiger als Statussymbole. Der German Fashion Modeverband bezeichnet Deutschland als weltweit zweitgrößtes Modeexportland. Viele der Unternehmen wie Cinque, Oui, Marc Cain, René Lezard oder Windsor werden jedoch oft nicht als deutsche Firmen wahrgenommen, weil die Label eine Art internationale

Namencamouflage betreiben. Deutsche Modeunternehmen gehörten zu den ersten, die auf „Grüne Mode“ setzten und Wert auf Nachhaltigkeit und fairen Handel legten.

Deutsches Produktdesign hat das Image, klare und funktionale Produkte zu schaffen. Design made in Germany – von der Bulthaup-Küche bis zum Braun-Rasiergerät – genießt international höchstes Ansehen. Stilbildend sind nach wie vor Unternehmen wie die Möbelhersteller Wilkhahn und Vitra oder Lamy für Schreibgeräte und Erco für Leuchten. Die Traditionen des Bauhauses der 1920er- und der Ulmer Hochschule aus den 1950er-Jahren haben noch ihren Stellenwert, daneben hat sich aber längst eine neue Generation einen Namen gemacht: Zu ihr gehört Konstantin Grcic, Jahrgang 1965, einer der innovativsten jüngeren Designer. Der Münchner verleiht ganz banalen Alltagsgegenständen eine ungewohnte Poesie. Auch die Newcomer vom „Studio Vertijet“ aus Halle, Steffen Kroll und Kirsten Hoppert, verbinden spielerische und analytische Elemente des Designs. Die erstmals verliehene Nachwuchsauszeichnung des Deutschen Design Preises erhielt 2010 die Textildesignerin Elisa Strozyk.

Mittel- und Hochgebirge an Bedeutung. Die Möglichkeiten sind riesig: Allein neun Europäische Fernwanderwege mit einer Länge von 9700 Kilometern führen durch Deutschland. Insgesamt streckt sich das Netz markierter Wanderwege über 190000 Kilometer. Auf 50000 Kilometern können Radfahrer über Fernwege das Land erkunden.

Architektur mit Ausdruck

Die Architekturszene in Deutschland hat viele regionale Zentren, aber seit der Wiedervereinigung sicherlich auch einen Schwerpunkt in Berlin. In der Hauptstadt lässt sich auf engem Raum Weltarchitektur erleben: Ob Lord Norman Foster, der den ehemaligen Reichstag zum neuen deutschen Parlament umbaute, Renzo Piano, Daniel Libeskind, I. M. Pei oder Rem Koolhaas – die Liste der internationalen Architekten, die Berlins Gesicht im 21. Jahrhundert prägen, ist lang. Umgekehrt sind aber auch deutsche Architekturbüros wie von Gerkan, Marg und Partner oder Albert Speer & Partner international erfolgreich. Dabei spielt nachhaltiges Bauen, also eine Architektur, die möglichst wenig bis gar keine Energie verbraucht, eine immer größere Rolle. Ein Thema, das Architekten aus Deutschland wie Stefan Behnisch, Christoph Ingenhoven, Werner Sobek oder das Duo Louisa Hutton und Matthias Sauerbruch früh besetzt und in dem sie eine weltweit gefragte Expertise erworben haben. International von sich reden macht auch das Architektenbüro Graft aus Berlin, das Avantgarde und Ökologie verbindet – wie bei dem futuristisch wirkenden Projekt „Bird Island“, das in Malaysia entsteht.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ

Seminar 1 (2 Stunden)

Thema: 1. DEUTSCHLAND IM FRÜH- UND HOCHMITTELALTER (2 Stunden)

Studieninhalte:

1. Deutschland und die Deutschen
2. Germanen, Römer und Christentum (bis etwa 500 n. Chr.)
3. Das Reich und die Kirche des Mittelalters in Einheit und Konflikt (von etwa 800 bis 1100)
4. Glanz und Niedergang des mittelalterlichen Reiches (von etwa 1150 bis 1250)
5. Die Literatur der Kirche und des Ritterstandes

Realien: Germanen, Deutsche, Franken, Karl V., das Heilige Römische Reich der deutschen Nation, das Rittertum

Methoden:

1. Vorträge
2. Test
3. Videofilm über Karl des V.

Literaturverzeichnis:

1. „Tatsachen über Deutschland“, Berlin, 2007.
2. О..Г.Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 2 (2 Stunden)

Thema: 1. DEUTSCHLAND IM SPÄTMITTELALTER (2 Stunden)

Studieninhalte:

1. Das Ende des „Interregnums“
2. Die Herrschaft Karls IV.
3. Die „Goldene Bulle“
4. Deutsche Städte im hohen Mittelalter
5. Die Hanse

Realien: das Interregnum, die goldene Bulle, die Hanse

Methoden:

1. Vorträge
2. Test

Literaturverzeichnis:

1. „Tatsachen über Deutschland“, Berlin, 2007.
2. О..Г.Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 3 (2 Stunden)

Thema: Neue Zeit – Renaissance (2 Stunden)

Studieninhalte:

1. Der deutsche Staat in der Renaissancezeit
2. Der deutsche Humanismus
3. Neue Entdeckungen und Erfindungen
4. Die Kunst der deutschen Renaissance
5. Die Reformation

Realien: Renaissancezeit, Humanismus, Reformation, Ablass

Methoden:

1. Vorträge

2. Werbung für Naturschutzgebiete

3. Quiz

Literaturverzeichnis:

1. „Tatsachen über Deutschland“, Berlin, 2007.

2. О.Г.Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Thema 4. Deutschland im 19.-20. Jh. (2Stunden)

Studieninhalte:

1. Der Weg zur nationalen Einigung Deutschlands unter Bismarck (von 1814 bis 1871)

2. Die industrielle Revolution

3. Der Weg in die erste Katastrophe (von 1871 bis 1918)

4. Die Weimarer Republik (von 1918 bis 1933)

5. Deutschland und der Zweite Weltkrieg

6. Deutschland in den Nachkriegsjahren

Realien: das zweite und das dritte Reich, die Weimarer Republik, die BRD, die DDR

Literaturverzeichnis:

1. „Tatsachen über Deutschland“, Berlin, 2007.

2. О.Г.Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Thema: 5 Geografischer Überblick (2 Stunden)

Studieninhalte:

1. Geographische Lage und Landschaften Deutschlands.

2. Naturschutzgebiete und Nationalparks.

3. Umweltschutz.

Realien: das Wattmeer, die Lüneburger Heide, der Thüringer Wald, der Spreewald, der Bodensee, der Königssee, die Insel Rügen

Methoden:

1. Vorträge

2. Werbung für Naturschutzgebiete

3. Quiz

4. Videofilm über Naturschutzgebiete Deutschlands.

Literaturverzeichnis:

1. Videofilm „Deutsche Landschaften“, Linguistische Universität, Moskau, 1995 mit Begleitheft

3. „Tatsachen über Deutschland“, Berlin, 2007.

4. Н.Н.-J. Panassjuk „Deutschland, Land und Leute“ Minsk Verlag Wyschejschaja Schkola, 1996.- 364.

5. Н.А. Каляда „Страноведение. Германия“, Ростов н/ Д: «Феникс», 2002 – 320с.

6. В.Г. Долгих „Федеративная республика Германия“. Учебное пособие по страноведению на немецком языке. Москва. «НВИ», 1997, -93с.

7. Zeitschrift Deutschland №

8. О.Г.Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 6 (2 Stunden)

Thema: Staat, Recht und Bürger

Studieninhalte:

1. Der staatliche Aufbau, Verfassung und Recht.
2. Das Grundgesetz
3. Die Verfassungsorgane
4. Parteien und Wahlen
5. Föderalismus und Selbstverwaltung
6. Die Rechtsordnung

Realien: der Bundestag, der Bundesrat, die Bundesregierung, die Bundesversammlung, das Bundesverfassungsgericht, der Landtag, der Bundeskanzler, CDU, CSU, SPD, F.D.P.D., Bündnis 90, PDS, aktives und passives Wahlrecht.

Methoden:

1. Vorträge
2. Analyse von Aussagen der Massenmedien
3. Quiz
4. Interpretation aktueller Phänomene
5. Anfertigung der Graphik

Literaturverzeichnis:

1. 2. Tatsachen über Deutschland, Berlin, 2007.
2. Н.Н.-J. Panassjuk Deutschland Land und Leute Minsk Verlag Wyschejschaja Schkola, 1996.- 364.
3. Н.А. Каляда Страноведение. Германия, Ростов н/ Д: «Феникс», 2002 – 320с.
4. В.Г. Долгих Федеративная республика Германия. Учебное пособие по страноведению на немецком языке. Москва. «НВИ», 1997, -93с.
5. Zeitschrift Deutschland №
6. О.Г. Козьмин „Deutschsprachige Länder“ Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 7 (2 Stunden)

Thema: Wirtschaft

Studieninhalte:

1. Deutschland in der Weltwirtschaft. Außenhandel, Auslandsinstitutionen.
2. Das deutsche Wirtschaftssystem.
3. Wirtschaftsordnung und Wirtschaftspolitik.
4. Erwerbstätigkeit und Arbeitsmarkt.
5. Einkommen, Vermögen, Preise.
6. Die wichtigsten Wirtschaftssektoren: Industrie, Dienstleistungen, Handwerk und freie Berufe, Verkehr, Energiewirtschaft.

Realien: soziale Marktwirtschaft, Tarifparteien

Methoden:

1. Vorträge
2. Analyse von Aussagen der Massenmedien
3. Anfertigung der Graphik
4. Analyse der Hörtexte.

Literaturverzeichnis:

1. 2. Tatsachen über Deutschland, Berlin, 2007.
2. Н.Н.-J. Panassjuk Deutschland Land und Leute Minsk Verlag Wyschejschaja Schkola, 1996.- 364.
3. Н.А. Каляда Страноведение. Германия, Ростов н/Д: «Феникс», 2002 – 320с.
4. В.Г. Долгих Федеративная республика Германия. Учебное пособие по страноведению на немецком языке. Москва. «НВИ», 1997, -93с.
5. Zeitschrift Deutschland №
6. О.Г. Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 8 (2 Stunden)

Thema: Soziale Sicherheit

Studieninhalte:

1. Rentnerversicherung
2. Krankenversicherung
3. Pflegeversicherung
4. Unfallversicherung
5. Soziale Entschädigung
6. Arbeitsschutz
7. Familienleistungen
8. Sozialhilfe
9. Bedarfsorientierte Grundsicherung
10. Wohnen

Realien: Wohngeld, Kindergeld

Methoden:

1. Vorträge
2. Analyse von Aussagen der Deutschen
3. Analyse der Hörtexte und literarischen Texte.

Literaturverzeichnis:

1. 2. Tatsachen über Deutschland, Berlin, 2007.
2. Н.Н.-J. Panassjuk Deutschland Land und Leute Minsk Verlag Wyschejschaja Schkola, 1996.- 364.
3. Н.А. Каляда Страноведение. Германия, Ростов н/Д: «Феникс», 2002 – 320с.
4. В.Г. Долгих Федеративная республика Германия. Учебное пособие по страноведению на немецком языке. Москва. «НВИ», 1997, -93с.
5. Zeitschrift Deutschland №
6. О.Г. Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

Seminar 9 (2 Stunden)

Thema: Gesellschaft und Kultur

Studieninhalte:

Gesellschaftliches Leben

1. Soziale Struktur der Gesellschaft
2. Leben im Alter
3. Jugend
4. Alltag

Kulturelles Leben

1. Die Literatur
2. Das Musikleben
3. Das Theater

4. Die bildende Kunst
5. Die Architektur
6. Museen, Sammlungen, Ausstellungen
7. Der Film
8. Das Oktoberfest in München
9. Traditionen und Sitten: die Taufe, die Jugendweihe, Weihnachten, Ostern

Realien: Oktoberfest, Weihnachten, Ostern

Methoden:

1. Vorträge
2. Werbetexte anfertigen
3. Analyse der Hörtexte und literarischen Texte
4. Exursionen vorbereiten

Literaturverzeichnis:

1. 2. Tatsachen über Deutschland, Berlin, 2007.
2. Н.Н.-J. Panassjuk Deutschland Land und Leute Minsk Verlag Wyschejschaja Schkola, 1996.- 364.
3. Н.А. Каляда Страноведение. Германия, Ростов н/ Д: «Феникс», 2002 – 320с.
4. В.Г. Долгих Федеративная республика Германия. Учебное пособие по страноведению на немецком языке. Москва. «НВИ», 1997, -93с.
5. Zeitschrift Deutschland №
6. О.Г. Козьмин Deutschsprachige Länder Москва, «Просвещение», 1994.- 205с.

МАТЕРИАЛЫ ПО БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

График
проведения и контроля самостоятельной работы студентов
 по дисциплине «Лингвострановедение и страноведение» для студентов 4
 курса направления подготовки 050100 «Педагогическое образование»,
 профиля подготовки «Иностранный язык» (немецкий язык) педагогического
 института им. В.Г. Белинского ПГУ

Семестр 8 (18 недель)

№	Вид самостоятельной работы	Неделя выдачи задания, тем, вопросов и т.д.	Контрольная неделя	Форма отчетности	Форма контроля	Количество часов самостоятельной работы
1.	Подготовка выступления по теме «Культурные реалии страны изучаемого языка» - написание реферата «Достопримечательности страны изучаемого языка»	1	2	Устное высказывание (доклад, презентация, мини-проект)	Собеседование на занятии, проверка доклада с презентацией Реферат, эссе, мини-проект и др.	6
2.	Выполнение творческого задания.	2	3	Устное высказывание, оформление карт	Собеседование на занятии, проверка карт	6
3.	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка докладов с презентацией	3	4	Устное высказывание (доклад, презентация)	Собеседование на занятии, проверка доклада с презентацией	6
4.	Подготовка к аудиторным занятиям. Выполнение творческого задания.	4	5	Устное высказывание, Реферат, эссе, мини-проект и др.	Собеседование на занятии, проверка рефератов, эссе, мини-проектов	6
5.	Подготовка к аудиторным занятиям. Доклад-презентация, ток-шоу	5	6	Ток-шоу	Собеседование на занятии, выступление на ток-шоу	6
6.	Подготовка к	6	7	Устное	Собеседование	6

	аудиторным занятиям. Выполнение творческого задания.			высказывание, ток-шоу	на занятии, тест	
7.	Подготовка к аудиторным занятиям. Подготовка докладов с презентацией	7	8	Устное высказывание (доклад, презентация)	Собеседование на занятии, проверка доклада с презентацией	6
8.	Подготовка к аудиторным занятиям. Выполнение творческого задания.	8	9	Устное высказывание, mind-map	Собеседование на занятии, проверка mind-map	6
Всего						54

Количество часов консультаций для проверки и контроля самостоятельной работы студентов - 5% от лекций. Типовые задачи и вопросы к контрольным занятиям и экзамену определены в методических указаниях по проведению занятий.

Содержание заданий для контроля самостоятельной работы студентов

Введение в страноведение и лингвострановедение	-подготовка выступления по теме «Культурные реалии страны изучаемого языка» - написание реферата «Достопримечательности страны изучаемого языка»
Древняя история. Местоположение и территория древнейшего государства. История заселения. Древние племена. Организация племенной жизни. Борьба за выживание. Этапы становления государственности. Распространение христианства. Языковые реалии со страноведческой направленностью, лингвострановедческие фразеологизмы.	- подготовка развернутого ответа по теме «Основные этапы исторического развития страны изучаемого языка» - составление конспекта «ключевые события истории страны изучаемого языка»- подготовка развернутого ответа на вопрос «Древние племена на территории страны изучаемого языка» - оформление карты расселения древних племен по территории страны изучаемого языка
Средние века. Политическая система. Феодалная раздробленность. Соперничество короля и местных феодалов. Становление законодательства. Судебная власть. Рыцарство. Крестовые походы. Влияние церкви на государство. Города средневековья. Средневековая культура.	-подготовка выступления по теме «Монархия как основа государственной системы страны изучаемого языка в средние века» - подготовка урока-презентации по теме «Основные достижения средневековой культуры в стране изучаемого языка»
Новая история (16-18 вв.). Нарастание	-подготовка выступления по теме

противоречий в феодальном мире. Буржуазные революции и их последствия.	«Индустриальное развитие страны изучаемого языка» - написание эссе по теме «Социальные кризисы страны изучаемого языка»
2.4. Новейшая история (19-20 вв.). Становление капитализма. Социальные противоречия. Первая мировая война. Последствия войны и их преодоление. Политический кризис накануне Второй мировой войны. Ход войны. Последствия. Современная роль страны на международной арене. Основные этапы образования ЕС и отношение к нему разных слоев населения.	- подготовка выступления по теме «Роль страны изучаемого языка во Второй мировой войне» - сбор материала для ток шоу «Страна изучаемого языка в XXI веке» - подготовка к промежуточному тесту по Разделу 2.
. Географическое положение и природные условия. Описание положения страны на карте, особенности ландшафта, реки и озера, флора и фауна, климат. Заповедники, национальные и региональные парки. Проблема охраны окружающей среды.	-подготовка выступления по теме «Географическое положение страны изучаемого языка» - изготовление макета физической карты страны изучаемого языка
Государственное устройство. Схема государственного устройства по ветвям власти. Разделение полномочий. Ответственность и механизмы контроля за властью. Административно-территориальное деление страны и местные органы самоуправления. Политические партии и общественные организации. Знаменитые политические лидеры и их вклад в процветание страны. Особенности внешней политики.	-подготовка доклада–презентации по теме «Три ветви власти в системе государственного управления страны изучаемого языка» - сбор материала для участия в ток шоу «Самый лучший президент»
Экономика. Общая характеристика экономики. Важнейшие отрасли промышленности и их размещение. Важнейшие с/х культуры и их размещение. Экономическая политика государства. Банковская система. Валюта. Переход к единой европейской валюте.	-подготовка доклада-презентации по теме «Структура экономики страны изучаемого языка» - сбор материала для ролевой игры «Переговоры с деловым партнером из страны изучаемого языка»
Социальное развитие общества. Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Положение женщин в обществе. Роль молодежи в развитии общества. Развитие здравоохранения, науки, спорта, СМИ	-подготовка к беседе по теме «Социальная стратификация населения страны изучаемого языка» - написание эссе «Система образования в стране изучаемого языка»
Культурная жизнь, традиции и обычаи. Городская и деревенская жизнь. Основные достопримечательности. Современная литература, театры, музеи, выставки,	-подготовка выступления по теме «Культурная жизнь в стране изучаемого языка» - подготовка мини-проекта по теме

кинофестивали, библиотеки. Национальные традиции и обычаи. Ритуалы и привычки. Культура питания. Формулы общения. Писанные и неписанные законы. Невербальные средства коммуникации. Культурологические трудности в общении.	«Традиции и обычаи страны изучаемого языка» -подготовка к итоговой работе
---	--

а) основная литература:

7. Долгих В.Г. ФРГ: учеб. пос. по нем. яз. для вузов.- 2-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЕЗАУРУС, 2005.- 148 с. Гриф УМО.
8. Козьмин О.Г. Германия. История и современность: учеб. пос. по страноведению для вузов.- М.: Высш. шк., 2006.- 390 с. Гриф УМО.
9. Лебедев В.Б. Знакомьтесь: Германия!: пособие по страноведению: учеб. пос. для вузов.- 2-е изд., стер.- М.: Высш. шк., 2005.- 285с. Гриф МО РФ.
10. Медников А.И. ФРГ: страна, народ, язык: пособие по страноведению: учеб. пос. для вузов.- М.: Высш. шк., 2007.- 365с. Гриф УМО.
11. Мирианашвили М.Г. Лингвострановедение Германии: учеб. пос. для вузов.- М.: Академия, 2007.- 224с. Гриф УМО.
12. Павлов Н.В. Современная Германия: учеб. пос. по страноведению: для студ. вузов.- М.: Высш. шк., 2005.- 566 с. Гриф УМО.

б) дополнительная литература:

13. Воронов А.Л. Вниз по Рейну: достопримечательности долины Рейна: пособие для учителей нем. яз. сред. шк. / Авт.-сост. А.Л.Воронов. – М.: Просвещение, 1981. – 79 с.:ил.
14. Герасимова Р.М. По стране: пособие по нем. яз. для гуман. фак. пед. вузов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш.шк., 1974. – 184 с.
15. Коляда Н.А. Страноведение. Германия = Landeskunde. Deutschland. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002. – 318, [I] с.
16. Куликов Г.И. Пособие по страноведению: учеб. пособие для ин-тов и фак. ин. яз. / Г.И.Куликов, В.И. Мартиневский, М.Т.Эренштейн. – Минск: Высш. шк., 1983.– 196 с.: ил.
17. Куликов Т.И. , Мартиневский В.И. Практикум по страноведению: нем. яз.: [Учеб. пособие для ин-тов и фак. ин. яз.]. – Минск: Высшая школа, 1988. – 155, [I] с.
18. Куликов Г.И., Мартиневский В.И. Страноведческие реалии немецкого языка. – Минск: Высш. шк., 1986. – 257, [2] с: ил.
19. Кучерова Л.Н. Typisch deutsch. Пенза, ПГПУ, 2000.
20. Овчинникова А.В. О Германии кратко: Хрестоматия по страноведению Германии для чтения в ст. кл. сред. общеобраз. школы/ А.В.Овчинникова, А.Ф. Овчинников. – М.: Иностр. яз.: ОНИКС, 2000. – 207 с.: ил.
21. Павлов Н.В. Германия по пути в третье тысячелетие: пособие по страноведению: курс лекций: учеб. пособие для вузов. – М.: Высш. шк., 2001. – 366, [I] с.
22. Панасюк Х.Г. Германия: страна и люди.–2-е изд. испр. – Минск: Высш. шк., 1998. – 365с.
23. Федеративная Республика Германия: Страна и люди: учеб. пособие / Упр. образ. адм-ции Пенз. обл. ИПК и ПРО; Сост. Т.И.Давыдова, Е.В. Шушанова; под ред. И.С. Орловской. – Пенза: ИПК и ПРО, 1996.– 65 с.
24. Zeitschrift „Deutschland“ (за последние 5 лет)

**График мониторинга образовательного процесса по дисциплине
«Лингвострановедение и страноведение»**

Кафедра «Немецкий язык и методика преподавания немецкого языка»

Направление подготовки 050100 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки Иностранный язык (немецкий язык)

Семестр 8. Число аудиторных часов по дисциплине в семестре 54

Неделя семестра	Тема, раздел	Количество баллов, которое может получить студент							
		за аудиторную работу				за самостоятельную работу		за контрольные мероприятия	
		на лекции	на лабораторных занятиях	на практических занятиях	на семинарах	вид работы		форма	
			Ответ на занятиях (базовый уровень)			Письменные домашние задания (базовый уровень)	Доклад с презентацией, мини-проект (усложнённый уровень)	Контрольная работа (базовый уровень)	Творческое задание, эссе (базовый уровень)
1	Раздел 1. Введение в страноведение и лингвострановедение	0,5	2				5		
2	Раздел 2. Из истории страны изучаемого языка 2.1. Древняя история. 2.2.Средние века	0,5	2						
3	2.3. Новая история (16-18 вв.).	0,5	2						4
4	2.4. Новейшая история (19-20 вв.).	0,5	2				5		
5	Раздел 3 Современная Германия 3.1.Географическое положение и	0,5	2					3,5	

[illegible]

**ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ**

Контрольная практическая работа 1

Раздел 2. Из истории Германии

Testen Sie Ihr Landeskundewissen!

1. Welches von diesen Ereignissen fällt nicht in die Epoche der Romanik?

- a. Investiturstreit
- b. Übertritt der Kiever Rus zum Christentum
- c. Hexenverfolgung
- d. Erster Kreuzzug

2. Welches Bauwerk wurde nicht im gotischen Baustil errichtet?

- a. das Ulmer Münster
- b. der Wiener Stephansdom
- c. die Frauenkirche in Dresden
- d. der Mailänder Dom

3. Mit welchen Namen ist Wartburg nicht verbunden?

- a. Walter von der Vogelweide
- b. Wolfram von Eschenbach
- c. Heinrich von Ofterdingen
- d. Heinrich Hoffmann

4. Welches Wort passt nicht in die Reihe?

- a. Spitzbogenfenster
- b. Stützenwechsel
- c. Fialen
- d. vertikal gegliederte Attika

5. Wessen schaffen fällt nicht in die Zeit des Barock?

- a. Balthasar Permoser
- b. J.S.Bach
- c. J.W.Goethe
- d. A. Dürer

6. Was ist falsch?

Die Hauptkennzeichen des Barock sind:

- a. Unterordnung
- b. Bewegung
- c. Verschönerung
- d. Verschmelzung

13. Welche Variante ist richtig?

Der Fachwerkbau ist eine Besonderheit

- a. der gotischen Architektur
- b. der Renaissancearchitektur
- c. des Barock
- d. des Klassizismus

14. Welches Ereignis ist mit Wartburg nicht verbunden?

- a. Sängerkrieg
- b. Völkerschlacht
- c. Übertragung des neuen Testaments
- d. Fest der deutschen Burschenschaft

15. Wann rief der Papst zum ersten Kreuzzug gegen den Islam auf?

- a. 1206
- b. 1190
- c. 1096
- d. 988

16. Was war das ehrgeizigste Projekt des ganzen Mittelalters?

- a. Notre Dame in Paris

- b. der Kölner Dom
 - c. das Ulmer Münster
 - d. die Elisabethkirche in Marburg
17. **der Begriff Renaissance bedeutet**
- a. Wiedergabe
 - b. Wiederherstellung
 - c. Wiedergeburt
 - d. Wiedererweckung

Контрольная практическая работа 2
Раздел 3 Современная Германия
Testen Sie Ihr Landeskundewissen!

- 1. In welchem deutschen Bundesland leben mehr als 10 Millionen Menschen?
 - a. Niedersachsen
 - b. Hessen
 - c. Baden-Württemberg
 - d. Sachsen
- 2. Deutschlands längste Grenze ist mit Österreich. Sie ist ... lang.
 - a. 156 km
 - b. 316 km
 - c. 576 km
 - d. 816 km
- 3. Welches ist mit 2962 m der höchste Berg Deutschlands?
 - a. Watzmann
 - b. Zugspitze
 - c. Brocken
 - d. Mädelehorn
- 4. Wann wurde die Berliner Mauer gebaut?
 - a. 1961
 - b. 1962
 - c. 1963
 - d. 1964
- 5. Wie viele Stimmen hat man bei einer Bundestagswahl?
 - a. 1
 - b. 2
 - c. 3
 - d. 4
- 6. Wie hieß der erste deutsche Bundeskanzler?
 - a. Konrad Adenauer
 - b. Ludwig Erhard
 - c. Willy Brand
 - d. Helmut Schmidt
- 7. Wann beginnt das Sommersemester an deutschen Universitäten?
 - a. 1. Februar
 - b. 1. März
 - c. 1. April
 - d. 1. Mai
- 8. Wie heißt das staatliche Stipendium für Studenten?
 - a. BGB

- b. StVO
 - c. StGB
 - d. Bafög
9. Mit welchem deutschen Sprachtest erhält man NICHT an allen Unis eine Studienzulassung?
- a. Zentrale Oberstufenprüfung
 - b. Kleines Deutsches
 - c. Sprachdiplom
 - d. Test DaF
 - e. Zentrale Mittelstufenprüfung
10. Wann fand in Deutschland das Jahr der russischen Kultur statt?
- a. 2003
 - b. 2002
 - c. 2001
 - d. 2000
11. Mit welcher Sängerin nahm der Rocksänger Udo Lindenberg eine Platte auf?
- a. Zhanna Agusarova
 - b. Alla Pugatschova
 - c. Alsu
 - d. Zemfira
12. Wo hat Dostojewskij sein Geld verspielt?
- a. München
 - b. Baden-Baden
 - c. Bad Füssingen
 - d. Heidelberg
13. In welchem Land wird nicht mit Euro bezahlt?
- a. Finnland
 - b. Griechenland
 - c. Portugal
 - d. Dänemark
14. Woher kommen die berühmten optischen Geräte?
- a. Jena
 - b. Mannheim
 - c. Meißen
 - d. Fulda
15. Welche Farben haben die Mülltonnen für recyclebaren Müll?
- a. Blau
 - b. Schwarz
 - c. Gelb
 - d. Grün
16. Welches ist kein Roman von Franz Kafka?
- a. Der Prozess
 - b. Die Verwandlung
 - c. Die Reise
 - d. Das Schloss

Экзамен

Экзамен проводится в 8 семестре и состоит из 2-х этапов:

1. Теоретическое собеседование – 1 вопрос
2. Практическое задание – 2 вопрос.

Распределение баллов по этапам экзамена

Этап	Баллы
Проверка практических навыков	10
Собеседование по теоретическим вопросам	30

Критерии оценок теоретических вопросов экзаменационного билета

5 баллов	студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновать выводы и разъяснять их в логической последовательности.
4 балла	студент глубоко понимает пройденный материал, отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновать выводы и разъяснять их в логической последовательности, но допускает некоторые неточности и ошибки общего характера.
3 балла	в ответе студента имеются существенные недостатки, материал охвачен «половинчато», в рассуждениях допускаются ошибки.
2 балла	ответ студента правилен лишь частично, при разъяснении материала допускаются серьезные ошибки.
1 балл	студент имеет общее представление о теме, но не умеет логически обосновать свои мысли или имеет лишь частичное представление о теме.
0 баллов	нет ответа.

Вопросы к экзамену:

1. Die BRD. Land und Leute
2. Der Umweltschutz in der BRD.
3. Die Soziale Sicherheit in Deutschland
4. Die Landschaften in der BRD
5. Der Staatliche Aufbau in der BRD
6. Das kulturelle Leben Deutschlands
7. Die deutschen Massenmedien.
8. Die BRD als Reiseziel
9. Traditionelle Feste und Bräuche in Deutschland
10. Wirtschaft der BRD.
11. Die großen Deutschen
12. Die Frauen in Deutschland
13. Die deutsche Sprache und ihre Dialekte
14. Das Wahlsystem und die politischen Parteien in Deutschland
15. Deutschland als Reiseziel

Практическое задание

Сделайте презентацию одной из федеральных земель Германии